

লৈ মনা অমতং

নী দেবী



রাইটস ফোরম, ইন্ডিয়ান

লৈ মনা অমতঃ

লৈ মনা অমতং

নী দেবী



রাইটস ফোরম, ইন্ডিয়ান

ଜିଆଁ ଓ ଗୋଦାମ୍ବରୀ ଗ୍ରନ୍ଥାବଳୀ

ଅଢ଼ିଆ

সেক্রেটারীশী বারোল

লমদমসিগী অইবংশন; তুসিদিগী চহী কুনলোমসিগী মমাওনা থোইদোক তেপোক্তা
মায়োক্তবকখিবা অহাবদি লাইবিক্তি ইবগা ফোক্তদোকপগী মত্ৰাং অসি লোকপদনি।
মসিনা যৌইনশিল ওইদুনা লমদমসিগী হাখল মাল্লবা অইবা খব পুনশিল্পুনা য় কু
১৯৮৮ গী সেপ্তেম্বৰ ওনা বাইটস ফোবম, ইম্ফাল লিংখংখি। ল্প অসিনা
লিংখংলকপদগী তুসি ফাওবা লেজা লৈতনা লমদমসিগী অইবংশগী মতেং লংদুনা
লাকপগা লেয়াননা লমদমসিগী সাহিত্য, কলা, সংস্কৃতি অমসুং মল্লোল চাচাণা
লমদমসিগী মায়োক্তবকখিবা ল্পিং থিংজিল্পুনা লাক্তি অমসুং থাবক থৌবম কয়া লেপুনা
লাংখংলক্ৰি।

বাইটস ফোবম ইম্ফালগী লেজাবিবা শ্রিণ্টিং এন্ড লাক্তিলাং দি'হুডোং অসিনা
মল্লোলগী অমসুং মল্লোলগী চেফোক্ত অমদি লাইবিক কয়া দি টি পি টি'দুনা ল্পথাক্ত
লসিহক ল্প অসি লিংখংলকপগী মকওইবা লাল্লম অহদি ল্পং ফাওনা হাখবসি
লিংখংলক ল্প অসিনা লতম মত্ৰমগা চুনা লায়খংল মাব থাবক থৌবম কয়া হাখবসি
হাৰ্জেকাল, সেমিনাৰ, সিম্পোজিয়াম, ইণ্টাৰনেছনাল মসিনা, লাইবিক ফোক্তদোক
হেইনংলক হোঙাল তে ডানবা ল্প কয়াগা মল্লোলগী লেপুনা লাক্তিহাৰ্জি।

বাইটস ফোবম, ইম্ফালগী সাহিত্যগী লাক্তি মল্লোলগী ৫ অমসুং অমসুং
চেফোক্ত অমসু চাং লাইনা লুথোক্তি। চেফোক্ত অসি লোকপোক্ততা ইম্ফাল ওইব
লমদমসিগী হি হাখল থোইদোক তেপোক্ত লকওইব'ন হাখল লোক্তা। লসি
ল্পথাক্তগী হাখল মল্লোলগী লাইবিক ১০০ হোণা ফোক্তদোক লল হাখল ওইব
হাখল। ল্পক লুথোক্তবক লি দেবীগী হাখলচাণা লাইবিক লেজা অমসুং অসিনা
ফোবম অসিগী ১০৬ শ্রব লাইবিক্তি। লাইবিক অসি হাখল ল্পথাক্ত লমদম ল'ব'ল
লোক্তা লাইবিক্তি।

ইম্ফাল

১৫ মার্চ ২০০৯

সি ক্তেপুৰ লম

সংক্ৰি

অইবীগী হাইে খন্নদং

লাইবিক অসিদা য়াওবিবা হাবিমচা খবদি সাহিত্য, কটু, সাহিত্যগী পাউ, হাখল অমদি
অথোবা নচিংবা চেফোঙশিংদা হান্ননা ফোঙজন্তে। বেদিও প্লে ওইনা শান্নখিবসু
হাপচিঙ্বে। হাবিমচাশিং অসিবু অমুক হন্ন ফোঙদোকপা য়াহনবীবগীদমক মবী
লৈনবশিংবু থাগৎচবি। হান্না ফোঙজন্তে হাবিমচা খবগী মিংথোল অমদি পাঐ খবগী
মমিং-মথা ওছোকটৈ।

লাইবিক নম্বগী বৌদাং লৌবিখিবা বাইটস ফোবম, ইম্ফাল অমদি কংলা
ট্রিল্টস, ইম্ফালবু থেশ্যায় শেংনা থাগৎপা ফোঙদোকচবি।

দাউ যাদবা, তম্ববকপা কয়ানা নমহুনা মতম লাংনা পল্লববা লাইবিক অসি
ওসিদি ময়ামদা খুঁশিন্নজবে।

ইম্ফাল

নী দেবী

এপ্রিল ০৩, ২০০৯

ସାଂଖ୍ୟିବିଶିଷ୍ଟ

ଲୈ ସନା ଅସତଂ ୧

ଶାଂଖ୍ୟିବା ୨

ସମ୍ବଳ ୧୫

ସୋଂ କୌତା ପ୍ରାଫ୍ଟିକ ବେଟାବି ଅସନବା ୨୨

କୃତ୍ତୟ ୨୭

ଶାଂଖ୍ୟି ସନାଶି ଚେଷ୍ଟାଶି ସନୟ ୩୨

ଚାଂଖ୍ୟି ବାଦି ୩୭

ଅଶିଂ ସମ୍ବଳି ଥାବଳ ୪୦

ଲୈକଂନା ନାହୁବା ୫୨

ସଂଖ୍ୟାକ୍ରବା ୬୦

ବାଂଶ୍ୟାୟ ୬୩

ନୂଶି (୧) ୭୪

ନୂଶି (୨) ୮୧

ଅଶିବଶି ସଚା ଅଶିବା ୮୭

ଶୌଦୋଂ ତୁବେଳ କୃତ୍ତୟା ୯୬

লৈ মনা অমতঃ

হন্দক মরক ভানথোই ইহে হৈনীংদনা উই। তশেংবদি মাসী হৈনীংদবা মতৌ অসিদি
অনৌব! নহে। হন্দক মাসী মায়াথোঙা নৌনা ডাবাতিবা মাসিসিদি
যোয়বাঙ-যোয়লাউনবা অমদি লৈতাকম বডদবা পুক্রিংগী মমিনি। মহাক অহীংচুয়া
তুমদনা ফমুংদা যাওন-যাওনদুনা লৈ। দণ্ডিগুয়া চায়। চাদবনা নমই। কৰিগুয়া মথৌ
অমতদা মপুক্রিং যোয়জঙদে। নুংসুক নুংজানৈ।

মচাগী মঙং মতৌ পুন্ডা মমা শান্তিনা বঙই। অদুবু বঙশিন্নদে। মমা মচাদা
লৈমিন্নবা ইমুংসিদা মচাগী ওইবক্তিবা মতৌসি মমানা যানীংদে। হীবম অদুদা শান্ত
যাওনীংদে। হীবম অদুগা মহাক মবী শুক্ৰ লৈননীংদে। শান্তিনা শাস্তি মহাক্কা
বঙশিন্নদা লৈমিঙৈ মচাগী হোংলক্তিবা মতৌসি মতোমতা কজবিদুনা মনা মনিম নাইদনা
হালগী কীতমলা হক্তিৰখবনি।

“চাক থাংদোক্তোবা,” চাক থিনা-থিনা মহৌশাগী মহৌশা শান্তিনা মচানুপীবু
কৌই, “তামুয়া-ও ইবেম্বা”

মীকুণমুখী তুংদা খোজেল ইতা তানা ডানথোইনা খুন্সকই, “ঐ চাক চানীংদে।”
“কবিগী।”

মহাক খুন্সকে। শান্তি চাকখুন্সকী প্রপ-প্রপ থোকুনা মচাগী মনাক্তা চঙলকই।
ডানথোই ফল্লাংলোমদা মমায় লৈলিনখি।

“কবিগী চানীংদ্রিবা?”

“কসু জৌদে।”

“মদুনা চেনবা ঘাদৌবিত্তা।” কয়ানি শুবে নঙনা অসুয়া জৌবক্রিবসে নপাঙ্গলনা
লুদুনা ‘হিংগৌদৌবিনি চায়বা কবিগী কাউবিবনে’ হৌগৎলু, ঐব্ বা য়াম্মা
ডাঙ্ডাংগাং।”

চন্দ্রি ডানথোই দিগু গুয়া হৌগৎলকই। যমুংদা তুমিলা মক লুকখাদুনা ফম্মী।
এচাগী ময়েং তাববা, কল্লাবা ময়থোঙদু উকবগা শান্তি হেমা খোয়বাঙলকই। মপুক্রিং
ফাওপুকে।

নঙবু ডাংলপুগা মলা হিংনবনি চেনস্রবা মী অদু হিংগদ্রা লিগদ্রা
চায়বগীদমক নঙনা নথায় থাগদবমঠৈ হাবিবদুবু নঙবু কবিনো। ‘ম’ম’ম’ম’ম’
ফাজিমা শান্তি’ চায়বকই, “ম’
তুজংচেনবা, মীনা কিনববা, মী অমগা মী অমগা হকচাগী মবী লৈনবদ্রা লৈনবদ্রা
ডমখীববা লায়নানা নাদুনা লিখিবা এপা-মমাগী মচাসু নঙয়ে ম’ম’ম’ম’ম’ম’
লায়নানা ম’
নীলকই। মহালমঠৈ চেকলিমা লোদুনা থলুকপা হালিংদু কদোমদগীনো
কোক-কোকা ডাওথোকুবে। অদুগা মচানা হাইই অমফাওবা পাউবুপুতনা
মমীংওগী মলি লীম্বকপা উকলগদি মহাক নুংনাংলকই। খল্লকই - মহাক্তা
ঐখোয়গী ইচা ওইকবসিবুবা ঐবক্রসু ম’ম’ম’ম’ম’ম’ম’ম’ম’ম’ম’ম’ম’
ঐখোয়গী ইচা ওইনা পোজুবসিমক মহাক ম’ম’ম’ম’ম’ম’ম’ম’ম’ম’ম’ম’ম’
ডাবক্রবা লিখিকলিং অসিগী হৌবকফম নিন্দা অদু নঙবরা ‘ঐখোয়সিবু মগী
মগা মমাবা নংএগা মগী য়েকুববা’

ডাইহাক নুংবংননা লেপ্পপুগা শান্তি মচাগী মনাক্তা তপ্পা থোক্কই। অদুগা
অমুক কনাসু লৈতবা চাকখুন্সকী কয় কুইনা মথল্লা তুমিলা ফল্লববনো ফুক হৌগৎলু
মচাগী মনাক্তা অমুক চঙলকুনা হায়রকই, “ইবেম্মা, মীনা নোক্রখিনি। মী লায়বি,
ইমুংসিনা, মশামত্ৰা, মীগী নুশীসিনা তাম্র খঙপুগা করি খনখিনি। অরেম্মদা নৌনা

বদনাম ওইনবনি। নরায়বক্তা তন্নয়ব্রহ্মদুবি কাউথোকখিবনা নঙগী অকবা ওইগনি। মগী অহা-নুঙাইগা নঙগা কবিসু মগী লৈনব্রহ্মবনি হৌজিকি। অমরোমদদি নঙনা তৌমিবসি পাপনি ।” থনুংদু ইকুন-কুনগৎলকুনা মহাক মখা তাবা ওপ্তক্কে। মচাদা য়েলম্বা মীংয়েং অদু লৈথোকুনা নীক্কা ফাংলিবা থোঙনাউদু লাম্বা য়েলকই। মীংয়েংফমদি বঙদে। মমীং অদু ইবা চেন্নকই। মচাগী মমাঙদা মশাগী অশোনবা উংনীংলকুদুনা হায়নীংলম্বা পুশ্বা ভোকথোকুনা মহাক্কা খংহায় হায়বকই, “কান্দে, প্রপ-প্রপ লাক্কা অবেশ্বদা মতম মাঙহনগনু, চাক চংব্রনি ।”

মহাক অমুকসু মচাগী মনাক্কাগী হুন্দাকপ্তে।

শান্তি নীংলিংলি। মথোয়না য়োনখিবা ইংথোকদুনা অনৌবা ইমুংসিনা মুমহোংলকুনা লৈবববা মতুং চহীমুজী মতুংদনি ওানথোইগী মপা লৈখিদবদু। ওানথোইগী মপাগী লায়না-লাইওং পুম্মক ইমুংসিগী মীলিংনা বঙউ। মতমদুদদি লাইবিক লাইন্তু ইবা ইমুংসিগী মীওইলিং অসিনা মমা-মচাগী মফমদা চিংনবা, হুন্দাইবা মনবা লোনচং অমতা চেখিবা লৈতে। অহোয়নদুম পুঞ্জিং হুন্দববা মথোয়গী পুঞ্জিং থৌগৎপখি। উংসব-য়েলা, ধর্ম-কর্মগী থবক-থৌবম কয়াদা মমা মচাবু চংথোকুনা সমাজগী বচি-মকমদা ফিক-ফিবাং মুমদুনা লৈজনবা তাক্কা শিখিখিদে। পুঞ্জিবু মবেক মতাউ থোক্কা হিংনবা পাউতাক কয়া শিখিখি। অদুক য়ান্না অনৌবা ইমুং অসিদগী শান্তিনা অশা তৌকব্রগসু অফদা য়ুন্নোয়বা অমা ফংজবদা নাইতোম তাবগী অচকপা অদুমদি কোক্কাগদবগুম বঙখি।

অদুবু মথোয়গী মীনুংলি, থৌজালদু কুইখিদে। মচানুশীনা মফম-মবাং বঙদনা ইমুংদুনা চেগিনখিবা অদুনা ইমুং অনীগী মবক্তা লৈনব্রহ্ম মমী পুশ্বা থদখি। নিকদনা শিখিখিবা থৌজাল অদু অমুক লৌথোকখিবদা ফংহৌবা ইকায়বদদি শান্তি খাওবা ওম্মী। অদুবু লাক্কাদুনা ফংখিবা দণ্ডি অদুদি মহাক খাঙবদা ধানা থোকখি।

নোং ওানমুং-ওানমুংনবকপা মতমদনি য়ুন্নোয়বগী মইত্তে মনাওদুনা মচানুশীবু মফমদা থিহ্নকখিবদু। শান্তি অহীং চুয়া হাঙলবা মচাগী ফম্মাঙদা কম্বুনা লৈরম্বনি। থোঙ হেক কানলিহ্নকপগা মম্বদাং পায়দুনা চিংলক্কা মচানুশীগী মম্বত্তু ফং কহুংলগা নুশী অদুনা লাউবনা মথোজেল নীকপমইখ হায়বকখিবনি, “নচাসে লৌলিহুসে ইবেম্মা, থোম্ম নল্লিবা মথোয়না কয়াদা তৌ-ওম্ববনো। ঐথোয়না মাবু লুনা তৌকব্রদু মহাকি ডাব অমদা চংম্মায়েনে, মতৌনা মোল্লিদি।”

চুম্বী। নৌবিবা অঙাংনি। অদুনবু মৈ পায়কবিবনি। মহাকীদমক অফ-কস্তা
 হাই অমা হায়বি-তাকপিনবা কনা অমা লৈত্রবা অঙাংগুনি মহাক। মমা
 লৈন-লৈনা নোংমতা মচাগী পুঞ্জিং য়েংলিহুবা ওমখিমে। মপা লৈমশী, মমিংতগী,
 মবং অমা মৌথা অমা, মচে অমা মনাও অমা লৈবা নঙে মহাকী। অসুক নাইতোম
 তাবা পুঞ্জিব কব্বা হিংগুমগদগে। মদুগী মহমনি হুসি মচানা তৌ গুহা ত্রাববা।
 অদুবু মৌবাংবনা ঈলিং লৈবা মায়েকদা চঙলিনবদি হৌনশানি। কব্বা ফাকগদগে
 ঈনখংলকপগী থেম্মায়বু। পীক্তিইউদগী লোয়ন-লৈমিন্নবকপা নঙে য়মথংইন,
 ঈংবোল অমতলা পুয়া লৈমিন্নে হায়দুনবু মপং মইব ফাগংলক্কা পাংং লৈলবিবু
 বাপুথক্তা মচিন মৌথাগী মবীনা নম্পন হেঙা পুনশিনবা কব্বা হাংদগে। মসিবু
 মচানুগীখক্তগী মবাল্লা। অদুবু শাস্তি হাই অমতসু পাউবুপ্তকে। অইং অমা
 কায়নকববা মচাগী মলক উবদা ঈটৌবকপা মপি থিংন-থিংনা মম্মমক্তদা
 অতোয়গী মচিদগী মচাবু চৈবা মহাক তাবি।

“ইবেম্মা” নুপীদুনা মমা তাবকই, “নুপা হাওদনা অঙাং য়োকপা হায়বসে
 য়ায়া চেকপিনগদবনি, অঙাং কুপ্তা শেরবা তাবনি, নীংথিনা তাকপিন তপ্পিগদবনি।”

“ইনম্মা” শাস্তি মমায়দু খবগা হেঙা লক্খখি। ইলোন শোমুনা হায়বকই,
 ‘অঙাংনি, খঙদদুনা থোকপ্তমায়ে মতিক মপা নঙে, মতম চাদে, খঙনবা
 তাকচগে।”

“ইবেম্মা,” নোংমতা মায়েকদুনা হাঙাঙনিখিবিবা মতম পুন্ডা চাং লেমদুনতা
 লৈবা নুপা অদুনা হায়বকই, “মী অমগী পুঞ্জি মাঙহনবগী মবালবু শোয়প্ত হায়বা
 হাইসিগা হেঙা কোক্কা য়ারদি কৈদৌনা হাকদগে, পাঞ্জল থোকপা য়াবা মফমদা
 থোক্কামদুনা তৌবনি, কনাগুহা ইপা চাবদা থোকপা ওইবদি বঙগদবনি।”

হাদু তান-তানা শাস্তি মমায় মমীং ইশা-শাগংলকই। হায়ফম তৌফম
 খঙলক্তে।

নুপী অদুনা অমুক হায়বকই, “নশামকসু চৈনা অমগা লোয়নদুনা হিংলিবনি,
 মৈচাক অদু খাঙলিবনি, অদুগা কবিগীনো নঙনা অতোয়বু অমুক মৈচাক অদু
 পিনীংলিবসিবা?”

শাস্তি নুপীদুনা হাইকেস্তং জেলকই। হায়বক্কা হাইশিংদুগী অর্থ মহাক
 খবমথৈ লৌশিনবা ওম্বী খবমথৈ ওমদে। মহাক্কা অখঙবদুমক পাউবুপ্তকই,
 “ইশামক মৈশা লাংলিবা ঐনা অতোয়বু করিগীদমক মৈশা লাংহীংলুদগে ইনম্মা

নচল তলেনো খঙজহৌবনি। ইবনাই মৈশা অসিনা কনমনবিবনা মৈচাক খাঙবা হোংনবিঃ ইচা চাউরে খঙজহৌম্বে ইনশ্যা। অসুক কুইবসি ঐ ইচাবু কাউকবে। ঐবু জাকশিদ্।”

“নঙনা লানবরা নচাগী মবাজা,” তাপ ওজুন নুপাদনা হায়বকই, “অবানবদুগী মহাদি ঐখোয়গী উথক্তা তাববেদনা। বেদিওদা, টিভিদা, খববদা, কম’ কম্মোনা লাউবিবা, লায়না অসিবু থিংনবা, লম্পোক্তনবা লৈবাক হুপা হোংননবিবা। অদুগা নচা লাইবিক হৈতবসু নঙবা, বুদ্ধি লৌশিং হুহুখবা হনু হুইমকসু নঙবা নঙনা অদুক কোমথোক্তিসিবু চুদু চুশিহো? নশাসু মুলা অমুক্তা খন্দনা য়েহুনে।”

হৌজিক্তদা জ্ঞান তাবকই লাঙি। মহাক কম্মোনা কোমথোক্তিববা’ ময়ামগী মীংয়েদা মহাকী মচা অসি লায়না পকপা নুশাগী নুগীনা পোকপা মচানি। মহাক্তা মবম ওউদনা পুন্স কম্মা মাঙবা ঘাব্বনি। অশেংবদুদি মহাক্তনা খঙজবনি। কনানা মাগী হা তাবিগনি। মচা তানা কবি অমুক হায়নীংঙাই লৈবিবগে মহাক্তা।

নুপা অদুদি মচা তাবক্তি, “মপা অদু অঙাং অসি পোক্তুঙদগী লায়না অদু নাংবদবা, নংএগা অঙাং অসি পোক্তব’ মতুংদা লায়না অদু নাংবিবনি হায়বা কনানা হায়বা হুহুগে। ইচা অনি’ শুবা নঙে, মা অদা’ মাঙবিবদা ঐখোয়গীদি পুন্সমক লোউববনি। শুব মটুইন’ হোম্পোক্তনা মহাক্তা অমুকসু হায়বক্তি, “কবিসু খঙজাব্বা ইচা অসি ই চাংয়েংলবা তাবি মঙদফা ও মঙলুদবা থৌদৌনি।”

“তাদা ।”

এতাক্ৰুদি য়োম্মোয়বগী ইকায়খুয়বদা মচানুগীগী ইজ্জৎপু, পুন্সিবু, মন্তিক মপ’ নঙবগ’ নংহুদুনা হাংয়েংলবা হোংনজবনি। মদুগী হৌবিমজা মহাক্তা মচাগী মমাঙদা ইকায়বা নংলবসিবো। লাঙি মমীংতা জ্ঞানথোইগী মপাবু উবকই। লায়না পক্তব’ পক্ত’ মহাক্তা লৈবিঃ মমা মচাবু কনানসু লাকচবা ওমখিদিবা মতম অদুবু খঙজৌদনা নীংলিংলকই।

নুপা অদুনা বৃদে মী লীংলদুনা অবোউবা ওউনা হায়বম্মী, “কবিগুপ্তা ফঙ নুংদা থোক্তবদি ইচাগা পাপ উবেশ্যনা পুগদবনি।”

হায়হৈ-হাইহেব্বা হাইহৈলিংদুগী পাউখুম লাঙিসু মীনিংবি। মহাকসু খুগীংবি—
“পাপ অদুগীদমক্তি ঐ কবিমতা কিজ্জমে। চিংনিবদি কবিগুপ্তা পাপ পুগদবা মীলক অদু ওয়না থোক্তবগদি হায়বসিনি। উপাই পুন্স লীজিগদুনা অচুহুদু শোয়দনা খঙদোকশিদ্। ইচাসিবুসু চাংয়েংবিদ্। নখোয়গী চাংয়েং অদুনা কবিগুপ্তা ইচানা মায়

পাক্ৰবদি হৌগৎচয়কপদা ডায়রিবা মাসী পুজিবু নৰোয়না কনবীয়স্ম।' অদুবু, নৃপ্ৰম কনশিনত্ৰবা মৰোয়সী থেম্বায়দা শোল্লবা মাসী বাইসী মকম লৈয়য়েই শয়বা বঙলকই শাস্তি। মহাক ভূমিন লৈহৌই। তৱং-তৱং হেম্বোয়ক্ৰিবা নুমিৎকী মঙালদা নোংমসী তৌগদবা শিহ্নানা শাস্তিসী মায়কৈ তাক্ৰকই।

অচুৰদু বঙবদা মতম চঙৰিদে। মৰোয়না গুনথোইবু চিনয়নবদু অয়নবনি বঙলকৰি। অদুবু শাস্তিনা থোঙ্কগল্লা চিনয়নবদুদি থোঙ্কৰি। মচাগী তাংদাংবা চাংয়েংসী ফল অদু হেক বঙবগা মৰোয়না মচাদুবু লোলা মইহ তদ্বা থাদোকৰিবদুনা মকম বঙবদা য়েংশিল্লবদা অঙাং জনীসী লম্বী লেংতোক্ৰবা পাষ্ট ৱইৰি। মতম বয়সী মনুংদা অতোলা নুপী হায়কদুনা মইহ তদ্বা লোইত্ৰিবা মচাবু কৌথোক্ৰনা চাউনা লুহোংৰি। মীচত লৈজ্জত্ৰবী নুপীমচাদুগী লাইবক্তা দাগ অমা, দাগতুগী মথক্তা পাউথোক অমা থোনগৎপিবল্লগা মৰোয় মতম পৃথুগী ৱইনা নানথোকৰি।

অদুগা ওসি, মীবমদা লায়েংবা পুৰিবা মীসী মচা লল্লানবা অদুগী ফতবা পাউ তাবগা মহাক্ৰা অঙাওৰী শাবি। মমা অমা ৱইনা মচাগী অসিগুত্ৰা থৌওংসিবু শাস্তিনা কবল্লা মনিংগদগে।

ডানথোই ফমুংগা কপুনা লৈবদুনি। থোঙ্কালদা গাঙী বাৰ্মৰিবগী মৰোল তাবদা মহাক মপাল্লোমদা চেনথোককই। মথৌ শূন-শূনা নুমিৎ চুলা মচাবু চাউশেন শেমদুনা লৈবদুনি শাস্তি। অদুবু ইষত বঙহৌদনা তৌবক্ৰিবা মচাগী মটৌদুনা ত্ৰাইহাক ইইঙক-য়েঙক্ৰবিঙে মচানুগীদি থোঙ্কাল যৌত্ৰে। ভাব তাবকপগা শাস্তি মথৌ থাদোক্তমদুনা মচাবু তালবকই।

“ নঙনা ঐবু থাদোকপা ওল্লবসু ঐদি নঙবু কাউথোকপা ওল্লোই চিঙলেদ্বা। নঙনা ঐবু হলা-হলা ঈনথোক্তিবসিবু কৰিগীনো?”

মীনা ইকোয় কোয়শিল্লিবা গাঙী অদুদগী থাংথবক্ৰিবা কু অদু কোল্লদুনা মচানুগীনা তৌবক্ৰিবা মটৌ অদু উৰগা নাক য়েং য়েংলুবা তৌদনা মচানুগী তদ্বা চুম্ভিৎ চঙলিদুনা মচাবু চিংথোক্ৰবা লাক্ৰকই শাস্তি। মহাক্ৰা চিংথোক্ৰবা হোংনকবা বৃদিং মচানুগীদি কু অদুবু হেলা হেলা চেংলিলা অসুম কোনশিনত্ৰি। ফজ্জকম লৈয়বা মচানুগী থৌওং অদু উয়গা ইকায়বা অমদি মপুঞ্জিৎ নুংশিবনা অহোয়নদুম মীংলু ঈহৌয়কই শাস্তি। শিবাং থাংবা মমীং অদুনা কোয়না অমুজ্জ য়েংজয়কই। মকমদুনা লৈবদ্বা পৃথমক ডানথোইসী মটৌদুবু ইঙক-ঙক্ৰা য়েংনল্লি। চিঙলেদ্বগী মপা, মমা,

চিঙলেস্বামী নুণী, মৰোয়গী মাঘথোঙলিংদু ইমক মকশীল্লা লুকখদুনা লৈবি। শান্তিগী
মৰীংনব? মৰোয় পুত্ৰা অমতা লেঙদে, হাইদে, মৰ হোন্দবগুম চপ-চপ লেঙুনা
লৈবি পুত্ৰমক অলিবগুম। অদুবু মচানুগীদি কল্লি। হিলিঙে মতমগা, মতম কুইনা
কৌনিং-কৌনিংনা কৌজবা ফংখিহুবা মিং অদুবু হুয়া-হুয়া কৌদুনা মনীং তুয়া কল্লি,
“চিঙলেস্বা নঙবু ঐগী ওইজবা ফংখবসু ঐদি নঙবু য়েংদুনা হিলিবিনি। নঙ কদাঘদা
চংলিবংনা নঙনা চংপা মফমদুনা ঐসু লাক্কে চিঙলেস্বা চিঙলেস্বা।”

ইকায়-ইকি বাংমা লানত্ৰবা মচাগী মঠৌ য়েংতুল্লকে শান্তি। মচাগী মকোক্তা
নানবিবদুনা মচাবু থেয়জিল্লি, “লাকও ইবেম্মা, মূমদা চঙলসি, নঙনা তৌবিবসিব
কবিনো?” ইনিদেসে হেঙাক্কেসি, অসুয়া তৌদুনা লৈবা যাবা মতম নঙে, ময়াম
তুইদুনা লৈবে লাক-ও।”

ডাংহাইদা য়েংতমদনা মমায় লৈথোক্তুনা লেপ্পুত্ৰা চিঙলেস্বামী মপাদু থেয়্যায়
ইক্কা কপ্পকই। ওনথোইগী মনাক্তা চঙলতুনা হায়বকই, “ইবেম্মা, ইপা নঙেঙল
লানত্ৰে ইপাবু অমুক্তা ত্ৰাকলিমু।”

চিঙলেস্বামী মপানা হাচি হায়বা লোইশিল্লকপদা ওসাইমৰৈ মমানা চিংথোকপা
মাদনা কদং চেংনা কোন্দুনা লৈবত্ৰা ওনথোই মনাক্তা লেপ্পুবা চিঙলেস্বামী মপাগী
মৰোয়গী তুৎ বক্তুনা হায়জবকই, “পাবুং মগী অবোইবা মঠৌ মতম অসিদা ঐবসু
লৈ মনা অমতং কংচবা ফংইনবিদু।”

বঁবসু ঋত্ৰিবিনি ঋত্ৰুবা মচাদুগী মচীন্দগী থোক্তুৰিবা হা অদু তাবদা শান্তি
ইত্ৰক ইক্কা চিঙলেস্বামী মপাদা য়েংলকই। পাউমুম লীবক্তুনা চিঙলেস্বামী মপা য়োঙেল
থোক্তা কপ্পকই।

“ইবেম্মা” তেংথা না-ওইনা কপ্পুত্ৰা চিঙলেস্বামী মমানা ইফোং ফোংনা
হায়বকই “ঐষোয়না নঙেঙলগী তুম্মী হায়দুনা মুনবিবা ইচা অসে ঈম্ববনা ঐষোয়গী
যুংতগী অমুক মুন্দুনা পুত্ৰে। ঐষোয়না নঙবু লায়না পকগীনি কিকবদা অতোক্তা
লায়না অমনা ইচাগী পুৰি লৌত্ৰে। নঙেঙল লঙজখিব দোমনা দোমী ওইদুনা ইচাগী
পুৰি তুম্মা চাকত্ৰে পুত্ৰমক লোইবে, তসিদি পুত্ৰমক লোইবে।”

মশাগী নাপলদা মশামক চাং তাজবগী থেয়্যায় শোক্তুৰা মপাউ অসি কবিপুত্ৰা
অতোক্তা মফম মতম অমদা তাবত্ৰা ওইবপুৰবি কল্লক পোত্ৰবসু যাবনি শান্তি। অদুবু
কদায় তসিদি অহোয়নদুম মমা অমগী থেয়্যায় শোক্তুৰা মপাউ অদু তাকবদা মতাক
মৰীংতগী মণি লীম্ববক্তি। লীম্ববক্তিবা মগী মণি অদুগী অৰ্থ অউবলিংনা কবি ওইনা

ଶୌଖିନଗଣେ ହାସବସୁ ଷଢ଼ୁଛେ ସହାକ । ଯଚାବୁସୁ ଥେରଜିଛୁଛେ । କୁଣ୍ଡେ ଅସିବା, କନାନା ଯାନ୍ତ
 ପାକନନୋ କନାନା ପାନ୍ତବନୋ, ହିଂସିବନା କନା, ଶିରିବନା କନା । ସହାକ ଅସତା
 ଷଢ଼ୁଲକ୍ଷ୍ମେ । ସକସ୍ ଅଦୁନା ଲେଲିବା ସିଲିଂ ଅନୁ ଯାଶୀ ସସିକା ଲେ ମନା ଅସସସ ଓଇନା
 ଓରକଇ । ଯଚାଶୀ ବାଝେ ଅନୁତା ଯାଶୀ ନାକୋଂନା ହଲା ହଲା ତାରକଇ—‘ଲେ ମନା
 ଅସତଂ ଲେ ମନା ଅସତଂ ।’

শাজিৱৰা

থোজালদা গাড়ী ৰাৱ্ৰগা নুপা মৱি-মৰ্ত্তা থোঙথোঙ কল্পৰ কোৱোংদনী মৱী-মৱী
চঙলিৱকই। মচীন মচীন্দা কবি-কবিনো শাউনা-শাউনা ডাঙন-শোগাবদুন
চঙলিৱকই। চপ মাৱাৰা মৈতৈ য়ুমজাও অহমৰক পৰেং শানা লৈবিবদুগী অৱাং ইথং
থংবা য়ুমদুগী মাজ্জালদা অগনবা লৈতনা চুমপ্ৰিং কাষংখি। মৰোয় পৃথ্ৰমক লোন্দুনা
লৈবিব' থোঙজাওদুগী মমাঙদা পৃথ্ৰপ ওমশিন্দুনা লেপ্ৰগা নুপা অমনা পায়বকপা
লীচৈগী চৈৰোৱা থোঙদা কোক-কোক শুই, ৰবনা মৰুং ৰুদ্ৰমনা দং-দং থীলি।

“থোঙ হাংতু, থো হাংতু, থোঙ হাংতু!”

নুমিৎ ৰাতোন লানখিবা কুইববনি। হৌজিকফাও থোঙ লোন্দুনা ইমুংদা মথস্তা
তুন্নিবা জয় মীংকপ থোকপদা মতম ৰবা চঙই। থোঙ পাক হাংলক্বে। মপান্দগী
ময়ামদু ডাইঙলবক্বে। ৰোল হাইগংনবকই, “হাংগে হায়ত্ৰো হাংত্ৰেই হায়ত্ৰো”
থোঙসি থুদেৱগে ? য়াম থুনা মপান থোৱকউ ।”

লৈমায়দা উপ্ৰাং উপ্ৰা তুন্নিবা জয় তপ্ৰা-তপ্ৰা মীকপ থোৱকউ। মশা অদু

ইতেক-তেক ইকুম লুম্বী। মটী লেঙনীংদে। মবীং পাঙনীংম্বি। মপান্দা
 ঙাঙনরিবলিংদুগি ময়েক শেংনা নাকোলে চঙলকই—“ মনীংদকা চেনবিনি মনীংদা
 বলা লৈম্বু, নাকোহকহনবিবা হাদে, মা ওসি বিক ঙৌগদৌরিবনি ।”

অহাং যেনবা, মবীং-ময়া কোয়চং চংলিবা ষোঙউপ মখোলশিংদু তাবকপদা
 মীকপ খোবকপদা ঙায়বিবা জয় ঙাইহাক্তি বুদ্ধি থোক্তে। মপুঞ্জিং চিংলিন্দুনা হাইফেং
 বদ্বনবা সোংনরিঙে ঙাঙনরিবলিংদুগী মবক্তা অখঙবা ষোঙেল দাওবকুনা বা পুয়া
 মথস্তা থোকচরক্কে।

বঙহৌদনা মবীং মনা শিংগংলকই জয়। ঙ শাগংলকই। ফুক হৌগতুনা মঙক
 অমুক্তং পেয়া নোত্রুগা ষোঙথাং লুয়া থাংদুনা শামুগুম নোংশাগুম ফন্দুনা থোক্তকই।
 থোঙ ময়া নক্কা ষোঙফম চেংনা লেপ্তদুনা মবুং কয়া পুনা চিংই। থোঙনা অনীমক
 মখোল থোক্তা শাবাক ফাক্তা খংহাং হাংদেক্তকই।

থোঙ হেক হাংদোক্তকপগা মপান্দগীলিংদু অমুক্তদা গুং হুপচিল্লকুনা জয়বু
 তুংগয়া ঙনলিন্দুনা পুত্ৰপ ইমুং যৌশিল্লকই। ইমুং যৌবগা মবোল-মবী অমতা
 জয়-ষোঙনা লীচৈ পায়বা অমা দাওবিবদুনা জয়গী ফুবিং দাওনা নজলদুনা লীচৈদুনা
 হাইগতুনা অমুক্তং কদ্ববকপদু জয় জ্ঞান তাহৌদে। ডাক-থাকপ, চেকলিনবা,
 লয়থোকপা করিমতা নংহৌদে। মদুনসু লৌহিদে। অমনা মমামদা শুবাক্তা গাজিল্লকই।
 অমনা মবুং ফাদুনা ফক্কাংদা নমলিগব' লাক্তবকই। মী মবি-মঙাগা মতোমঙগা লান্দা
 পাবা নোপ্রা থোকই। গতি লৈতে জয়।

থদায় চক্কা জয় কপঙাঙদা নোং খাকপগুম লাউবকই “কৈনো” ময়ান্না
 পান্দিবিবসিৰো কৈনো।”

“লাউসনগসু তৌহিনেহো।”

লীচৈ অমুকসু হাইমংলকই। হন্দকমুক্তি জয়না মবুং অনী চঙদুনা হাইখবকপা
 লীচৈ তাপ ফাহৌবে। লীচৈ কাক্জিন্দুনা ঙাইহাক থম্বুগা খংথা অমুক থাদোক্তমদুনা
 থংনবা মনুংগী কাবোমদা নুংলিংকুম দাঙনা পাইশিনিখি। মহাক্তা কাচিন কোয়া
 চঙ-চঙদুনা কবিনো থিবিঙে ময়ামসু মাবু তায়-তায়দুনা কাদু যৌশিল্লকই।

অহল ওইববা জয়গী মকুবোজু থুগায়-খোংকায়াবন্নিবা, মানা হান্না
 তমজবিবা মচানুগীগী ঙু-নুংবু, থুদেজন্নিবা কিয়ান, কাম্বল চৈষোক, ইমুং থুংনা
 চাইখায়রন্নিবা চাক-এজাং, পুখম-ডেজোং পুখমজু উকরগা চঙলিল্লকুনা
 মনাউনপাগী মখঙগী লীচৈ তাপ মুনুনা লৌবগা মখাকনুপাগী কল্লাঙা, নীংজোনবা

অমুক-মুক্তং শেং-শেং কইল।

হৃদয়িত্তি চৈনা হুজিন-হুজিন কংলবা জয় বাতবা ওল্লভে। স্বংলায় থারুসবা কৈত্তম ওল্লদুনা হায়বকই, “তৌনত্তমসিকো বরা স্বংকন-পাল্লভে হায়দুনা তৌনত্তমসিকো ঐগীদি ইপা-ইচা লৈতবোই নীংবো।” পাল্লগা হেতা তৌনসিনে, অমম পানসিনে এবা, লাকচত্বেদা ।”

চাকলঙলোমনা অমুক চেনলিন্দুনা থিত্তে।

ডাঙাসিদা মূমথংননা লৈববা জয়গী মচিন-মনাওলিং চেনলিন্দবকই।

জয়গী ময়ান্না অহল মোহেয়া চত্ৰলকপগা জয়গী মকুবোকপু থেমজিন্দুনা হায়বৈ, “অমুক্তা তপথবিষো মাস্যা, কবিনো তৌনবিবসি ঐষোয় তলেংনা জ্ঞান তাজে অমুক্তা তপথবিষো কবিনো কবিনো হায়বদু ঈংনা অমুক্তা বরাখিসি কৈদেবগে।”

বাহীগনু ইবুংভো, বাহীগনু ‘সংনবা বাপ্পিবা মীদা থোক ওনলিন্দুনা জয়গী, মকুবোক্তা বুল্লকই, “ঐগী ইচাবু কনা লৈজদবত্তম উলিং থেইদিনা হুই-তৌদ-ত্তম মূ-চৈদুনা তাহ্মাকপবকখিবা মতমদুনা ইবুংভোষোয় কৈদেদিনা লৈবোই-বগে।” ইবুংভোষোয়গী ইনাউসিনা চৈ চাববা মতমসিদা ময়াম চেংং-ক’লবকিসবো।” জয়দ অমুক ওনলিন্দবি, “তৈ পাদী। হায়বু ঐ ইচাই মবাল কবিনে।” ইচাই মবাল পুথোকপা তমল্লবদি নত্ত হুসি নবোত্ত নম্বং লৌইনা থুদেত্তেইববিন ।”

ইক হবা নংলবা জয়গী ময়ান্ননা খোংল খিত্তং তপলদুনা হায়বকই,

শাউলিগ-মাস্যা, ওবাংদো ঐষোয়দি, থংনবা বুলসিদা শাউগী ইচানুশি অমকী লুংতাং-‘হ’নবা যা ওকদুনা খবা থেঙনা হুজ্জে। ঐনা হুজ্জকপা মতমদি জয়দি ইমুংদা থোত্ত লোনলিন্দুনা লৈখিবল্লে। ঐনা ফনা হায়দুনসু থোত্ত হাংত্ত য়াখিল্লে। অদুগা মমা মচনা ঐগীদা লৈবম্মি। ঐনা হংবদা বাগীসু সংনবগী মবমদু শুকখত্ত খত্তদে হায়বে, অদুবু থোকত্তবা থোকত্তে অহীংসিদা লেজবদি মাসু শাউবা বরা হুজ্জানি নোংভাঙগা বা তপ্পা ভাঙনখিসি চংখিন্ হায়দুনা ঐদি বাগীবুসু ফনা বাপ্পনি। অদুবু মাসু মানা ওবদুনা মচিইত্তদা মচা অনীদু হৌদোকুনা নমদুনা হেত্তমক পুদুনা থোকত্তবনি ।”

‘ম’বে ইবুংভো যাবে, কায়দে, থবক মবা চখিসি, ‘বাহীগী মপানা শাউনা হায়বকই।

অহলদুগী মাথোঙদা অমুক্তং য়েল্লগা মনাঙদা ওনশিন্দুনা মখা তারকই মোহেন, “হায়নু জয়, নঙনা তৌরিবসি করিনো? ঐখোঙদী মাথ করিমতা য়েদবসিবু করিনো নঙবো? নঙনা পান্নিবসি করিনো শেনা অমুক্তা হায়নু তাসি।”

বা ঙাঙদনা শেলিবা খোজাউগী কুরীংখাউশিংদা হুম-হুমদুনা খিবগা নীংখিনা থুপচিল্লবা ম্ফা ঙালপ চঙলবা মল্লবা চে অমা পুথোক্কুনা মদুবু কাভেঙ্কুনা মকুবোক্তা লানশিল্লি। মকুবোক্তা তঙক-তঙক চেসু য়েল্লিঙ জয়না করেম-কথাইননা হায়, “তরাং খুয়াথোংগী পান দুকান অমদা থেনবকপনি, অখাইদুনা লৈবা শ্রেস অমা মফম হোংখিবদা হুন্দোক্তা চেখী-চেফুমশিংদুদগী পান দুকানগী নুগীদুনা পোং য়োস্তা য়াগদবমই খন্দুনা লৌশিলচৌবদা য়াওবকপনেয়ে, মবী-মখোঙ লোইনা খিগংলক্তবনি ঐ ।”

বাদু লৌশিনবা ওমদুদুনা য়োভেঙ্গা হংলকই, “কবিগী চেদনানে জয়, মসিদি কাঠোন নংত্লে?”

“মারি তাটৌ বাঠোননি, তাটৌসু য়েংবিয়ু খীলিংসি কয়া তুতবম্বেং হায়বদু । ইঁতমা অহলনা পুশিনবীবকখিবনিদনা কন্যানে কবিনো ষত্বেবশিংসে, তাটৌগী মাথ য়েংদুনা য়াখিবনি ঐদি হঁ মণিপুবসিবু কয়া চাউবা লমদো হৌনবিবশিংসিবো?”

জয়গী মকুবোক্তা পাবা লোইববা বাঠোনদু পায়দুনা লৈমাযদা মীংয়েং থমদুনা হঁ ঙাঙদনা লৈখি। মতৌদুনা ওক্তবা মনাউনুপানা চেসু লৌদুনা য়েংই। পাবা লোইবে। মাস হঁ ঙাঙলক্তে। শিন্‌ম লুকচিদুনা ভূমিন লৈথোকশ্বে।

“কবিগী বাঠোননোনে, ঐ অমুক্তা য়েংগেসে।” তৌবিবশিংদু তাব অমত। তাজবা মোহেনা বাঠোনদু লৌদুনা খোঙেল হৌনা পাবকই—“শুভ বিবাহ লাঞ্ছিতা তাং ৮।২।২০০০ ইং, ফাইবেলগী ১০ নি পানবা, নিংখৌকাবা নুংখৌকা নুংখিল পূং ১ তাবা ব্রতমদা ঐগী ইচানুগী কুমারী কৈলাম বাদী দেবীগা সাং শিংজুই ফেত্রি লৈকাইদা লৈবা শ্রীহাওবম ইবোতোন সিংহগী মচানুপা শ্রীমান সন্তোশকুমার সিংহগা লোয়ননা শুভ-বিবাহ তৌজগাচৌবি ”

বাঠোন পাবা চপ লেল্লগা মোহেন মখাগী বিনিভতা য়েংই। ইঙক-ওক্তা ময়ামদা মখং-মখং অমুক য়েল্লকই।

“পাবিখো পাবিখো মখা পাবিখো,” জয়না মঙক নোমদুনা হায়।

মোহেনা মখা পাথে—“ সন্তোশকুমার সিংহগা লোয়ননা শুভ-বিবাহ

তৌজগদৌদি। যৌবম অসিদা ব্রাহ্মণ-বৈষ্ণব, অহল-লমন, মকল-মপাং হাই
 বিবিহা মতম চানা লেভবিবকুনা নৌনা গৃহস্থপ্রমদা ষোণ্ডদাজবক্রিবা বব-কৈন্যা
 অনীবু মকল অশিক্বাদ দীবিবনবা পত্না নিমন্তন কচ্চবি। পত্না নিমন্তন কচ্চবগী
 অলবাব বিবিহ ডাকদীগনি। বীণিতগণ—কৈশাম বিধু সিংহ (মপা)। শ্রীমতী কৈশাম
 ওংবী ইবেমফল দেবী (মমা)। কৈশামপাং, কৈশাম লৈকাই ইন্দ্রাল।” পাব
 লেহিবে। মেহেনসু হা ডাঙলক্কে। মক লকথস্কে।

বানীগী মম্বাবানা তপ্তা হায়বকই “কনাবু ওইবিদৌনো? মিং-মুং, লৈফম চপ
 হেতা মায়বসিদি অষ্টকল হায়বকুনি।”

বাদ তাবল জয়না নংইববোইদবত্তম মশেও ফনগতুনা খুসকই, ‘ও ও
 নংও নংও, সুকনং নংও ঐথেমাসু হেবোও মনুংগী তীলমক্তি নংওদনা’
 ‘কৈশামপাং কৈশাম লৈকাইদা, কৈশাম বিধু কৈশাম বানী কয়া শুবগে’ ঐ লেইনা
 ‘গগেলুববনি লবায় মীনি, হেতা নমথাক তৌনি, পুজি চুয়া বঙলবোই ‘সি নংও’
 ‘মীহংগী’ তৌত্তুগী’ মীগী মপুজি মাত্তনবগী ইজ্জৎ মাত্তনবগী দণ্ডিবু বব
 ফু ইববকুনা লেইবা যাত্তা ও’ জেলদা থাজিনগদৌবিবনি কেস তৌগদৌবিবনি,
 লেদা তৌত্তুগীইদৌবিবনি ঐ ।’

তুমিলা তাদুনা লৈবা ওস্তকুনা মকুবোকা মম্বৎ অদু তিংথোতুনা ইজ্জৎনা মাম্ব
 বম্বজিহা। হা ওস্তগদবগী অহানবা হোংনবদা, বৌনাউদগী ষোণ্ডেল থোক্তকুদনা
 অমুংগ বৌদেদুবগা, ইংনা জ্ঞান ডানা হায়বকই, “মসি করিসু নংও . আ, ঐনা
 থবক তৌবইত্তুদা জি পি ফণ্ডগী শেল লৌথোকুবা হোংনবদা ঐনা ইচা লুহোংবগীনি
 হায়জিন্দুনা নম্বিবা বাওঠাননি, ঐ ইজ্জিত্তা নীংলিংলক্কে । চুম্বী, ঐথেমাসু’ ওফিস
 ময়াদা লৈবা বুয়াথোংগী প্রেস অমদা নম্বিবনি, অদুগা, মসিদা চাওরিবা নুপা মম্বং,
 নুপা মমা মপা, লৈফমচিংবলিংসিদি অশেংবা, অজিংবা অমতা নংও, পুম্বমক
 শেমজিন-শাজিনবমকুনি ।”

মমল

অভিহা পূজা নোংনা শীতপ্রবা লম্বত থাইশী অমুক্তি। চীংহা পত্না লৈহৌরি পীত্ববা
 বৃক্ষংগী মশীং যামপ্রবা যুগলিং। নাক য়েংতা ওঙ্ক তান্না লম্বদাক'ত্বতা প'ত্ববা
 লৌবুতালংগী ময়্যায় ফাওনা চংলিবা সড়ক অদুদা হাইনা বহ্না লাউ 'হা'লদুনা
 ইম্বফাল তহ্না হাইগৎলক্তি অমুক্তী অডনবা গাভীদু। লম্বা'ত্বদ গাভী হান্নদুনা 'ল মচুগী
 লাল অমা মকোক খুমাঙ্কদুনা ইনবী লজিবুগী লেমলাংনবী গুল'বকুগী চহী
 তবামঙা তবাতককী নুশীমচা অমা স্তব থেবেং-থেবেং হোল্লদুনা গাভীদা কাম'লকই।
 তপ্পা তপ্পা চঙালিনখিদুনা মনীংহাইগী সিট অমদা নুশীমচাদু ফমস্ত্রে। হেক ম'ম'ববগা
 গাভীগী মিংলেল চনবা থোঙনাউল ওথদুনা মমীং ওপ্পা উইলিনখি। বম মনুংগী
 চবাডনবা ঘাগী নাকোংলা চঙদে অদুবু থেম্মায়নুংগী মৈবী অদুন ঘীংলুগী টুচেলদুদি
 মনীং তমহাল্ল। লায়ববী মমা, পীত্বিবা মনাওলিং কায়না মৈলানা পুঙ্কগী অহানবা
 ওইনা থেম্মায়বু মৈহায়রক্তি ।

তুংওইনবক্ত্রিবা লম্বদম অসি মহাকী পোত্ৰফমনি। চহী নিশালগী তুংদনি থবানা

মহাকী পোক্তকম খুজুং অসিদা লাকখিবা। লাকখিবা নন্তে, মাবু নমদুনা, খেমদুনা
 য়াওলঙ কুশ্মৈ য়াওহনবিবগী নামাদা মহাকপু ডাংজফম দীবিবস্তা ইয়ুং অদুগী
 য়ুসুবেদীনা মাবু মকমসিদা খিনবিবস্তানি। অদুগা ওসি থামুকী তুংসিদা মশাগী অশেংবা
 ময়ুমসিদগী মহাক মতোমতা লোৱা চেৱক্ৰিখনি।

নুমিং কমানি তুংফম-চাকম খঙলক্ৰুদী ময়া ওসিদি মীংকপ খোকহৌৱি। কবিসু
 খঙলক্ৰিবা মৌপা-মনাওশিং নিহা লাইবেদীগী তুংলাস্তা নীংঙাইদনা
 য়াতাজহৌবি। তাঙা অসিতবু শেমদুনা মহাক অহীং লেৱক্ৰিখনি। ময়াগী মোন
 মখাদগী ত্রং উপগী শো লৌদুনা লোৱা শেল লৌখোক্ৰিখনি। অমম অভান শিন্নবা
 মতম কনা খঙত্ৰি উহ্ৰিঙে মহাক ময়ুম খাদেক্ৰিখনি।

তৌবসু মহাক্কা ময়ুমদা লাকখিবা নুমিং অদুদগী হৌনা কবিগুপ্তা মথৌ
 অমতদ' মপুঞ্জিং খোৱজঙদনা মচী-মচীদা চপ চপ লেপুনা নংত্রগা কমখিবা মকম
 অমদা অদুমক ময়দুনা অপু-নবা ৰাখল অমদা লুপুনতা অদুমক মবৈবৰনি। অদুবু
 ময়াগী ৰাখলদি খুজুং মচীদা পোকচরবসু লহবগী ময়োৱদা লারেণ ফারকত্ৰুদী
 মচানুদীগী মতৌদুবু খুজুং লহবগী খেৱবা পুঞ্জি মহীং অদুদা মলাবু চুশিন্নহনবা
 ত্রমদবদগী থোক্ৰিখনি বন্দুনা থোইনা নাচুংলুদে। অদুগদি থাখায় অমা হেঞ্জিক্ৰুদা,
 য়াওলঙ হেক লোইখিবা নুমিং অদুদগীদি মচাগী লীচংতা কা ছোৱা অ'হাংবা
 অমমুক ল'ক্ৰিবদুমদি ময়াদু উদবা য়াবক্তে। মচানুদীনা ময়াদা চাক মক অমা হুকউ
 ছায়বা য়াদনা লকফমদু অনা লক্ৰোয়নদুনা ফমুংদতা এতম লেৱকপা, গাড়ী ম'খোল
 অমতং তাবদা থো'জালদা চেংহাক চেংহাবু'ন' য়েংলিবা, কবিগুপ্তদনা
 'লোৱা'-লোৱা কল্পম্বুগমসু তৌবা—অদুগুপ্তা মতৌদুদদি অপঙবী ময়াদু অপঙবী
 ওইবা য়াবক্তে।

য়াওলঙ লোইখিবা মতুং হুঞ্জি কোনবগী নুমিদাংদু অঙাং পুত্ৰমক
 হুমতন দীপতনত্ৰগা মচানুদীগী মনাক্কা চঙলিক্ৰুদনা মমান' ৰা পুপা তুংনা হুংলৈ।
 কবিসু লোংলুবা ত্রমগদগে, লোংনীংলুগদগে উপাই লৈত্ৰবী নুদীমচাদুনা, মপুঞ্জিদ'
 মপুঞ্জিগী ৰাকং অমতসু থাংকচফম কনা কংজবক্তুদীদুনা। অম'বামদা মহাক
 মমানি। অসিগুপ্তা কীতমদি নুদী অমনা, মমা অমনা মীংনা য়েংবতদা মনুং-মপান
 পুত্ৰমক খঙদোকপা লৌশিনবা অকবা নন্তে।

ময়াগী ৰাহংলা কপা-কপা, মতং-মতং পাউবুত্ৰকপা মচাগী ৰাইখিদিদুনা
 লোইশিনকম খঙদনা লোইশিনত্ৰবা মীকপ ৰবগী তুংদদি কল্পম্বা মচাদু তোকত্ৰগা মচাগী

মহৎ সিন্দূর ময়াদ্ হীক-হীক তৌরুহে। কনা কুইনা মথশ্যোয় ফাদুনা ভূমিন বাঙজনবা
হোংনজরবনি। অদুবু ওটিহাকী তুংদনি কংগে বজ্জনা মথশ্যোয়দু মপুং কানা হাংদোক্তুনা
ও-খোংনা কপথোক্তেহে।

এথাংগী নুমিত্তদি নোংওস্ত্রিইউদা মমা লৈবমহে। নুমিৎ চুয়দুমা থবানা মপুস্ত্রিং
পাওতুতুনা মমাবু বৌবাংনা ওইজবগী মহয় ওক্তবা পাউ অমা ভাবনা ওটবয়ে।
নুমিদাংদু পং নিপায়েম তারঙ্গনি। থবাগী মমাদু হায়া কল্লজবা খেওথাংদুদগী
খাফাল লানশিল্লকপদগী অমুক হোয়া কনখংলক্তুনা ইমুং যৌবকপা খঙইহীদে।
এ লান অমতা হায় খোক্তনা ফীতম কায়না হোংচিল্লক্তুনা মচাবু মলা-লগাল পায়দুনা
ইমুং লময়াদুনা চংথোক্তেগা মমাদুনা খুংগাফা হাঙন-হাঙন থাবিববে, নমশিন্দুনা
এনজলদা খুতুলা পেয়া পেয়া শুবাবে, লুগম পায়দুনা নমশিনবিবে। মথং খব'
পেয়েজবদা মচীন যাওইরকই, 'নবশ্যো অমা লৌদুনা লুহোংলপ্পেনেত্রে হিদি, নতিক
নতুনা কবিগী থা লারুবিবনো মীনাইনুবি নঙগুপুনা, নঙগুপু কনানা লৌবিগনি
গায়দুনা চাকবিবনো গায়নি ইকায়খঙদবি' নঙবো, নঙদা চংপেস্ত্রো। নঙদা চংপেস্ত্রো
কদায়দেনে।''

থবা মমী ওগী মাপ কয়া য়াফা গ্রাখ মলামকফা ও খঙক্তেদ। ইক ইক ন'উনা মন
থংবগা খোক্তেল মলীং খঙদনা গ্রাখিদি নতুন কবিগুপু হাট্ট অমা মীকপেংল অমা
এচিন্দগী থোক্তেহে।

থবাগী মমানা হৌবক্তবা উবাং মতাদুনা হাফম অদু লেংলিন্দুনা' থাখদি
ওইথোক্তে। নুমিদাংদুমতুদা কনানবু চেল্লুবনো মম অমদগী মম অমদা প'উ অদু
এথাং-এথাং চংনখিদুনা অকোয়বদুনা তাবিবা ইমুং মতা-তবাগী অম'ম' মী মুমদুনা
পুল্লেবে। ওটিহাকী মনুংদা থবাগী হাফমদু থবাগী মবলাই হা ওইখিহে। খুনগী হাথোক
ওনখিদুনা খদ কুমতুদা ময়াম পুনহে। মাতাল্লেবে। থবক পুন্না মীয়ামগী ওইহে। মীয়াফা
লীশোকপ্তে।

নোংওস্ত্রিগা খুলনা পজায়ততা হাকং চে লানবংলে। খুতুদা পজায়তক; মীফম
পাওথোক্তে। পজায়ত মীফমগী হারোপ মতুংইয়া, পজায়তকী মীহং অনী, মথোয়না
নেক্তুবা নভা অনী, থবা মমা, পুন্না মীওই মঙা ইন্ফাল চংহে। মবাববক্তা চিংশিনবিদুনা
মহাকপু মাত তাকতনবিয়ক্তেবা ইমুং অদুদগী মহাকী মংপিত্তব, ইজ্জৎকী মমল হায়গাফা
নংওগা পিগোলহৌরবা মগী মপুলি ত্রিংজাইনবা চাকখুং কৌগাফা কবিগুপু দবি অমা
ময়াম চঙদুনা তানবিকহে।

মহাংগী নৃসিং অদ্বৈত ধৰ্মাঙ্গী মহাদু নিভিগা যান্দ্বে। মনা-মনিলা নাইদনা
মমানা যুধা হস্তিকপদু উবদা হাইহাক্তি ধৰাদু মপুত্ৰিং পোখাজবগ্ৰহ তৌন্নমী।
অদুগা, মমানা হস্তকখিবা পুংখামুত্ৰী তুংদবি যুন্নোন্নবগী নুদী অহল অমা লাফুনা
মমাগা যান্দ্ৰা অন্নোন্নবা মওংদা হাবী বরা শান্দ্ৰবিবদু উন্নবদগীমি মহাক মপুত্ৰিংদা কন্না
চিংনবা পোক্তকই।

চিংনবদুগী অবোজা অশেংবদু বঙনীংবনা মগী হাখলনা লান্দ্ৰা ফংবমৈ
চিংলিন-চিংলিন্দুনা মপুত্ৰিংদা অসুয় মৈনবকপদা চিংনবগী মচাক অমসু অমুক
মহাক্কা। থেংনবে। তসি মমানা হস্তকপগা, মানা যুয়সিদা থামুক লৈবকপসিদা মমানা
অমুতা শোক্তুবা উৰিপ্রিবা মপা লৈবিউদা শীজিলবদু তুং উপ অদু মমানা হাংবা
উষি। মহাক্কা' চিংনবিবদুগী অচুম চুমদা বঙদোক্তবগীদমক মমা তুমত্ৰবা মতুংদ'
অহিং হৌগত্ৰনা মহাক্কা অমুতা তৌৰিপ্রিবা, তৌহৈম্ৰবা। থবক্কা তৌকবদা লেগফম
অদু থেংনকবনি ।

মবু নুংলিবিবা' ময়ান্দ্ৰা' মগীদমক তান্দ্ৰাবকদুনা ফংলকপা দাবীদুনি, মহাক্কা
মতুংদ' কংলবগী, মপুত্ৰি মতুংলবগী মমলদুনি মহাক্কা তসি হুবাশুনা' পুৰিপ্রিবা ।

তাংবা তৌবসি।

‘হোত্ৰলদু তালদা থবা' মহিং বংপাতু ল'ত্ৰলকই। মবুং ওইনা চেটিন' পামবদু
ল'পা বদু ল'থো'ত্ৰনা' তাংলি। ল'ল অদু মহাক্কা হাইমুলদগী চেংখিবা নৃসিং হুদা লবংনা
লাবকপা ল'ললিওদগী' ববদং হ'কচিঙ্ৰটৌবনি। ল'লদু শীত্ৰগা ত্ৰল্লিপ্রিবা অচেটিব
বদু কয়'না' মহাক' ফেংলুদে। গাট্ৰিগী থোডনা'উদা তৈন্নোন্ননা ফেংথোক্তই— মায়ুটক
ক' হা' চেটিও'বক্ৰিবা' মেত্ৰলব' অয়ুজ্জ' মত্ৰলদা লম্বুক লম্বুক ত্ৰাবিবা যুজ্জংগা যুয়লিং,
ল'ত্ৰ তা'ল' ল'ল'ক'ত্ৰল' লৌবুক লম্বিগী' চেটিদা' চেংলিবা' মথৌ' চেংলিবা' যুজ্জ'
অম' নৈগা' তৈনি লব' হোডথং , মথোয় পুত্ৰা টেংনা হৌববা' গাট্ৰিগী' হোডেংলদ'
ত্ৰল্ল ত্ৰল্ল তুংওইনটৌব , থবা' মহিং অমুক উইলিপ্রি।

মবু তসি থসি ত্ৰল্লবা ফেংপ থসি লৌজলবা' ম'ক'প কাংদনা' টান্দ্ৰালিবিদুনা' তা'
লাক'খিবা, নৃসিং কয়ানিদগী' মগী নাংক' মনুংদ' ল'ক'লিন্দুনা' লেত্ৰব , বাবু
থোক্তোক্তবা' পাত্ৰে ওইনা লবংনা শীজিলখিবা হাইহলিং অদু মগী নাংক'দ'
তৌজিকসু তাবি-- “হুম্ৰ'ক্কা ত্ৰোখোয় লোয়দনা' লুজ্জাংল'দেনি, চুমদা অমুক'
চেংথোক্তো, অবেহিবা ওইনা ইমা, অডাংলিং, নমায়বিলািং পুত্ৰমক উনকবো ।”
খোক্তোক্তবা পুটল ময়োল মানবা বৃংলালিংদু লম্বলিবিদুনা, ত্ৰেমান ত্ৰেমানব

মাস্থেওতদু নানবীষদুনা, মনীংতমজয়িবা লম্বাংলিংদু বোমগংলীদুনা, মপুং
 ফাগংলিবিদুগী মথাকাইদা লাইবক্তা চ্চীবিদুনা মরংনা হায়বি, “মাপ্তত হেত
 লেইবগা ঐনা নতবু লৌবা লাকনি। কুইনা লৈবা মাবা নত্বে, নতনা থোংবা চাক
 চাহদি ঐদি পুক পল্লে নত্বে বত্টিদিদি, নতনা বোত নমস্তদি ঐদি তুলা মাম্বিদিদি।”

বুজংগী লায়বকী মূত্রাবী মচা ওইনা পোক্তবনা চ্চী নৌনা লম্বানবা ইমুংগী
 হৌখংবায় ওইদুনা মপুজি হিংলক্তবসু থাবান। মীওইবগী থোম্মাম্বগী মমলবুদি
 মাম্বমক বাবহার হৌজবনি। অদুলা মহাক্তা সংসাববু মমক শুকবত বত্টিনা মরম
 চন্দনা মলাবু মীখং হেতমক লিগথোকখবমকসু নত্বে। মহাক্তা ইতং-ততনা
 হাম্বজবনি, নাকোয়ননা থিংজবনি - “ককামচা ঐ মাম্বা কৌজ ময়াম্ব
 মাবেই।”

অদুবু অসপ্তম্বা মতাংদা লবংদা থাবাবু ব্দুম চ্চীংলকপকী অলম্বনা
 থুংহেংবদুনা ওইদবা তাতবকী উকায়বা পোকপকী মবতা মলানা লেম্বজবা তাংকী
 লোদুনা মলাবসু থুংজবগা মতাংদা পোক্তদুনা, মতাংমতা তং ওজদুনা চিংদা লৈতনা
 লালপুজা তাতথোকই, “ঐসে নত্টিদি থাবা, ঐকী মপোকাস নত্টিমমক
 পোক্তকনি। নতনা ঐকী পুন্মক্তি মাম্বসু, ইমুংসু মাদসু, সমাজসু মাদসু
 ঐদি নত্টিদিমক লিগনি, নতনা কায়নবদি ঐ তুলাই নত্টিদা পুন্মক
 কথোক্তবনি ঐ।”

অদুবসু থাবাদা লবংকী অলম্বানবা লৈ। মমাই কনা তুনিংবা লৈখ। অদুবু
 মম্বম্বা লবংতা ওইহাক লৈতনা হাম্বল লম্বুক্তহাবা চ্চীববা মচাক অমা ওইহাংলি-
 ফায়ববু অদুপ্তম্বা মহাক্তী মলা লাকলিগ্গবা তুম্বব মলাজং অদুনা মতাংদা সমাজকী
 মীদোক মলা মাম্বোক্তবা তুম্বজব থৌনামক্তি লিখিবিদে। মবং অদুম্বা মহাক্তা
 মলাম্বাংকী ইজংতবু কজনবা হোংনবতদা মলানা মলাবু মিনমজবনা ব্জিতংফাও
 চ্চীংলবনি।

লিংজংম কৈথোলাদা গাড়ী তুইহাক পল্লিত থবা মমিৎ পাওথোক্তই। মাবু
 মম্বমদা থেনবিথিবা ২৩মদু অচং অগকলিংকী কুইম্ব ওইবম্বে
 থেবদ থুংগাইবা সড়ক ময়াদী পুকান পুন্মক ইনৌ নৌনা লাগংলা হৌগংনরন্তে।
 অরোউবা, মপুংফাবা মমক অমমীমক লিখিবিং অদুনা মতীং কুদোদুনা
 ল নোস্তিবিং উকরগা থবা মবমলী অমা লামনা হোম্বাকই।

মাইজুল মলাদা মহাক গাড়ীকী কুম্বাইয়ে। লৈয়ক মচা অমলা বোতকাপ

বববং হাইজিঙ্গা মাগী পল্লবকম্বু লৈয়ে। খোজলদুনা লেপ্পা মহাক্সা লোন্দুনা লৈয়ক্স
 যোবকী গোট অদুনা মব্বনা থিঞ্জি। কনা কুইনা গোটতু হাংলেক্সে। মহাক্সা ইমুংদুগী
 থিঞ্জিলা কৌজবা থিংগী অমা-নী মথং মথং কৌজি। কাইনথংদা গোট অদু অংহাং
 হাংলেক্সেগা যুতুবেদী থোজকই। মাবু মব্বনাং পায়দুনা মনুংলোমদা অংচিং চিংলিন্ত্রগা
 চান্সম গোট অদু অমুক থিংজিনথি।

ইমুং যৌপ্ৰিও মাজোজলদুনা থি পুত্ৰমক মব্বিং মনা তথক তথক মাবু
 ওইনরম্বপ্তম লৈনবমই। যুতুবেদীনা মাও থাদুনা তুংগই ওইনরম্বই তুং ইয়ল্লিথি থকাগী
 মায়াথোওদু পুবা লম্বা। তথকপত্ৰম টোও ওইনরম্ব ওইনরম্ব মমায়দুনা মমং
 মব্বিক মব্বিক কাবজি। মাজোজলদা লেপ্পাথি। ইমুংদুগী থি পুত্ৰমকী মীংমাত্ৰদুনা
 ওইনরম্বনা ওইনরম্বনা হকচং অদু মাজোও অদুনা পুবা ওইনরম্বনা মীং
 অমা অমী কাবজল্লনা থকা মব্বনাং লৈনরম্বনা মীংদুনা মব্বনাং লৈনরম্বনা হা
 ওইনরম্বনা ফমথং। মহাক্সা ফমথংগা থিঞ্জিওদুগী মমায় অমা পুত্ৰমকীনা লৈনরম্বনা
 থলকই। মমায় পুত্ৰমক ওইনরম্বনা লোংলোম মচাদুনা য়েংদুনা লৈনরম্বইও, লকক লকক
 যুতুবেদীনা হা ওইনরম্বনা হৌবকই

“কবিনো” কবিনো অদুবা।”

থকা পাউথুপ্তে।

ওপ্পা ওপ্পা কনা কনা ওইনরম্বনা যুতুবেদীনা থিয়েমদু কজি থোজকই।
 নোট ওইনরম্বনা উবম্বদুনা ওইনরম্বনা ইমুংদুগী পুথিবা লোন্ডমদুনি মচনবদুনা পুত্ৰমকী
 পুত্ৰমকী ওপ্পা মচাইবা লোন্ডমকই মৌপ্ৰবলংদুগী মচত পুত্ৰমকী কুইপ্ৰিবা নুজিও
 মচত থকাবু উবম্বদুনা মহাক্সি কুচু ওইনরম্বনা ওইনরম্বনা লকক ওইনরম্বনা। লোন্ড অমুক
 উবম্বদুগী মচোও পুবা ওইনরম্বনা

হকচংদুগী যুতুবেদীনা থোজল কা-ফাদুনা হায়রকই, “কবিনো ওইববসিনো
 থকা? ওইবা নম্যানা পুথিবা লোন্ড নরম্বনা কবিনোনা নতুনা অমুক পুদুনা লাক্সিবা”
 হাপথো হায়বিত্তা “ওইবা নম্যাগা হায়ববিনা ।”

মায়াথিবা অমদি পেন্দবনা থনুং অদু হন-হন নৈমায়ববদুনি অমদিবা
 হকচংদুগী থহায়না তুট প্রেং ওইনরম্বনা হৌগংলকপত্ৰম মতম কুইনা। লিকববা
 নুগীমচাদুনা অচেংগা লোনকমদা পাউথুপ্তকই, “মমাত্ৰিথি। নৈমায়দুগী ওইনা ইলাগী
 মমল কবিনী লৌগটৌববিনো? অসুক কুইবা মতমসি ওইনা ইলাবু নমথোজদুনা
 অতোজা নচেৎ বন্দুনা ইমুংসিবু কন-কন্দুনা থলকথিবনি। অদুগা ওই, ওইগী নুগানা

অতোহা নুপীয়া লুহোংয়ে হায়দুনা ঐনা ইশাবু যোহোফুনা যোহোফুনা ইশাদী ময়ল
 লৌয়দা? ককা, ঐনা নঙবু তরাই-তরাইনা নুশিখিবা নঙে হায়বদি নঙ লোইনা
 নীংলিংলমগনি। অদুগা অসুক ফুইনা নম্বং চন্নক্কা ঐনী পুনি, ঐনী থেম্মায়, ঐনী
 হকচাং, হৌজিক ঐনা কনাদা শিন্নক্কাগদগে? চুত্তম ওল্লবা হকচাং অসি মৈনুংদা
 লংলিনখিবা নত্তনা চন্নফম লৈররোই ।” শীকুপ অমত্তং পন্দুনা, যত্তিল
 যোংথল্লবগা লেগ্না লৈ তবা শিরাংগা পিবোইননা মহাক্কা অমুকসু হায়বক্তি, “করিসু
 লৈত্তবা শীনাইনুবি! অমগী ময়লবু অসুক যাদ্ধা হৌনত্রা? ইনাও! পৈল্যাসি
 লৌশিল্ল, ঐনী ইয়লদনি, ঐনী সংসাবদা ইপুবোইববু মৈ চহনবীবকউ, মনুগী ময়ল
 ওইনা ঐনা নত্তোন্দা অমুক হল্পবনি । নিয়মগী যতুংইয়া নত্ত ঐনী ইনাওনি, ঐ
 অসে মশক উবা ফংকখিল্লবা ইচা অনীগী মমা ওইহনবিত্তবনি নত্ত ঐনী অপুনবা
 ইপুবোইবসিনা ।”

মৌ অলৌবীদু মচীশ্বাল ঋজিক্তং লেত্তনবা হোংনকবনি অদুবু নৌবিবী
 নুপীমচাদুগী থেম্মায়দগী থোক্তক্কা মৈত্তুগ্না শেংলবা অমদি মৈশা চোন্নবা ঝাঁওলিংদু
 তাকবদা নচীন মটব পুন্মক কংলিনখিদুনা ঝাঁও অমতা মচীশ্বালী থোক্তক্কা।

নুপীমচাদুগী খৌববা ঝাবোলশিংদুগা মায়োক্তনবা খৌনা কমাগীসু লৈত্তবত্তম
 কনানা লৈমায়দা তুমিগ্না য়েংদুনা, কনানা অতোহা মায়কদা মমায় লৈথোক্তুনা
 লাপ্তক-লাপ্তক লেপুনা লৈনৈ। শীকুপ খবদি মফমদু পুন্মচিক চাকই। ওল্লক্কা থবানা
 মবুত্তা য়েপ্পা লীক্কা মচা অমা পুথোক্তক্কা কবিনো মহী অমা মমীং উইলিন্দুনা খুংলৈ
 থুনা থকচিনখি।

হাঙলবা লীক্কাইনা থবাগী মবুত্তগী নাহোক্তুনা সিড়িা ওম্বকপগী মখোলদুদ
 ঝাখলদা উংদুনা লেপ্পা শবং মমায় চক্কাংনা য়েংলকই। মহাক্কা মখোল হৌনা তাবক্তিবা
 লীক্কাই খুনগতুনা য়েংলিও থবা লৈমায়দা হাইথবক্কা। মবুত্তা, থবাক্কা, খৌবিদা
 মথল্ল মবুৎনা পায়লিঙদুনা থবো থরো ওল্লক্কা। থবাগী মনাক্কা নকশিনবা ত্তমদনা
 চুবি তাক্কা মদুদা শবং লীক্কাই পায়দুনা চল লেপুনা লৈ। থবাবু কোনখংকে ডৌকরবা
 য়ুসুয়েদীনা খংল্ল হন্দোরক্কা মনাক্কা শবং তগী লীক্কাই লৌদুনা য়েংলগা ইত্তক
 ওক্তা হায়রকই, “করিনো সিবা?”

হাদু তাবদা য়ুসুয়েদীদগী য়ুসুয়েদা লীক্কাই লৌদুনা অমুক য়েংই। খংপ্ৰেক
 খংনা মহাক্কা হায়বকই, “ইস! সিধি ঘাতি কদারদগী লৌকবিবা ? কমলৌনি
 ডৌমিসিবি।”

ବନ୍ତହୈନ୍ଦନା ଥବା ସମୀ୧-ସନା ଓନବଂଳାଢ଼େ, ସଂଧ୍ୟାଢ଼-ସଂ୧୧ ଡିଂଥୋଢ଼ାଢ଼େ ।
 ସଠିନ୍ଦମୀ ଡିନ୍ଦୋଂଗା କୋରନା କରି-କରିନୋ ଲେବୁନା ଓଥରଢ଼େ, ଓ ଯାଓବଢ଼େ, ସମାୟଦୁ
 ମୁସକା କାହଂଡ଼େ । ଓଇବଢ଼ିବା ସଠିନ୍ଦୁଦା ପାସଂସିବଗା କିବଗା ଡିଗ୍ଗସିନ୍ଦୁନା ମୁସ୍ତମକ
 କୈନ୍ଦୌଗଦଗେ ହାୟବା ବନ୍ତନମବଂସ୍ତସ୍ତ ତଢ଼କ-ତଢ଼କ କୁନ୍ଦେ ଯେବଂସ୍ତସ୍ତ ଯେନ୍ଦୁନା ଢୁମିନ-ଢୁମିନ
 ଲେବୁନା ଲୈନୈ । ଇଥକ-ଥଢ଼ବନା ଯୁନ୍ଦୁରେସିନା ଥବାମୀ ଲେକଥବଢ଼ବା ସଠକୁ ସତସ୍ତାଢ଼ା
 ଡିଂବଂସିନ୍ଦୁନା ବାଢ଼ହଢ଼ି, କିଢ଼ିନା ଥବାମୀ ସମାୟ-ସମୀନ୍ଦୁ ତୈଥୋକ-ନାହୋକମୀନ୍ଦୁନା ସ୍ତବ
 ଗଢ଼ନା ଗଢ଼ନା ହୋରନ୍ଦୁନା ଡାବ ଇତା ଡାମନା ସଠିନ୍ଦା ଶୋରି — 'ଡାକ୍ତବଂସାନାଦ ମୁଗଦବା ମିଦି'
 କବିନୋନେ ଥବା କବିନୋ ଇବେନ୍ଦା ନଢ଼ନ' ଡୌବିବିସିବୋ ' ଉସୁନ୍ଦା ଡୌବା ହୈନବ୍ରନେ
 ନଢ଼ବୋ ।''

যোৎ কৌতা প্রাষ্টিক বেটরি অমনবা

খোদায়েমদগী তকিং-তকিং চঙলকুনা সঞ্জয়না মমানা হায়রৈ, “লুপা চাম্মদা লীম্বু।”

বাদু তাবদা খামেন মখেও শোল্লস্থা মমাদু লোক কংখু খুবকই। ঙাইহাক খুরবগা অমুক অনীষক বৌদেন্নকই, অদুগা তুমিন অমুক লৈখি।

সঞ্জয় মখুং-মশা প্রোক প্রোক থেকুনা অমুক ফম, অমুক লেগ মমাগী মওং ঙাইহাক মেংদুনা লৈ। মমানা মঙাঙলকুবদা হাক্কজবা হোংন-হোংনা অমুকসু হায়বকই, “চাম্মদা লীম্বু হায়বনে, ইমানবৈ মমা শিখগী শোবাং অমতা চংলুগে।”

“চংলুনা চংলুনা কদায়দৈ চাম্মনো ঐবু তলব চাত্রো?”

“এ' কবিনো হায়বিসিবো, নঙদি হয়েং শিবমোইল্লা?”

“ঐগী শোবাংকা শোনবীবক্‌নু,” থাঙকৌদুনা লৈবাক্তা করা-করা খিন খিন্দুনা মতম ঙাইহাক লৌকবগা নে তানা হায়বকই, “নঙনা নোঙাল্লমদাই হৌগকুনা চংলুরিবদি পোংয়েং থিকবিবা ওইবে।”

“ঐনা কদায়দা নোঙাল্লমবাই হৌগত্তনা চেলিবা ?”

পাউমুম পীরক্কে মমা। থবক কনথংলকই।

তেম্মাক লৈতুম পায়-পায়দুনা পংলংদা অসুম লংলম্বদগী যং চেলিদ্দনা শক্কাই মনীংলোমদা চত্থি সঞ্জয়। শক্কাই মনীংদগী থেঙ্কেকুগা মুমগী মমা য়েনথাবোমদা অমুক চত্থি। ডাইহাকী তুংদা অত্ৰাং য়েনথাবদগী থেঙ্কেকই। থবক শ্বা লোইদুনা মমান’ মথুং-মশা ইমোং মোংনা শুয়াঙ মচীদা ফল্লম্বা উবনা ডাইঙমদনা হায়বকই, “অস, অমুক ফমদনা লৈবে, কোক পীরবো।”

“তানীংদে চথোকত্তো চংলৈ আদা , ঝাংগা রাবলৈ ” মমানা চৈবকই, “শোবেল কনাগী শোবাংলৈ অমুতা শোজিবা’ শোবাংতুবো। মমাঙদা চত্থিদ্দনা লৈল্লবিবা সঞ্জয়বোমদা মতুং থোক ওল্হোজুনা ফমথি।

মমাগী মমাঙদা অমুকসু চত্থিলাকই সঞ্জয় , অস, কনানা অমুতা শোজি হাংবংগে, পৈশাদু লৈবকান্দা চংমিয়ানবা ইম্মানবা হায়হৌদেইনে ইথস্ত কমাইনা চঙেইনে’ খোঙনা ।”

মমাদু তুমিগা ফমদনা লৈ।

ডাইবমথৈ ডাইবগা মমানা মথুং-মশা জামদোজুনা ইমুং চত্থলকপদা মমাগী মতুং ইলবকই সঞ্জয়। ইমুং য়ৈবকপদা উপ শো শেমদুনা লৈবম্বা মমা উবদগী মমাং থংলৈ লৈম্বগা চাকলঙলোমদা চুমল্লিং হাইজিনথি।

চাকল্লম্বাঙদা ফক থাদুনা মমাগী মনাক্তা লাইবিক ঔবাইবিবা মচাগী মনাক্তা ফমজিলৈ। মচান’ ইবিবদু অচুম-অরাল কাবক কাবক চুমথোক থোংঙোজি’। ডাইহাক লৈবগদি সঞ্জয়, পাকথদুনা লাইবিক ইবিবা মচাবু য়েনং য়েনং বা মচৈ অমা ডাঙদনা চপ মুংদুনা লৈখি।

খঙহৌদে, চাক থোংলম্বা মাগী নুশীনা প্রপ-প্রপ হোংচিল্লজুনা মচাবু মথং পায়দুনা চিংথংলৈ, “লাক ও ইবুংঙো জুল চংনবা লোইশিল্লজুরি।

ফম্মা ফম্মা মত্ত মংলম্বদগী মীকপ থংথোক থোকই সঞ্জয়। থংপ্ৰেক থংনা হায়বকই, “কৈনো অঙাং লাইবিক তৌবিসি উম্মো ?” মচাবু ফানবা হোংলৈ।

“উইয়ে উইয়ে, উবদুনবু হায়বিনে, লাকও ইবুংঙো।”

অঙাং চিংলৈ। মাগী নুশীনা অমুকসু হায়বকই, “হো ঘাবে ঘাবে, অঙাং মথুং তেঙ্কনিয়ো”

“অদ্দি নত্ত থাদোকউদনা।”

মচেসু মনাক মৌশিল্লকই, “মমল অদুক মামম্বা পোতু নঙনা তাবম
মুল্লকপদৌনা কোইহা হান্না মৌল্লমগদবদো পাম্মুয় হায়ব। ঐ মীলীদু অহনবগা
লৈদনা শিংবা ওম্ময়োরোই হায়বনিনেহে লাই ম্বুংলাংবা নঙবো।”

“অস, হৈনবিল্পে।” ঝাংলাউ লাউবকই সঞ্জয়, “নোঙানবগা ৗঙঙ-ৗঙঙ,
মাহৌবকপগা মপাম হেঙা মৌবকপা নুশীসিবু করি নুশীনো?”

“এ-এ, কামবোই ইবুংঙো, নতাং ৗঙঙঙ। ফক্কা হায়নবিউসিদা চেনসি,
তাকচকনিকো ঐদি, মবী-মবী চিংখোতুনা লোইনা ফাইল্লনি।”

“ফাইল্লোহে অফাওবী।” ব্রক-ব্রক কংলবা মচীম্বালদু শেগায়বা মবৈ
লাউবকই সঞ্জয়। মবীং-মনা লংৗংলকই, “নঙ তাঙৌ মফমদা তাকউবো, অমদা
তাঙেবা, অনীদা তাঙেবা মবাসু লৌপ্পে, তৌদৌ মফমদা তৌকবো।” হায়বম্বগা সঞ্জয়
খোঙেল অমা তাবদগী খোঙনাউবোমদা গুনা চঙলিনখি।

“ যোং, কৌতা, প্রাষ্টিক, বেটিবি অমনবা লৈববো যোং কৌতা,
প্রাষ্টিক, বেটিবি অমনবা লৈববো ।”

মবীং লৈবল্লমদগী লাকপা খোঙেলনি।

সঞ্জয় মম্বোয়গী কাবোমদা প্রপ প্রপ চেনলিনম্বগা ফম্বংগী কাঙ্খা, ম্বুয়া লুম্বুং,
পাকণ-পাকখদুন য়েংলুই, “সিদগী সিদা ঐনা থম্বা পোতুদি’ বিতা বিতা
বিতা কাঙ্খা ঐনা ময়্যোম অমা থম্বুদি।”

“কবি পোংনো, সনাবো, লুপাবো, দাইমঙলো থম্বিবো।”

মাত্রালদা অঙাং মম্বজিল কল্প কল্প বিতানা ম্বুন্মজিবা পাউম্বুদু তাবগা
সঞ্জয়না অমুক লাউবকই, “নোয় পম্বৌদো ঐনা থবক লীজিহানবা থম্বদো কদায়
থম্বুগে মীনাই নঙনা।”

“হো মপু নঙগী কদায়দগী ম্বুল্লকপনো ৗঙদবা ও! কৌতা অঙাঙবগা প্রাষ্টিক
খোঙউপ শেগায়বগদে ঐনা তুঙ্কংচেনা য়েনখাদা পুথোঙ্কগা থম্বদগী ববানা
লংথোকম্ববনে, ববাদা হুঙা।”

“নখৌ কবি লৈদন’ নঙনা য়েনখাদা থম্বীকবিবা।” পাউথোবঙুনা মগী নুশীদা
থাগে তৌকবগা ম্বুমাঙদা মপা লৈবম্বা উবদা তাইগংলুবা ম্বুদু ৗংলা থাইদ।

মপানা চঙশিল্লকুনা হায়বকই, “থাউ, থাউ, নঙ ওম্মগা থাউ, য়েংগে অমুতা
থাউ-ও।”

লং লৈথোকম্বগা সঞ্জয় লম্বোয় দাইদা হুদুন লৈবিবা ফম্বংঙু তাপ

পায়খং তুনা থোজাৰোমদা খংচেন চেহোঁকখি। মপাদু উনা-উনা ডাব তাহৌদে।

সঞ্জয়গী নুগীনা মৰুং খিন্দুনা লাউয়কই, “ববা! ববা! ববা!”

“তৈ হৈ হৈ, থনম্মু থনম্মু থনম্মু হৈ, উক্ক কুকে হায়দনা হৌজিত্তা
মীত্ৰোপদগী হায়ক্কৰিবনি থনম্মুনৈহৈ।”

থোজাল লায় সঞ্জয়বু ভায়খি। মচেগা মমাগসু ইম্মুদগী শুমাডলা চেহোঁক্কই।

বৰা চেজগা জম্মং তু লম্বীদা বংথা থাদন্নগা সঞ্জয় চেনবা ভোক্তুনা ষোঙকাল
গম গম থাংদনা অমুক চংগে।

থোজাল হরি-মত্তা লাল্লক্কা য়োং কৌতা অমনবা লৌবগী থায়দুনা লৈবিন’ উপু
য়া এব, বিজ্ঞাদুগী মপাদুনা ষোঙথাঙ চপ লেম্বী সঞ্জয়। ইকান কায়দনা য়োং কৌতা
লৌবদু থোজালদুগী থোবকই। চত্ৰলিন্দুনা সঞ্জয়না নুপাদুগী মবেংবান্দা থোক
লৈজ্ঞানলিগি। অমদু হৈনাদুনা নাহোঁক্কা হোংনৈ। সঞ্জয়না নুপাদু মত্ততা বংচপ
চপলিন্দুনা হায়, “নখোয়সি য়োং লৌবা লাবগা লম্বীদা বোম ফুম্বী হায়বা নংক্কা।”

তুফদী চপ্পা চপ্পা সঞ্জয়না নুপাদুগী ফুৰিং ষোঙাও ফুম্বী। অমদু থক থক লিত্ত মৰুং
লোয়ালকই। মচাপ্পালদুদি লেত্তদমক মবেঙই, ষোঙেলদি থোক্তে।

“নত্ত কয়াম কুইবে হায়দা ডাবা?” মত্ততা মাল্লম্বা বৃদৈওই ফদিওই হৌবা
ফিদুনা মত্তকলমম্মু লাকলিন্দুনা পায়লিত্তগা মবুক্তা ফিয়া অনীবক্তং খিঞ্জিত্তগা সঞ্জয়না
হায়, “মণিপূবদা মীত্ৰোপ চত্তবা য়াদে কায়বসি নখোয় ষঙট্ৰা?” ডাডুনা ডাডুনা নুপাদুনা
য়া ওরম্বা লেলমৰৈ মথং মথং শক্তাবকই। নুপাদু লেপ্তনা চেহুৰক্তবা ম’পদু বৃদৈ
মচাদুনা চয়া হম্মা তৈথোকই। নোকফেং নোকফেং সঞ্জয়না মৰা ডাবকই, “ড’স’দ
নত্তগী অয়াওবমৰৈ নয়াম্বা লৌহৌবা তাংব ডায়া নয়াম্বা চবা কেনবা তাংব হায়দন’
নয়াম্বগীদমক নত্তবু লাউনা থাবক্কৰনি ডিসিদি, নয়াম্ববু হাংবীনু।

মত্তক নোম নোমদুনা লেললিংদু মলীং থী-থীদুনা হবাউ হবাউ চংখি সঞ্জয়।

কৃত্তম

মীকুল অমা হাংলনা চমোল অমা চুপা হৈখাখিবা নোংনে, ঈরম-খোলমলিৎদনী ঈমায়
পানা চেন্শিল্লকপা ঈশিংনে, খুল্লক-লৈবক, লৌবুক লমহাঙ পুত্ৰা মপুক তন্নবা
ঈশিংগী ঈমায়দা ঈত্ৰীংদুনা লৈবক্ৰিবা ওসি হাশি শুবক্ৰে। ডাইবঙ পুত্ৰা অমদুদনী ঈপাক্তা
তিনখিদ্দনা উন-হাইমুক চীক্ৰবা অত্ৰীংনি। ফমজাউ-কাংখোল অমদা লোনখংলিবা
দ্বিধান মচাদুদা থেবো-থেবো ওল্লি কৃত্তম। ওল্লিবসি মওল অমনি, নাকলদা অস্তাং
অতোদ্বিদ্ ইলি-লিনা তুন্নি। চেলে চেপফম খঙদে, লোংলে লোংফম খঙদে, ম্বব চাউনা
চাউনা হোল্লি, মরক-মবংন নাশোল শীক্ৰা ‘ইমা’ ইমা।’ শোল্লকপসু যাওউ। অদুবু
ফীভম অসিদসু মহাক্ৰা থংনবা কাদা মচানুদী অনী কোন্দুনা লগাই লাদুনা তুন্নিবা
মপুবেইববু কৌসিবা হৌদোকসিবা খল্লুবগদি মবল্কা অমুক ঢেক থেমজিঙে—কবিসু
তৌবোইদা। মপুমেইবদা মলাগী ফীভম খঙহল্লুমদবা মল্কা নীংফমজবংদম তৌঙ।
লেংখা-খিনবা ডাইহাক নেমজিঙে চিল্লবা মীংকুপুদা হৌব্রবা থৌদোক কয়ানী
নীংশিংবনা মহাক্ৰী হাখলনুংদা নমদুনা লীংশিল্লকই। য়মজাউ কানী লেঙম্বেবা ঈশিংগী

ঈশানদুদা তারিবা মূংলি-মূংলিবা পোমোজগী মঙাল হাওম্বা য়ৈম্বীদুগী মম্বিদুদা
য়েংন-য়েংনা অহানবমঙলা কুশুম্বা মতম অমগী মহাকী মপুৰেইবগী মকা লামজম্বা
মায়থোঙ অদুবু মপুজিংবা চিংলিভরকই।

অঙাং অহানবু পোকপা হাক্তকদি মগী মপুৰেইবা চম্ভসু নৌনা মচা কংজবগী
মপেনবনা পুজিগী অহা-অনা কাউথোকপা ওম্বা মপা অম্বা ওইজরম্বনি। অদুগদি,
সিনি হায়নীংঙাই লৈতবা তাইবঙ মপুগী থৌশিলনদি করি তল্পম্বা। মপুগী পোংয়েংবা
নুম্বিহু মী লৈজম্বা, থৌ চাউথোকপা পামজম্বা কুশুম্বা মমানা মৰোয় অনী অহমতগা
লোমনদুনা লাক্সগা বসতগী পোংয়েম থরা চিংথবঙগা ইশম হেক লম্বা ময়ানুগী
মাজোলাদা পোংয়েংবগী পোংলম চৈবম্বু শেম লাই। অদুবু মতমদুমক্তি চম্ভসু,
লৈববসু লৈতবসু অহানবা মচা কংজবগী লৈবাক কুশৈ লাক্সবম্বক ওম্বজম্বগসু
মুম্বাং-কৈপংনবগী মমাত্তা চাং তাবম্বকসু পামম্বিবা মতমনি। মমানা মবৌ থাংগম্বা
কুশুম্বা নুপানা মনেমগী তবঙ-তবাইথোকপা মানবা থৌদৌদুগী পেদবদু হাইপেং
মচা অমদা মপাচিদুনা মগী নুপীদা ফোঙদেভরকই — “লৌমিনি লহাইনি ইপা চাবা
চৌবিবকপনি মীত্ৰাল্লা লাউকবা মাত্ৰাদো। ”

মায়কৈ অনীমক্তা কুশুম্বা মীত্ৰাপনি, কনাবুনা থেমজিভগা কনাবুনা মহাক্তা
হাৰৌকগম্বা। হাইগী নম্বা হিংমিহবিবা মীনা ডাঙলক্ৰিবা হাইমগী লাপ্রবগী ভাব চেনবা
হাইহিংদু তুম্বা তাশিন্দুনা বাতজবনা মহাক্তা মলকতি। মহাক্তা মানীংবা
মানীংমবনচিবা মবরাই মত অমতা হেক কাঙথোকবদুতনা হাকম অদু মপাহোংগী
ওইনদি মতাংদুনা লৌশিনত্ৰে। অদুবু থৌদোফুগী মলোম্বা নুংদা মবা তাশিন্দুমদুনা
মচানুগী হাইমগী ইপালমদি অঙাংদুনা নুগী ওইবকপদুনা মবাল ওইহম্বগা চম্ভনা মগাগী
অঙম্বা উথোফুনা হা পুন্না ইকোম-কোম্বা হাথেত্ৰে। নুগী মপামলোমদা পাউ ওইনদমক
নীত্ৰে অদুগা সোমমসু থবক-থৌরম পুন্না তুবং কতুনা শমজিনত্ৰে। মপুৰেইবগী
মথক্তা হম্বংনা হাৰৌজবম্বক ওম্বজম্বগসু ওইরক্ৰিবা মীতমদুমক্তি কুশুম্বা পুজিংদা
কমামনোমা হেঙিনত্ৰবম্বম, শোয়ম্বিগুন্না নুংনাংবা অমদি ফাওম্বিনি। লীক্ৰবা মক
অমথক মালেমদা তাম্ভগা চাউরবা মউ অম্বা লিংলকই, অদুগা মদুগী মশা-মংবংনা
মায়কৈ ম্বিংমক্তা অসুম-অসুম লেভা লৈতনা মলোবকই ।

কুশুম্বা নীংলিংলি, মহাক্তা অহম্বত্ৰবা অঙাংদুনা মবুতা থা মবি হায়বকপা
মতমদি মনাওনুগীনা লুহোংম্বিবু। শুমাত, মাজোলা, শোম্বা থরা পৈরিবা মনাওগী
অউনগোংলিংদু উল্লবগা কুশুম্বা নুপানা মীরক-তাল্লক য়েংদুনা ওম্বলিভরগা

নোত্ৰীংদনা নোত্ৰীংদনা কুন্তমদা হায়, “ঐদি নহানমইষ বডদে। নহোমগী ইমুংসিদি
মটৌ মালনা মনুংবা ইনাক যান্না বুজ্জিপোবনিনা।”

মালগী ইকামখুয়বা ডাক্সা চংচনীংবী কুন্তমদি লৈবা-মোনবা দাৰা পোৎশক্তা
মপালখোংবা কপলিমুনা থম্মোমুংগী অশেংববু মাত্ৰহনখিবা পামজদে। অদুগা
মতাংদুনা মতাক্সা মপুৰোইবগী পুত্ৰিং মতাদুবু চুমখোক্তবা হোংনাকবগা অবৈদ্যা
তাগদবদুসু বড্জবন্দী। জন-থুমগী পলনা ঠি-মবীংগী মবক্তা মনখিমনা মত্ৰ ম
অমগা অমগা হেয়-হেয়া তোখায়নগত্ৰা হায়বগী মিপাইজবতনা মহাক বা তাত্ৰ
থোকখিদে। অদুবু নুংগী মৈশাদুগা মায়োক্তবদা মায়থোত্ৰ অদুদি মচ ওত্ৰে। অদুগা
মহাক্সী মতম চংদনা নুংজক-নুংজানবা লকমমদুনা মত্ৰাংসিদি ওখোক্তা ‘লদাংব’
অর্থ অমমুক থোকহে। মচানুংগী লববা লকমমদুনা লবব ত্ৰিভব মনুনা ম’
অশোকপা মফমদুনা চঙলিমুনা অমুক খেংজিনবিদে। চুম্ পাউমুম ওউংগা
বডসু হায়বতন ইথা খাজদনা মমনি হায়বকই, “মত’সগা চং ইংসি অতকপা
হায়বদু ওইবে, মটৌলাগী লজবদা মবা লাবগী, লুবগী ম’দু ১৭৫৫ ম’
লকপুগীনা পজাউফা ওবা মালনা লাজববক্তনি, ঐবেয়না অসুন্নাক লীবা তুম্পোব
নহে। ঐবেয়বু তাইবমদি ম’ মফমকা লাজমোইদনি। , টৌজাঙ অঙাং ল’
লোইনা লিংলবে, নুংগীমচাংসি মইং ত্ৰেক পাংবদগা মালগী অউংপোং
লত্ৰলিগবে ।

মালগী হোট্ৰী ইজ্জিগ’ বডন বডন। তুমিগা ললিনা বা তুম্জুদুনা কুশুনা
ববদং বুজকই ‘মানা যান্না পুজখিমনা মমায় পাকচকবদু ঐবেয় পুজখী মায়না
পুজখিসনু কৈদোং ইম’ মন ২৫তান অতাংনি ।

মত্ৰ কোইন ইয়দুনা মটৌতা তদুনা চাউবকাখি মনাও মহাক্সী মমিও
তসিসু মালগী নজলদা তেংদুনা লগোল লৌখিবি নিঙাইচাউবী অদুমক মওইবি,
অচাউবতমক মলকক ত্ৰিখিবি, ময়াদগী কোথোফুনা ইনবীবকাখি, অদুগাসু
মনাওগী অবৈদ্যাকু নিদুনা চাকবগা পেজবকত্ৰবী অদুইগী মচেমুমকি তসিসু মতাক।
নিংলিংবা মবকুদা মিনুংলিনা থল্লবা মায়থোত্ৰ অমা মায়পুনরদুনা কুন্তম খজিকবক
মোমোয়জবকই । মালগী লুগোংবা মতমদুলা মনাওগিনি হায়দুনা মহাক্সা খাটবিবদা
অচদা কনেক ইনকি, মব্ৰমত্ৰা মায়দাক্সনা লোনখিবা চিংখাউমপাল যেকপা
মোম্পাকফিকক, মোনখুম অনৌ-অনৌবা ময়ল যান্ন-যান্নবা মনাওগী
পোং-চৈলিংদুগী মবক্তা চংনম্ববা থায়নগী কিলিংদু ওখোক্তা ময়িং-ময়ান্

খোক্তিনিদকো । মোমোন বীনেক্রম্ভুলা কোঙ-ফোঙ লায়বা পিরাং বরসু বজাইলা
চেহ্নরকই :

কুম্ অদুগী নিভোলা চাউবু মনাওগীদি অহানবনি অদুবু নুংখিববা নুংখি অদুবা
কুন্তুমদি লাকপা ওপ্পরোই, মহাক্তি অঙাং অনৌবা চেঞ্জি হায়বা তাবদা ওক্কা খোক্তবা
পাউবুনা মহাক্তি অঙাং অহমশুবগী পাউসু ওইখি ।

পুজিমা পামনা অহসুং পামদনা খোক্তিবা খোক্তাকলিংগা মহাক্তি মনাওবু
লুন চালা টৌজবা অমদি নীংজবগী খবীগা য়েংলিগ্নহনবদি মহাক পামবে । মনাওগী
অহানবা বসি পূজা নুমিত্ত কুন্তুমনা মপুজিমা লৈবা লাইমল-তুমল পূজা হুংলেক্কামদুনা
ময়ুমনা ওপ্পানা লাকপা । ময়ানী মহং লিম্ভুনা মনাওগীদমক হোংনজনীনা
হোংনজবনি অদুবু মহাকপু নীংজি মাঙজিগ্ননা য়েংবিবা ময়ানী মীংয়েংদুদি
মতমদুম ও কোক্তম্ভি । মনাও লুহোংবা মতমদা ঠাঙখিবা ঠাঙাওদুমক তৌবদুনা ময়ান
মপুজা পোবা-পোখা বা পূজা চাবদনা হায়বকখি, “কুইবনি মান’ পুবক-পুবকুনা
থল্লবিবা, খোঙজি-নাচি, কোল-লীক কনাগী ওাম্বক-উচানফাওবা থা’ অনী-অহম
হাংলিওদগী লৈরক্তবনি । অনৌ অশেন খবসিতনি যানা ঐ ওয়দে বঙদুনা
ননেখোয়দা লৈহ্লবিবা, গাড়ী ডায়া-কা খো খোজা ঐখোয়না লুপা অমা তিগ্লুয়ে ঐগী
হায়ববু চুম্বগী মী নেজু বিবা বাওঁ’ন চংলুবিবা লুকমায় নুংম’য় খবা
হায়ববসিদনি ।’

নুমিত্তকা কবিগ্ৰন্থা খবা নাকোয়দনা তাকপগী ঠাঙাওদা মহান কুন্তুমদা থহায়
মাওনা হায়খিবলিংদু ডানা-তানা কুন্তুমগী পুজিমা হুজোই-তুংগাইবনা লীক
থনগংলকপগ্রম তৌখিবদুমক ওসিসু কুন্তুমগী মশাদা বঙহৌদনা ফাওবকপগ্রম
তৌবকই । তাক্সিসিগা মপা চান্ননা মগী খিনবা-লেংবদুসু কমা অমুক হৌবকই, হমাং
অনঙ্গী কাবকই । হমক্তি মখোজেল ফাকিমা মহাক্তা মপুয়োইববু তপ্পা কৌরদুন
হায়বকই, “তাবিবিজা । ইন্দোল চাউবীদু ।”

চক্স তুঙ্গা যাদদুনা লৈববনি । অমুক কৌবদা তায় । ইন্দোলচাউবী কৌরনবগী
ময়মবু মহাক জ্ঞান তাই অদুবু মতাংদুমক্তি নংত্রিবিবা খনবঙমসু তৌই । লুগিবদি ফীডম
অমদি মতমগীনি ।

মহাক্তা খুন্তকই, “কনাগী ইন্দোল চাউবীনা ঈশিং ময়কসিদা ঐনা
খিক্সদৌবিসিবা’ মী পুন্মক মপোং যোমদুনা চেস্তবসিদা ।”

মখা তাকসে কুন্তম । ওইওমদনা চেহ্নরকপা পিনা ফাদেক্কা নখলিংগী ময়ন্ত

କେନିନ-କେନିନିନୁ ଯାଉଛି । ଯେହେତୁ ଅନୀନା ନୈହେମଦତା ଯୋଗ୍ୟାକ ବିଦକୁ ଯାଉଛି
 ଅସନା ପୁରୁଷ ଡାକିନୁନା ନୈହେ । ଡମ ତିଲବା ଉନନା ନାନା ଯୋଗିବା କଲବା ସବୁକୁନା
 ସବୁ ଅନୀନା ଡମ୍ବା-ଡମ୍ବା ପାୟନୁନା ଅହା-ଚୈନାହୋଇ ଶାଉଳି । ଅନୁ ନାଉରେଡ଼ା
 ହାତକୋରବା ପୁଂସକସିନୁ ମହାକୀ ଅହାବା ଅସନି ନୀବକାୟବଗୀ ସରସନୁନି ସହାକୀ
 ନିବା-ଚଉବଗା ଥୋଇନା ସରୀ ନୈନଦବସ୍ରମ ଡୌରି । ସନା ଅନୁ ସଂଥେକ ଅନୁକ
 ଥେକୋକକଇ । ପୁଂସକେନ ଅନୁକ କେନିନିନଗଦବସ୍ରମ ଡୌରି ଅନୁଗା ନାହେହୋଇ ଡାକିନି
 ସତାସ୍ରମ ସତୀହାଲ ଅନୀନୁନି କରମୁକ ଡାକିନି, ସରୀ ଅନୀନୁ ଚେକେ ଡୌରି ।

ସାକ୍ଷୀ ସରୀ ତୁନିନି ବା-ବାଂ ହାଉବନ୍ଦା ଓକ ଅନୁ ସହକେନାସନା ନୋନା ହାଉବନ୍ଦା
 ବଂଶ-ବଂଶ ଅନୀ-ଅହେନୁନୁ ନୈବସ୍ରମା ହାଉ-ହେନୁନୁ ପୁଂସା ଡମ ନୈବସ୍ରମା ସନା ଅନୁ
 ହେକେ ନୈବସ୍ରମା ।

শরত্রে মনাপী চেঙহী মনম

লক্ষী চংপা হায়বসিলা খোঙ নান্দা হাংপা রাধে হায়বা লায়ব্রবা পাড়াসিমদি ঐহাক শুক্রম তল্লভে। অদুবু ঐহাক ইলা বত্তজহীদনা অর্থা লোয়নবগী হৈনবীদনা বম থেংনদি চড়াশনাংববনে। হৌজিক্তা নান্দা হাংলকলগী অহাভবসিনা ঐবু অসুক থীনা ওংলক্রিবা অদুগা ঐহাক্তা অসিগা বজিক্তনা ও মাহেত্ৰবা উমদনা অসুক মাহা হাংক্রিবা অসিমক উগোমতা ছডকপা পোকচৈ। অমবোমদন ইবনুংলিনা ঐবু অসিহীনা হাংবৌবদনা অসুয়া থাদেজ্জনা ওমগনি হায়বসু ঐহাক অমুকসু বল্লদে। অদুগা অমুকসু, ঐনা মডোন্দা কহামুক কায়ছি লানবদনা মহাক্তা ঐবু অসুক চাউবা দণ্ডি অসি পীরশিবনো হায়বসু ঐহাক বনকম বত্তদে। পুন্নমক ওইদুনসু হৌজিক্তি ঐহাক্তী নুং পাল অনীমক পুন্নাত্ত হাঙলে হায়বসিমদি থাংলেনংলে।

পাবুংনসু মানা চংববগী মবম ঐডোন্দা হংই। অদুবু হাকম অদুবু পুথোকুনা ঐনা পাবুংদা কব্বা ওমগদগে। অদুমকপু মহাক্তা মপামদা চংবিবা মতানি শুববা কাওবদা ইমানা পাবুংদা কসিমতা হায়দবা, অদুগা পাবুংনসু মসিদা পুত্টিং

তিনিবিশ্ববিস্ময়ি এইক ব্যক্তকৰ বৰ্ণন। ইহনুনিম্ন এনা বৰ্ণকৰী পাবুনা বৰ্ণকৰা
হেজি। পাবুনা মৰাঠেইনী মতাও মনিগী মজলুগীমু মৰৌ ওইনবা পুখলকবিবা হাকম
অদুনা এনা লনাই মত অমতা ধৰ্মবিজিবু পাবুং পাজবগীনি।

মুৰিবসি, পাবুনা এনা মাৰু কৌমিৰু হায়কপা ডাইবতুগী মওং জমা
টৌমিবসিনি। মৰোমসু এনা হুক কলিবসি ককম থোকপা ইশাগী টৌজমলনি
বনত্ৰমায়ে। মৰৌশাদগী এইক ইশানা ওমজবা ইশাগী ধৰ্মক্তি ইশানা টৌজমলতা
নুংঙাইকৈ হায়বসি নৌনা লাকপা মনা বঙমলগসু ইমাবোম পাবুংমোমনি তশেনং
বঙলিবনি। মদুনা এনা মাৰু মীলারকবগী হাকম কৰিনো? চুত্ৰতা এনা মাগী মৰৌ
মরকুদা হেংলিচুৰুদু টৌদবগী হাতনি। অদুৰু অদুগুতা এগী ইওং ইটৌদুৰু মহাক্কা
কবি ওইনা লৌরত্ৰা হাবগে হায়বমুমি মহাক্কা চংগ্ৰবা মতুংসিমতা এইক বনা বনা
লাকলিদ্দনা বনবা হৌরক্তি।

তক্কা শুবা নুমিংনি। মৰৌহায়কপা পাবুনা কি লেফুনা মাজোলনা লেফুনা
ইমাগা চিত্ৰা হাগী লানবিবু এইক এগী থোঙনাউদগী উরুই। খুদক অদুমক্কা
লকৰঙদবা নুংঙিবা মখল অমনা ইশা পুত্ৰা লম্বোয়কুনা এইক ইশাসি বঙমৌদনা
ডেকমলকপগুম টৌখি।

পাবুংসু থোকত্ৰে। ইমাসু ইমুগে চঙত্ৰে। এইক থোঙনাউ ময়গা চঙলিদ্দনা
লেফু। মলা মবেংতনা লকখহলবা গুলমহয়গী লেঙ-লেঙ চেলবা মনা অমদি
মপালিংগী মবক্কা মলেক ফুদোফুনা থোক্তিবা অমুকী কোটৌদু অমুকী হটীক
নীংথিবম্বী। নোংমত্ৰসু হেংলিচুৰুদবা পুৰ্ণতি অমদি বৃংলমগী তিনলিৰববা
লক্কাশিংদা তক-তকবা এনৌব' নুমিংকী মত্ৰালনা পাবানা কুলগী ফক্কাবদুনা অহানব'
ওইনা পুত্ৰিংবু শুমহলকই। লক্কাশিংদু থেংনা-থেংনা হৌখিবলিংদু নীংলিংলকই—

নুমিংদু এই চাকলঙদা চাক চাখি। ইবেনুনি ইনাক্কা লান খেংলি। এনা মত্ৰোদ'
হংই, “কয়িনো মনমাসিবো?”

“চেঙহী কুলি, হেং অমুকি ওপুবোইদবনিনা ।”

“পুত্ৰসি মথক-মবা ওজি।”

“সিবু নমঘীত্ৰা, নংত্ৰে মনগী চেঙহী মনম হায়নরিবো।”

“উম, চাক-কা লোইনা হুম্বোজবৌবে এ।”

চেঙহী শৌবগী মনমদুগা চাক-এজ্জাগী মনমদুগা হানশিচুদুনা নাভোন্দা
চঙলিচকপদুনা কৰিনো থুং লাউব'মা পোকখি। নংত্ৰে মনগী চেঙহী মনম

হায়বকপদনা হৈনয়বকবদু খরবি কবি হায়ববু চাক অদুদি ঐ কুকটীয়াংলৈ। ঈনিং
থাকচিহ্নগা ঐনা হায়, “কদায়বকী পৌৰুনিবা নঙনি, শংলৈ বনা হায়বদুনি?”

“আ চিথৈনী লাইলঙ ঘনীংসিগা হৈনিসিবি।”

“ঐদি নোংমতবু উল্লমেনে অসুক কুইবসি।” হায়না হায়না ইথকা বজকই,
ইমুং-ইংখোলনি হায়দনসু অসুক কুইবসি লম্বল-লম্বা কাওৰা য়োলুবা ওমদে ঐদি।
তবংদা লাকপা যানা ওম্বমক উল্লি ।

নোংহানবদি অকুতনা মী মথং-মথং লাকলিখুনা মহাক মকোক লুবা
নংখিহ্নমাংলৈ। থংনব’ নুমিৎ হুইমুংসু নোংনা ফুহিৎ ফুয়মইথ চুথৰে। মথংগী নুমিত্তা
মত্তগনি শুববা চেঙহীদু পুথোকুনা ইবেনুংলিগা চেঙহী শাল্লা কোনদু চেপথ-চেপথ মনম
নমখিবদু ঐ উথি। মপুত্ৰিংনা পামজনা ফুংখিবা চেঙহীদু মহাক্তা মতম চঙনা লুজজখি।

নুমিৎ ঐনা ওফিস ওগী হায়কন্দু পুং তবৎমুক ডাববনি। কি হোংদোক্তগা
ওফিসতা লোউলিগা ওপুত্ৰুগা চে-চাংদু পুথোকুনা য়োলিওদা ইবেনুংলিগা চাক
চাথোকুবা হায়বকপদনী হায়নত্ৰুদনা ঐ ওহাক পোখাবা ওইনা চাক চাবা চঙলুবনি।
ঐনা চাক চাবা চঙলুবগা থুনা হুশোবকপদু উবদা মহাক্তা হায়বকই, “কবি
তৌববং?”

ইলাউ লাইলিগা ঐ থবক লুবা হৈগংলৈ।

অমুকসু বহাক্তা হুংলকই, “ককৌবং?”

“অদু শুগা এল্লাংদু তবৎমইখদি ঐগী থাকলিখগলু।”

ঐগী হাদু মা লৌলিগা ওমত্তমাংলৈ। ওহাক বজুবগা ওগা হায়বকই, “কবি
শোয়ববং?” হায়ত্ৰুবাদি কননা বত্তগনি।”

‘শেবোং কাংলোহিগা থাংজিৎ থাকপদো, বামেন অৰাবীসু কাংলোহি ।”

মহাক ত্ৰিনি লৈখি। লম-লমগী ইমুং-ইমুংগী হায়দবা চংন-লোনচং,
চাকথং ইথাং পুত্ৰমকু চাননবা হোংনবকপা হায়বসিসু অৰায়বা থবতি ওইফম
থোক্তে। মীরা তাববু কননা পামগবংগে। পুত্ৰমক বঙনা-বঙনা ঐগী পামদবনিং অদু
থিংবা ওমদনা মথং মথং থোক্তকুনা ওহিহাকুদি ঐবু অক-ফন্ত বহুবা ওমহল্লমদে।

ঐনা ঐগী ঘানিওদবনিংদু পুথোকুনা অমুকসু হায়থৈ, “হুয়াম থোংবদসু আলু,
থাক্ৰীংলিগনি হায়দনা হুয়াই থোংবদসু ও অয়াইবনা চক্ৰমইথ হেক থাকচিহ্নি, মী
হুইগী ও য়াওববা এল্লাং হুয়াই হায়নবগদু কবিমতা বঙত্ৰুবো নঙবো” এল্লাং অমদবু
থাদিসু তৌ, হুয়াইজাবসু, ও অয়াইবসু, থুয়াকদীসু থাকপসিবু কননা হৌনগে ঐ

জান অমা ডানিহাফে, হাউরিব কৈ, মহাউ-মখুম খঙমবা ডাক্তা।”

মহাক উমুংগুনা লেখুনা লৈখি।

নুমিত্ত মাস চাক চাননা ত্বনিনিয়ে। অদুগা ঐসু মদুব খঙইনসু বজিহুয়ে। খেঙজিহুগুনা বামহুনা থবক থাদুনা ঐহাক তুহা চঙলে। মীং উইনিদুনা বনা কুইনা তুহা খেন্নে অদুব ঐ ত্বদি রায়ে। কোক্তগী থবকী বাখলনিংদু চখোকহনখিদুনা পোখানবা হোংনবলা ঐ দায়া বারম্মী। মতমদু ঐ ইবেনুংলি়োমদা ওনখিনুনা চেপ্তা হীল্লম্মী। ঐগী নাডোলদু মগী কোক মগা চানা তাররে। মতাংদুনা খঙলকই ঐবু বাহলিবা মরমশিংদুগী মনুংলা চাউববা মরম অমদি ইবেনুংলি়ো মকোক্তগী লাক্টিবা চেঙহী অপুনা মনমদু ওইবনে। ঐগী বাখলনরা, মনমদুনা কাখল মনুংদু ইক্চন কুনবগুম তৌবম্মী। চেঙহী মনমদুনা নহালসু ঐবু চাক পীজদে অদুগা ওসিনা অমুক ভুমহুয়েইদৌরি। কলা লাউগংলুরগা ওসায় চৈবীখিবশিংদু নীংলি়োক্তুনা ইনাঙা ইনি-লিনা তুপ্তিবি ইবেনুংলি়ো য়েংদুনা ঐহাক কুমংদা কুমদুনা ওইহাক লৈরে। মীং পুমশিং লিংগংলক্তুনা তুপ্তিবা মচেং অমতা পোক্তক্চবদদি কুমংদগী থোক্তক্চে। চুপট মচে অমা চিদুনা কাদুনা ওইহাক কোয়চং চংলি। ঐগী বাখলদু খবক্চোমদা অমুক চেন্নিনখিদুনা ইবেনুংলি হৌগংলকপা খঙহৌয়ে। মা ঐগী তুংদা লেপ্লম্মী।

মহাক্তা হংলকই, “কবি তৌববগে ভুমহুবিদি।”

“নকাক মনমদুনা লি়োয়ে।” চীলহায় ববাই ওইনা ঐনা খংহায় হায়দোকখি।

মীকপ অমা নী লেপ্লগুগা চংখিদুনা মহাক অমুক হীপশে। ঐদি সোফাদুনা কাবক কাবক উইদুনা অগীংদুনা লেপ্পে।

মথংগী অমুকু মহাক দায়া ওয়া হৌগংখি। ঐদি হকচাং পুহা ইতেক তেজুনা। মীকপ থোক্তবসু ওহাক অসুম হীপচিদুনা লৈ। মহাক চঙলক্তুনা ঐনা হীপ্চিবদুগী ময়াদু। হকং হুন্দা অনী-অব্লক চংলগুগা হাদি অমতা হায়বমদনা অসুম থোকখি। মদুগী মতুং মিনিট তরারোম লৈরগা ঐ হৌগংলে। ঐনা ঘাট্হৌরকপগী তৌগদবা পুম্মক লোইরগা ঈক্চকদুনা চাকলঙ কাওদুনা চঙলকপদদি চাক থিদুনা লৈল্লশ্শ। ঐনা কা যৌরকপদা কল্লাং বড়ীনা ‘দেং’ হায়রকই। য়েংলুবদা পুং তবংখমথায় তাবলে। ওক্তবসু ওয়া চাক চাথোক্তে। নুমিত্তগী এঞ্জামুদি ঐ ইবেনুংলি়ো থোংবনি থাকদে। ওইহাক পোখারগা ওক্তানা ওকিস চলে।

মদুগী মতুংদগীদি ওয়া ওকিস কুম্মকপদা ইবেনুংলি়ো অমুক উরিবসিনি। ওবাংদি

এখোয়নী কোন-ভাঙনবিহ্নে। মহাকী বৈ-বৈদুনা চংগত্বা মটৌদুনা হকোইদুনা ঐসু
মৎগন্দা ভাঙলুহ্নে।

মালোজদা খান্নিবা লীগী চৌক্রিনা কমদুনা ঐ খবর পাগ্নি। খাঙ তুদোনবীদু
পাতদুনা মহাক্সা ইংখোল কাচিল্লোহ্নবা চংখিবদু উবলা ঐনা মাবু মতুং ইন্দুনা ডায়ে।
লাইলঙ মজদুগী মরুম ওইবা জগা অদোহদা লৈশিনবি। মহাক্সা চঙশিনবগা ঐসু নক্সনা
চঙশিল্লি। খগায়-খগায়মুক হাংনা মলা মরোং ফরা, শংত্রিক শংনা হৌরিবা শংত্রৈ
পান্নিশিংদুগী মবোঙদা কমখত্বগা খাঙ অদু হাইগংলকই। হাইগংলক্রিনা খাঙদু ঐনা
মাকী তুংদগী তাপ ফায়। ইবেনুংশি মমায় বংলৈ লৈখোকুনা ঐংগন্দা য়েলকই।
মীংয়েংদুগা খেনেংবদা মমাত্তদা অমুক্তা ফাওবিহ্নিবা পুত্রিংগী ঈহল অমা খেন্মায়
লীল্লা লেন্দোয়কই। ঐগী মীংয়েংগা মায়োক্সবা ওমল্লদুনা মহাক মমীং লৈখাত্রে।
খাঙখোক্তা পান্ননা পায়শিল্লিবা মাকী বৃত্ত তপ্পা চিংখংলুই, মহাক লেপখংলকই।
ইক্সারবগা হারৌবগা ঘানশিল্লববা মায়খোঙ অদুবু ইনৌ নৌনা য়েনীংবা পোক্তকই
মথক থংবা চীত্বালগী মনাত্তা কৃপ্তবা লদু অমা লোন্না থুংলশিবদুসু ওসিতা উবকই।
অহানবা উবা মীকৃপমক্তদা লদু অদুবু হায়কম খঙদনা কল্পকপা পোক্তকই। লুকথবিবা
মীংপাল অনী অদুদগী মতুম মতুম চেহ্নবক্রিনা পিৰীক খবদু তৈখোকশিবদুনা ঐনা হায়,
“অত্রাওমীসিদি।”

চিঠাভী হাৰী

ডাইবংপান অসিহা হিংমিহরিবা নুপা-নুপী হায়বা মী কাঙলুপ অমীসিগী মরক্তা থাদোক্কাবা যাদ্ৰবা, অমা হাংপদা অমগী মংগং তাগদবা তংনফ্ৰবা মৰী অমখক লৈবিসিগী বুদোংচাৰা লৌদুনা নুপা হায়বসিনা থেম-লৌদুনা, থাঙলুদুনা, অধিকাব তাম্‌দুন। অমদি মূদুনা নংগ্ৰগসু য়াগী য়াগী তৈনজৰা পাইনু অমা ত্ৰেক্তা লীজিয়াদুনা মখল-মখলগী ওইজৰাশং, অলাভ্ৰাশং নুপীদগী লৌবি। লোন অমদা হায়বগদি নুপীসি নুপাগী তশং তশংবা চি হ্ৰাক্ৰি। হাক্‌মসিদ্‌গী থোক্তকপা হাবীসিগী কেন্‌দৰিস্‌দুন 'কবান্না'। অদুগা হাবীগী লো-মবেংনা—নাশীগী মপাল তাংদুন' মচিঙাক থিবা লৌনমচাউবা লিলশিংনা গাওঁ লৈজল্‌দবা হ্ৰেঙাইলিংবু ফা-ফাদুনা হোংপদা হে-লিংবগী মচৌ মখলশিংদুনি।

ওয়াং মমা লৈডবগী পাউ হায়ববুদুদগী খোইনু বা মচং অমতা হাঙল্‌দবনি। অদুগা ইতিহাস ফল্‌লুদুনা অহীং চুঙদুমা মীং কল্লা অমা উলিদিবা যাদুনা লেনহিবনি। মহাভী হাখলগী লংকিল ব্ৰুদিংমক্কা শিখ্ৰা চঙলিত্ৰা ব্ৰুপ্ৰব' য়াগী নুপাদুতবু তায়ল্‌দবা

মহাক কসিসু ভোকপা ভম্মি। পুলিগী তাক-তাক খুঁবিলা খেঙ্কসিবা খৌদোক
খুঁবিংমক পুলিগী খোঙবু ওইমিল্লিবা মহাক্কা মকম কদাব্বাইমিনো ময়ী অমহেঙ্কা
লৈনহল্লবগী খৌদৌদু কসিসু মহাক্কা ময়া লৈতবগী পুংকমসিদসু খেঙ্করে। অতোহা
নুগী পুদুনা চেন্ত্রবা মপুৰোউবদুগী ময়মদা মহাক্কা তোয়না পনগনবা হা অম লৈ—
“মহাক্কা ঐবু ময়মদা থন্ত্রগা ৫৭খিবা নি হায়দু কবিসু কায়ে, ইলাগী ময়াংমলনা
হুংলিঙ্কবা শেল পুত্ৰা খোমদুনা পুখিবগীসু লাউনিংদে, অদুবু মানা ঐঙোল্লা করিনো”ম্য
টৌবদু ঐ যাত্ৰা নুংঙাউতে।” নমথাক্কা পীরপ্ৰা চৈনাদুনি খোইনুগী হাইনা
ফোঙলোকপা হৈত্ৰিবদু। অদুগা করিগুত্ৰা অনীংবা অমগী মকম থুগুনদি মহাক্কা
মকমসিদা কসি ফাওবা লিখাত্ৰ-হাঙদুনা লৈকম খেঙ্কিত্ৰা হায়বগী ইম্ৰিৎ অমসু মগী
হাইগী মনুংলা লোত্ৰনা য়াওবিবন্তমসু তৌরি।

মতম অমদা মচাংশিগীদমক্কা হায়দুনা অদুক মত তিমনা ময়ম থাদোকুনা,
লাপ্ৰবা, লপ্ৰানবা মকমসিদা লাকমিল্লিবা, অঙম্মম্মে ল্মিল্লদুনা অসুক কুইনা
হিংমিল্লবক্কা মপুৰোউবদু নুগী মানদি তবাই-তবাইনা কবত্ৰা হেক কাউঙমগদগে?
অসিগুত্ৰা ইকায়নংবগী চৈথেঙসিনা খঙহৌদনা হেক য়েববদা কনাগুত্ৰা নুগীলিংদি
এবরাই মপুলিবু হিংবগী অর্থ কবিসু লৈত্ৰবগুম খলই-খলইদবা কমা খনিখবা,
অদুগা মদুবু থবক ওইনা পাত্ৰথাকখবা কয়াসু য়াওবিবনি। খোইনুবুসু মহাক্কা অহানবা
মায়বীদুনা অশি লমম য়েংনীংলকপগুত্ৰা হাখল মতেক অমবুদি পোকহল্লববনি।
অদুবু লিজনবা হক মমাংশিগীদি লৈতে। মপানা হুংলাকশিবন্ত্ৰবা মচা অহমদু মহাক্কাদি
মত্ৰকচাংগী লরুক মচেৎ অমময়নি। মবাল লৈত্ৰবা জীবাংশিদু মহাক্কা পোকলীকবদু
মখোয়বু লমজা ওইহল্লবগীদমক ওইবগদি মহাক্কা ধর্ম কবিনো’ মচাবু মপুক
খলহল্লবগী অহানবা ন্যায়বুদি মমাগীনি হায়বসিখঙদ’ খোইনুনা মল’বু
থেমজিঙ্কখিবা। হায়মদুনা অমনি অদুগা নুপানা হুংলেক্কা হায়দুনসু ময় অম্য পাদুনা
খুনদা লৈতাদুনা লৈকববা মকম অমবু খুৎকা কোক খাদোকুনা ৫৭পা হায়বদুসু হাবদি
নঙে। খোইনু, কনাসু কবিসু খেঙ্কিত্ৰবা ভাবগী ময়দুনা শিদোল-শিদোলবা অশক্তনা পুলি
লোইবা ডাইবগে হায়বগুমসু খল্লববনি।

মহাক্কা দীতম অদুগা লোকপা থা অহম্মুত্ৰনি হৌত্ৰিবদু—অদুগা অহাবনা
লাকপা মতমদা হৌন-হৌনদুনা লাকই হায়ববু হুংলা খেঙ্কবে। চকী কান্তিবা অতাং
অতোহুবু লাইওং খঙদনা লাক্কাপা হুত্ৰি শুজিল্লবদুদদি বুজি-লৌশিং মাত্ৰদুনা
মুমগী ভায়াসু ভোজিবা মূখুরেনবীদুনা চঙলিদ্দনা অদুক অম্য খোইনুনা শেল

হুজিহুরে। নুংডাই মাইকখনা ফীডম চাকবশিংগী হা কবি শুভদা তাবিবাসু, খুদকদি
তাবিবে। মবোয়না থারকপগী মতুং ইয়া ময়ামগী চাকচা মতুং তালক হায়নবা মতমদুনা
থোইনু অমুক হয়া ইমুংবুনা চঙলুবা তাখি।

মহাক্সা অহানবা চঙলুবদুকগী মবোয়না থারকপা মতমদু তাওবগী পুংগীং খবদু
যুগ অমগুয়া লেচুবগা থোইনু য়ায়া হকোইনা মুমদুনা চঙলকই — ইমুংদু মাইং মামদে
হায়বা খঙই অদুবু নুমিত্তদা চাউরবা মুমদুনা লুপুগী হিশক অমতমক লৈবমগনি হায়বদি
থোইনুনা খল্লদে। হাঙলবা কাশিং অদু ফা ওদুনা মথং মথং চঙলিল্লবগ কা অমদা মদুনা
মতোমতা তুমিলা ফমদুনা লৈবমদু থেংনকবদা থোইনু যৌতল্লনা খোঙথং চপ লেবুনা
লৈ। মাইগী ইকোই কোইবা মতৌদগা য়ায়া ওম-তৈনবা মওদা মদুনা থোইনুগী
মায়থোঙদা নুংফা ওনা য়েংলদুনা হায়বকই, “লক্লু”।

“ইটৈবু লৈতত্রা”।

“মা লৈত, মানা নঙগী হাদু ঐতল্লনা লিল্লবমবনি কয়া হায়বা”।

“চনীদনি তাদা”।

নুপাদু হীগতুন অতোয়া কা অমদা চঙলুবগা লুপা চাম্বাচংগী অমখক উপাক
পাক্সা পায়দুনা থোক্তকই। নুপাদুগী খোঙথোঙদুনা মতৌল্লোমদা চুমাই অসম নুগা
চঙলিল্লবদু কবিনো খাঙইঙ, নুপাদুনা থোইনুগী মথং পায়দুনা থোইনুগী মথংনা
হাঙকই, “সে, সি পায়লিল্লু”।

মঙ হাঙদা যৌদৌমুনা পুত্রিং হকচাং চোকথববি থোইনুবু মীতুপ অমদি উপঙ
পঙলিলহল্লি। খুংপায় চেংনা পায়বিবা খুতু তপ্ত তপ্তা চিংলিল্লুনা টংন। লোয়া মদুদুনা
হায়বকই, “নহালমই খঙদে থোইনু, নঙগী নাংতাকসিদি পাংকক তৌবদনা ওখোক্তা
বাশী লৈবমত্রে, ওসায় উইইবনি নহালমইখদি হাই হোজিবনি হায়দনা
কোকশেং-ও কবি-ও অসুক ফকবা নলকসি লোংলিল্লুনা তেঙ থল্লম্দি, পাম্মুস্ত্রনে
সিবু অয়েমদা”।

কল্লবা পাম্মোম অনি দুনা থোইনুবু শুপকোন কোর্নালনিখ।

চবাল্লববা লাজাওদুগী মকোলদুনা মবোডনা থোঙনা চেনলিল্লুববা লাজি
অমোমদুগী লাইবকু কদোমদা জীংকনি? নিগি হুন্নি চাবক তুস্ত্রবগী হোনি
চেজবা খোঙেলদুনা খরা কপচ-লাউজবদু থাববা চেজী ফক্সাংলিল্লুনা খবমইখ
যোংলিনবিবি মদুমডায়।

মপু পান্দবা লৈ হেজীংবা মীনা অপান্দা মওদা মনীংতয়া হেজংপনা থিংবিনবা

কন্য লৈবোই খঙনা চিনেবা লৈতনা চৰাৰিবা থবক্ৰি। খৌদোক অদুনা খৌনুনা
 চেকৰায়বদা মথশ্চায়গী ময়িলিংগী চেম্বলকপা মলিশিৰু থিৰুজবা ওমৰিৰবমুক
 'খ'ত্ৰনেংবীত্ৰবা মলাগী উজ্জ্বলীদমক মলাবু পাউখোকচনবী পাদলসু লৈখিবে।
 মদুদি লায়বদুনা খৌনুনা খৌদোক অদুমক খোকখিৰে হায়বগী মশামক্কা লাক্কা
 ওইজ্ঞাংখি। নুপানা পানবা সমাক অসিলা মতোমতনা হুয়া-হুয়া মাওজবু মহাক কবম
 পানুনি। মহাক নুপানি। মদুসু মদুনি অদুগা লাইবক্কা তাইলিগবা মীওই বুৰিগক মলাদা
 হেচাক বাওবগী হৈনবী অমদি মটৌপানা অদুমক লোয়নগলি।

ফন' ওইদুনা সুংগী ওমচাক্কাবতনা তাওচেনবক্কা থশ্চায়দুনা ইনদুনা
 নুৰ্মি দুমক্কা খৌনুনা মনা মলি নাইকনা মফমদুদি অদুমক থাশ্চাক্কায়ে।

নুৰ্মি দুমক' খৌনুনা ললিতাগীৰা চক্ৰক্কা লৌদুনা লৈবক'ৰিবা মতমদু ত্ৰিসদী
 ১৩' ২৩' ম' ম' ম' ম'। খৌনুনা লাইদাংফম নিকবদা ললিতানা মহাকপু মনাওদ
 মন' ওচম তলাম তবাম্বা কানলিনবীৰিৰদু খৌনুনা ইমুংদুগী ফিল-ফিলায়,
 কোনফেত হাই'তদনা মপুৰি ত্ৰিঃনবি অদুগা ললিতানা খৌনুদুগী কাগবা মতঃ
 লৈতনা ফলিৰগিৰি হায়বগিৰি হাদু যাম্বা তাইওলবগনি। মদমদু মথোয় অমন' অমদু
 লকখঙনবনি। তমজীংওউ ওইবা' মটৌতনা য়োপুৰী নুপীদুমকী মপুৰবাইবদুদি
 ফিলফম হুগ চেনবা মীলক লোয়দনা ওইবম্ফম থোকপনি, মহাকী নুপা যাইমপুৰা,
 হুয়া লৈববা ডাবগী য়ুদুপুৰা কাবামচাউবা মীওইনদি ললিতাপুৰী নুপীগী মপু ওইবা
 হৌনদে চায়বা খৌনুগী অচেংপা থাজবদুতনা খৌনুনা ললিতাগী নুপাবু ত্ৰিসি
 ফাওবা মমীংনা চক্কাবনা অমুক ফাওলা য়েংজবা ত্ৰল্লিৰবনি। ললিতাখায়গী থোলাল
 ময়াল দুকান ওইনা লাকবা কা অসিগদা খৌনু মমা-মচাগী মপু ফাববা ইমুং অমা
 ওটদুনা ত্ৰিসি ফাওবা ইংনা চাক্কা পাৰুবা ত্ৰল্লিৰবসি ইমুং অনীসিনা চানবিবা অমদি
 কি-হক্কাইনা লোয়নবা নিয়ম অদু কায়দনা চেনবদুতনি।

হুয়া হৌগেতুনা মমা-মমীং পুৰং লংনা খৌনুনা মলাগী অমদি
 ললিতাখায়গী ইমুংগী থবক'লি লৌলিগবা হোংনরিবদু মচানুপীনা মতঃ পাংলি।
 ত্ৰিসিদি খৌনুগী থশ্চায় হায়কম খঙদনা শোম্বুত্ৰে। হাবিও হাখলদি উক-উকবা
 খলু-খলুবা খুৰি বানবগী মচাক্তা ওইবকপুগমই। ডাকপি-বেনবিনবা লৈহবী
 মচানুপীদুনা মপোপ-মতাং ফনা হম-হম চাউবলক্কাবু লামলিদুনা খলুবতমসু
 খৌনুগী পুৰিগু অমুকসু ইবাও লাওই অমুকসু ইপঙ পঙলিগি। মমাদুগী
 তুফক-তুফলিগবা মটৌদুনা মচানুসু মতু ইপোন শোলে। চলমবাহিলা মচাগী মকোক্তা

নানবীদুনা খোইনুনা পাউষোলকই—“লৈকাইনকা চংলুনুকো ইবেম্মা, ওসি নখোয়গী
বাবাটোখোয়গী ময়ারবশিং চাক চাননি, ময়াটোবীনা নঙবু এল্লাং লেখা খবা
য়াওবোলাউ হায়ইবনি, নখোয়নীসু ওসিদি মখোয়গীনা চাবসি হায়বনি, ননাওচাদি
পুয়গে, ইবুংগোদু লায়বা চংলুনুকো, ওসিদি ইয়া নুমিং ভাবকপসু যাই।”

খোইনুগী মচাসি ময়া লৌই। মচানি-মখা নুংলি। মী মানবা চংলি। মলক্কা মলক
কলকবনে, ললিতানা মালকবদা মানা মবেউববনি। মমানা শিয়বশুশিংদুদগী হেংমোক্তা
মহাক্কা নোম-লীকই। পুয়মকী পাউষোল নংনবা কোয়চো চৌল।

থবক লৌইশিল্লকপা, নুমিং মুলকপা অদাইদদি নুমীমচাদ অংক ইয়া
ইগাংখিবগী চাকচা মতম হেংমোক্তকপা থবক হাবগা পাদুনা মশাদুইয়া মূযবকই।
চাক ডাইবা ওইনা মৌপাদু থল্লমগা মতোমতা ময়মদা লাদুনা চমুং কাংবুনা
তুমথোকত্ৰে ।

খোইনুনা হালকপা মতমদু পংমম মত্ৰে। উমুংদু ইয়া অমত পংমমদা ১৬ ৩
অদু লাবাক ফাক্কা হাংলম্মী । মচৌ শিনা চাক্কা অমত্ৰা কাদুনা খোইনুনা পাউষ
চনবতুলকই। মচালিং কৌ লৌদুনা উমুং মৌ। চত্ৰল্লকপা ১৬৩. ৪ উমু
চংবলি । মচানুশিনা ফাদুনা তুল্লক হাংলম্মীনা মচাও অংক ১৬৩. ১৬৩. ১৬৩.
ইপ্পলিলা মচৌদু উমমত্ৰা খোইনু হাউ লাইউ। মচৌদুনা মল্কাংদু ইয়া ৩ লাতলকট
ইফিং ফিংনা চত্ৰল্লকপা খোপ্পল ১৬৩. ১৬৩. ১৬৩. ১৬৩. ১৬৩. ১৬৩. ১৬৩.
কৈদৌল হায়বনি ইবেম্মা।

মহাকী পাউষু মীদনা খোক্তা মনম কোক্তা মচাদু মচৌ মচৌ মচৌ মচৌ মচৌ মচৌ ।
মচৌমচৌ খোইনু, তলখবা তুল্লক, ইবেম্মা । উমাদা লোংনা তমু
ইচাদা কাননা কৈদৌই । “ফুনগংলক্কা খোইনাউনদগী খোক্তা হাউ পাংদু উল্ল
লম্মদে। মশাদু ফাল্লকদনা মচাক্কা মীকপ অমতং হা হা হা হা হা হা হা হা হা হা হা
তৌনা মচানুশিনা পাউষু হৌবকট্ৰে,

“বাবা বাবাটো।”

“কবি । কবি হাউবা ইবেম্মা। কবি হাউবা।” মীভম কাংবদা খোংমমদ
খোইনুনা মচাদা তুল্লকদুনা হালকট্ৰে।

“ঐনা তুল্লকত্ৰে।”

মচাকী হাউদু মপুং ফানা তাবা তুমথিলে খোইনু। শিনাওগা মচাওদুনা হাংলম্মী
ওইদুনা ওসিদি মহাক্কা ফংগে তাল্লবিবা পাউষু অদুনা হেংলক্কা চৈম্ অদু হাউলা

ভয়ভীত হইয়া যখন সেখানে গেল, তখন সেখানে গেল।
 পুত্রের পক্ষেই ইনসান কেবলমাত্র ইনসান হইয়া গেল।

যখন যখন সেখানে কোনদিনও গেল না, তখন
 "পেছো পেছো, হে ইনসান! নত পেছো, অতীতের
 হাতের নত পেছো নত অতীতের, নত পেছো
 পেছো।"

অসুখ কষ্টের দীর্ঘ অসুখ ইনসান কেবলমাত্র
 ন্যায়ের দীর্ঘ অসুখ ইনসান কেবলমাত্র।
 জ্ঞান অসুখ অসুখ অসুখ অসুখ অসুখ।
 যখন যখন অসুখ অসুখ অসুখ অসুখ অসুখ।

অহিং মৈয়গী থাবল

নিংখমখালী সাত্তবা মতুনি। মৈ লাক্তে। মারকৈ মরি পুংময় মত্ৰবা, পুংমীক টিক্ৰিবা
লৈবক মশাংদুনা মেমটোস্তি কোকথক্তা চাউববা খিঃমায় অমা, খুংনা খাউ অমা মাদুনা
নুংলা থাবেং-থাবেং হোয়া-হোয়া চেলা-চেলা লাকই। চংন চংনা কদামদগীনে
মহাক্তা অসুয়া লৈয়ক অসিমক্তা চেলা-চেলা লাকখিবা চহী কয়গী মমাঙগী মত্ৰবা
নোংজুকী অহিং অমা খঙহৌদনা নীংশিংলকই। নোংমা পুন্সিগী পদ্মপ অমগী
অবোইবা নুমিৎ অমদা নোংগুনা মহাকপু দণ্ডি পাদুনা থাবকখিবা লগী অসিলা ভুসিদি
মহাক পুন্সিগী অনৌবা পদ্ম। অমা হৌজনবগীদমক মত্ৰবাঙনা থোংনা লাক্ৰি।

লাংলবা লৈবকুগী লোইশিল্লমদাই কোছোঙ অমদনি মহাক্তা চঙলক্ৰিসি। মট
অটৌবীগী দুমনি। নাক-য়েং য়েংলুদনা মথং-মথং চঙলিল্লকুনা চ'কলঙ
মৌশিল্লকই। থাল্লিবা থাউমৈদুগা ফুলাগী মৈঙালদুগনা চাকলঙ অদু মপং ফানা
ঙালহুনবা ওমদে। কুছাদা ইলিং লুমদুনা ফন্নিবী অটৌবী মজীং-মনা কংদে।
কিন্ন-কিন্না খুমদুনা চঙলক্ৰিবী নুপীপু হেক উবমক্তা মশক-মশা লাকলিনবা হানা

থোকই। সিন্ধুৰ লুটিপুনা মুৰা ডাইহাক য়েংলুৰগা তপ্পা হংলকই, “কনানো?”

মেমতোদ্বী পাউখুম পীৰক্তনা মানা পুৰক্তিয়া পোংয়োমদু হাৰা থমই। মথুংনা
হাৰকপা খাউলু লৈমায়দা থম্বদা থেক্তিক্ৰিয়া মথোলদু তেকনিওদা কোনগী মথোলনি।
মহাক্সা তৌৰিবলিংদু য়েং-য়েংনা অট্টেখিলা খোঙেল বরা কনখংনা অমুক হংলকই,
“কনানোনে।”

“ঐনি।”

দৰ্ণওম খুন্তিক্ৰিয়া পাউখুমদু তাবমক্তদা পছলনা মথা তারকই অট্টেখী, “ঐ
জয়দি’ তোদ্বী?”

“মাগি।”

হন্দক্ৰি মেমতোদ্বীগী খোঙেলদু নীৰুপ তৌবকই। ময়ীং-মনা থংলিং
‘লংগংলকপ্ৰম অট্টেখী মেমতোদ্বীনা পুশিল্লকুনা থম্ববিবা পোংয়োম-চৈয়োমদু
জঞ্জা’ অমুক য়োলকই। মহাক লৈতানা ফদা ওপ্তকবশ্ৰমই, লুকথবিবা মেমতোদ্বীগী
মমায়দা লংগিক য়েংলদুনা হায়বকই, “কৈদৌবো’ কৈদৌবা যাওবো?”

মেমতোদ্বী চত্ৰলিল্লকুনা মুজাগী হাংমদা মচগা হায়েকুনা তপ্পা ফমথবকই।
ডুইডাক তুমিন লৈকবগা তপ্পা তপ্পা হা হায়বা হৌবকই “সিদগী থীছুত্ৰবদি নাটু
গাববাই’না ঐ ধুমদুগী থেক্তকুবনি ইচে ।”

“কবি হায়বা তোদ্বী?”

“নহাম্পসু লাকুনা থেহিবগা হাবী লানবত্ৰবদুনি । অহলদু হন্দক্ৰি য়াগদবা
মাত্ৰ। মমাত্ৰদু অনী-অহম্পক শুববনি কোয়চেন চেগাবা। হৌজিকপুদি
হৌগং-কাখংগা হুম্বকবমক্ৰি নংত্রি, অদুবু চাৰনা তোপ তুত্ৰবদি ঐসু হন্দোকপা
লুগটৌৰিবনি তাঙা অসি নাহোকখিত্ৰিঙদা ময়াল্লা ঐবু চেংলৌবো হায়দুনা
তাল্লবনি।”

“কনানো তাল্লক্ৰিয়া?”

“ইচে, ধুমথং-কৈখংনবা লৈমিল্লবিবা পুত্ৰমক্সা ইমুংদুগী হাৰী পুত্ৰা লোইনা
খঙই। পুত্ৰমক্সা ঐগীদমক হাবিদুনা অহলসি লৈমিটঙদা ঐগী লাকগদবা উপাই
য়েংহৌনবা হায়বিবুনতা লাক্ৰিবনি।”

“ঐগী হীদগী অতোদ্বীগী হানা লুববনিনে নঙদা হায়বিবসিনবি?”

“ঐনা ওসিকাওবা ইমুংদুনা লৈমিল্লবসে হীতোপ-হীলান ওইননি। ধুমদুনা
লৈমি হায়বতনি কনানসু ঐবু ইমুংদুগী হী ওইনা খনবিবা নঙে । হৌজিকদু অহলসি

লৈবধী ভূমিন-ভূমিন লৈনরিবনি, অহলসিনা হেঁক লৈবিদবদা ঐগী কনাসু
লৈররোইদবনি, ঘীনা তানহিঙেলা ইশানা বঙনা চংইবনা কড়া বন্দুনা ঐ
লাজবনি ।”

অমুকসু হারৌবগুম অমুকসু হাকংপগুম ভৌবা মেমতোদ্বীপী হাশিংদু
ডান্নরগা হেরদুম খোররাঙ খোরলাউনরকপগুম ভৌনা অটৌবীনা হাররকই, “ঘীনা
দুম মৈ থাও হাররবসু থাদৌরিনে নঙ? ঘী হাংলু হারবসু হাংভৌবিনে? নপুলি
তঙ্খায় হেঁল্লকবা কাওবদা নঙনা না-পু অসুক যান্না তাগ্ৰিসিসি কবিগীনা? অনাবা
ঘীবু হুংলাঙ্গগা চেঁল্লকইসিবু নঙবু কবি ধমনো?”

মচেনা খোরদৌ ধীংপমথৈ ডাঙলক্ৰিবা হাদুনা থোইনা নাচঙদবগুম চাক্ৰিব
মৈদা মঘীতু ইতাউ তাউনা মেংদুনা মেমতোদ্বীনা হারবকই, “ঘীগী হা ডাক
লৌকবগী হা নহে, ঐ যান্না মুলা বজবনি। নোংমা নুথিং অমতং শুমদুনা লৈবদা
অহল অসি নঙনা হলা য়েবীনবা জীব অমা লৈবা নহে। ঐগীদি। কজ্জিঙ
হৌজিহীদা বনবা ঘাৰা নহে, হয়েং শোজ্জক ওল্লক্ৰবা মতমদুনা ইতোমতা কয়ংদা
পতুনা লিঙ্গগদৌরিবনি।”

ধীকপ অমতং ডাঙবা লেপুগা অটৌবী মেমতোদ্বীপী হাদু থোইনা ডাকদম
যানা ডাঙগদব অদুম্যক মতাঙলকই, “অদুক নুংডাইনা নীংখিনা, বুয়া তুংখিনা
হিংবদু পামদ্রুদনা নমং থিবা লাজবনিনে নঙ, হুইবু দোলাই ভোংহনবগী থৌদৌদি
নঙগী নটৌসিদি। নশাবু উবাং থোজ্জবগী মবমতা ওইহন্দুনা লৈবসিবু, নঙবু কবিমতা
ইকায়েদবসিবু কবিনো ?” ডাঙন-ডাঙনা অসুম তম্ববকপগুম খোজ্জলদু অসুম
তপথবকুনা মইমদি মথপ্পা শোজ্জবস্ত্রকই অটৌবী।

মেমতোদ্বীনা খোজ্জল ইফুন ফুয়া মপুজ্জিগী লেবহৌবিবা হাশিংদু কাঙথোকপা
টৌবকই, “ঘীগী ময়মদুনা ইচা ঘাওদবী নুদী ঐগী অধিকার কবিনো হারবা নচা
পোকপা নচোয়না বঙলোই ইচে, মমাঙথক্ৰা নংত্রবা ইকায়েবদু ধৌজ্জক অমুক নংবা
ওল্লরোই, হজ্জিন-হজ্জিন চাং তাবা ঐ পামত্রে, হা যান্না লৈরি, মসি নঙনা ঐগী উপাই
লৈববনি ।”

অটৌবী খোজ্জল বংকন কনবংলকই, “কবি হানো লৈবিববো? হাদু
হারেয়া?”

“হা হারববু, ঐনা হুমদুনা হেঁক লৈকবা নুমিত্তমক্ৰদগী মচা পুম্মক চাকবু
বাইদোত্রিবদুনি অদুবু ঐ ইকায়েবদু ইয়াবজ্জীনি বন্দুনা ওসি কণ্ডবা বাঙলক্ৰিবনি।”

“হোয়ানে, নঙ লাকপদী মপা-মচা জেত্তান জনসে ঐ বঙতিনে। অদুই ইকায় হায়দুনা মদুবু অমুক হুশোজুবা হাত্তো, ? ঐবোতনা মবোমগী মপা অদু কাদুনা নঙবু লীকবদি নসেবনা।” যচানা যচানি, মবোনা মবোনি, অহল অদুসু মগী মবুয কোইকিনবা, মরল ময়ামদু শেরকিনবা, মগী সেবা জৌকিনবা অততায় ওইবা মী অমদি পানুনিনা মশামক্স কোয়থি থিজয়কপদুনা নঙসু নরায়বক্স ওমুদুনা কোক থেংনরদী হানি, নংত্রবদবু নুণীনা নুণাবু ফাকবা ওমুণাও হৌজিক্সনা নঙনা মদু কোথোজিক্সিসিবু করিগীনো?”

“মদু কোথোজিক্সনা নসে, অহলসিগী মিংদা হৌজিক্স করি লৈরিবগে হায়বা ঐ বঙদে ইচে, লৌ-ইংবোল, দুকান পুন্নমক লোইনা য়েহোক্সে। মবোয় মপা-মচা বা তায়বা, লীকবা অমতা ঐ নোংমতা হাওকদে। মীনা ঐবু মচা-মমৌ লৈরবা মপা-মচা হনুবসিদা মরল পামদুনা লৈরজিক্সনি হায়নবদুগুচা মচা-মমৌশিংনসু বজ্রমগদবু ঐ হৈনদে হায়বা নবোয় বঙলিবদুনি ইচে। ইচেবোয়না ঐবু পাত্তা অহলসিদা নমদুনা লিবিথিবদুনা ঐহাক শিবা ওমদদুনা লৈহৌরিবনি হায়বদি কনানা বঙবিবগে?”

হুশুতি অটৌবি মনাওগী হারৌ পুটৌনা থল্লবা হাট্শিংদুবু তরাই-তরাই কনথংবা ওমদবশ্রমই। মপুজিংদু বরদং হজ্ঞানরকই। মনাউ অসিবু মহাক মুন্না বঙই। মচিন-মনাও পুন্নমকগী ইতোন তোনবি, কেথোক মৌথোজা হৌবকদী, মীনা লাকচবা যাদবী মনাও অসিনা ওসি মগী কনা লৈজম্রবশ্রম মীগী শাইজিন শায়াদা তাংজম কোয়থি থিবিবা মটৌ অসিবু মহাক্সা করগা য়েংওমগদগে? অদুবু মীকুপ অমতং মনাউবু চিংনা য়েংলুবগা মহাক্সা মপুজিংগী কীতম লোংলিঙ্গদুনা হায়গী খোনকমদুনা হায়বকই, “মনা য়েংথোকশ্রবসু য়ুমদুনা লৈবদা ডিকাদি চংলৌইদনা নহাক? সিদা লৈরগা কমটৌনা হিংগে হায়বিবগে?”

মীকুপ বরদং তুমিলা লৈকরগা মেমডৌদীনা বুন্নকই, “ওবাং মীনা সনা হুশোজবগী শেল খবা থমজিঙ্গ হায়দুনা শিন্নরকই। মদুদগী লীকিং কুনদং লৌথোজগা ঐগী লনাই লৈজবা বরগা পুরকই, মসিনা শিখ্ৰিকাওবা লেগ্ননবা করিনো করিনো লীকহৌরগে।”

“হরে হবে” শেল হুদুনা চেজিক্সকো! ইস! ইকায়ত্বেদা, অদুক পুকেচল শিক্সবা, নপুলি কনবীরকপা মীদুগী মরল হুরবা।”

“হায়রগা লৌরজিক্সসু শেল অসি হুদুনা পুরকপদি নসে, চংলমদাইদা অরেন্না শেলদু ইশামক্সা থংকম তাক্সিবিনি ।”

“টেক-টেক, নঙনা কনি খনবদু তৌ। ঐদবি চেন্নরকনু। ঐ শেংনা
হাক্কহৌরিবসিনি।”

মচেনী হাদু ভাবনা মেমতোদ্বী লকফম বংহন হক্কিনখি। হান্নদগী লুকখনা
লৈবল্লবা ময়ামদু খবগা হেন্না লুকখখিদুনা মহাক ভূমিন লৈশিনন্তে।

থাউমৈ মুখংত্রবা চাকশঙ মচিদুনা, লৈমায়না থারিবা কম অদুনা চাক হাওত্রবা,
হাখলনা লাকহংলবা মেমতোদ্বীগী হকচাংদু অশিবন্তুয়া তাবি। মশা অদু অদুকী মতক
চোকখবে হায়ববু নুংদা চাক্ৰিবা নীংডমদবগী মৈচাক অদুদি অসুম অসুম হেনগৎলক্ৰি।
ওসায়, মচেনী মচা থোইবনা যু হাওদুনা হক্কিল্লকপদা, মহাকপু যুম অসিদা উবমক্ৰদা
উৎলকখিবা লমচং-বাবহার, ডাঙখিবা খোনচোপশিং অদু মহাক্ৰা মীকপ অমতংসু
কাউখাকপা ওমত্ৰি। মহাক্ৰা মচাদা মচাশুম খল্লকবা মচেনী মচা অসিদা মতম কুইনদগী
ইমুং অসিগা মহাক্ৰা লৈনবকপা মবী থমুবা থাজবা পুম্মক ওসি মীকপ খবগী মনুংসিদা
উৎ ওলহনন্তে।

অহীং কয়াম থেওত্রবা মেমতোদ্বী খঙদে। ফনা হোংনদুনসু মমীংতু উইশিল্ল
হাদে। ওসায় সফাদগী মহাক্ৰা যুমসিদা লাকখিবা লজীদগী হৌনা মচোন্দা কক কক
খিল্লক্ৰিবা মগী হৌত্রবা পুজিগী হাবীলিং অদুনা মহাকপু অমুক হেন্না ওৎলবে। ওসি
মগী ওইববা পুজিগী মীতম অসি মগী হৌখিবা পুজিদা মহাক্ৰা শোকপ শেম্বিবকপা
মমা-মশাগী মফমদা লঙজখিবা মবালগী মহামনি হায়বা হাখলনা মশাবু ডাকপবা
ওমদনা হাবৌজবকউ। নহা ওইবিত্ত পুংহাং থাম্মফনা অকিবা খঙত্ৰিও মহাক্ৰা
অহল-লমনগী মায়েডা মপুজিব নুংলিবক্ৰিদমক কতখাকখি।

মহাক্ৰা কতখাকচকবা মপুজি অদুনা মপুবেইবগী মফমদা শোংলম ওইবক্ৰনি
হায়বদি মহাক কবহা খঙলগনি। মকোক কুশ্ৰবা ব্ৰুই মতক অমফাওবা হাওদনা
ইঙাও ডাওনা মগী ইমুংগী মৌ ওইকববী মহাক্ৰা ককবোল-লেকাইগী মীলোক,
মনেম-মকুগী অওং-অইন কয়াবু মপুবেইবগী চানবী মিংয়েংখকী মফম থুপচদুনা
মোমোন নোক্তা খাঙজখিবনি। অদুবু লাইবক্ৰদি মহাক মমা ওইমু হায়বসু তদ্বীমহন্তে।
নুগী অমা ওইনা মশানা মেনখৎচবা ওমত্ৰবা মশাগী অহাংপা অদুতনসু মেন্না লাংহক্ৰবি
মহাকপু মগী নুপামক্ৰা খোঙথায় ব্ৰুদিং অশোয়বা থিদুনা ওৎ-লৈখি। মবায়বক্ৰা
পীরকপা চৈথেং ব্ৰুদিংমক মহাক্ৰা মনা-মনিলা নাইদনা খাঙজনবা ফনা হোংনদুনসু
পুম্মক অরেন্না তাখি। ইকুই কুইদনা মগী নুপানা মহাক্ৰা মফম শিলহরবা অতোহা নুগী
অমা পুদুনা লাকখি। মহাকপু যুম হাদু থাদোফুনা চংখিনবা মচীলমক্ৰা হায়রকখি।

মহাক মীকপ অমকাওবা পছন্দমদনা মকমদুদগী কঙাওমনা চেহেজকবি। অদুওত্ৰা
মতমদুদা মৰুংমত্ৰা থিংজিঙরুপবা মপামগী থোঙ অদু হাংদোকপীনবা মহাকী কনাসু
লৈখিদে। মযাওত্ৰাবী মচে অহল অদুগী মনাক্তা চঙলিন্দুনা মচেগী মথোঙ কোছুবা
নঙনা মহাকী অতোজ্ঞা পাইবু অহা লৈখিদে।

চটী অহল্লি মহাক্তা সমাজগী মীনোক মীনা মরক্তা মচেগীদা নৈলিন্দুনা
খাঙখিবদু। নহা ওইবগী ঈকায়-হলোই থাদোকুনা হানা হাজিরা চংলুগা মিলেল
খাঙদুনা লেনাখিবা হৌত্ৰবা অহিংলিং অদুগা ওসিগী অহিং অসিগা অমতা
ওটশিগাখিবস্তম তৌবকই।

মহাক মকোক অদু পুমশা লাগৎলকই। হীত্ৰমদগী হৌগৎলকই। মমীং
উইলিন্দুনা ম্বব চাউনা চাউনা হোপুনা ফমমায়দা ফমদুনা ফনা কুইনা লৈ। থবাক অদু
ইফ্‌ন ফনবস্তম তৌরকই। কদায়দনো ওহাঙং চখোক্তীংলকুনা কাছল হাইদোকুগ
ম্ববকই থোইবা তাভদি ।' তপ্ৰা অমুক হীপথবকই। নাল্লবা কাদা মোনদুম
মোনভেজক্তা ওবাংদা মাহীপ মাতাবম্বদু নীংলিংলকই। অহলদু মমীংতা উবকই।
খল্লকই-- কনানা ফম থাবমগনি। অদুক কুইনা লৈমিল্লবকপদুনা নোংমতসু বা কয়া
ওভাখিব্বা অহল অদুগী মীনুংলি, হৌজালবু মীবাগদুনা ঈনা তৌবিবসিবু চুসিববা ।'
মেমত্ৰোদ্বী মশাবু চৈজবকই। মহাকী কাং-খোং চাইববা পুলিব
জালিন খোমাজনাখিব্বা অহলদুবু মপুজিৎদা খুকমজবকই। অমম্বদা মেংলিবা মমীং
অদু চুবা চেল্লকই ।

ইংখোল এংসগী মচী অমদা মৃক্ষম মচেং অমতং পীবিনবগীদমক মহাক্তা
মচেংগী মচা থোইবদা লেল থীখিবা ফনা কুইত্ৰবনি। উ-টিননচিংবা মৃমগী
মচাক মথুম পুবকখিবা খুংমত্ৰা থোইবনা অমুক্তসু মানীংদবা উংখিত্ৰি। অসুক
কুইবসি মন্দোমচা অসিবু মবল লৌথোকপিন্দুনা ওইদবদা খাজহল্লগা ওসি চিববা
জানফম আসদা মহাক্তা মন্দোমচা অসিদা মীওইবগী মচৌ মাম্ববা লীচং উংলক্তি।
মন্দোমচা অসিনদি মশাগী মিংদা ইংখোল নামা পানবা-পান্‌বা লেমহৌরিক্স মপুলি
মচেংক অসিতবু মচোদগী মকম থুপ্তা হিংজবা ফংজনবিদুনা হংয়ে শিববা মতমদা মশা
থোংদোকফম জগা মচেং অমতংবু মহাকীদমক পীবিববদি হাংববসিখক খঞ্জলবনি।
নিংথমখাগী অহিংসিদা লৈপাক্তা হীল্লিবা হকচাং অদু ওজাং-ওনলাওনরকই।

মথংগী নুমিংকী অমুক্তি। কোছোংদা কার অমা খাত্ৰিববু অটৌবী মাদোদনা
ফল্ল-ফল্লা উই। কাবদুদগী নুনা অমা নুগী অহম মথং-মথং ক্‌মখরকুনা তুংজ-মজুথ

চঙলকিনব্দু উবদা অটোবী কল্পবদনী হৌগৎলকই। লাক্ৰিবশিং অদুনা নকশিল্লকপদা, যথোব্দু শকবঙলকলুনা অটোবীনা তরায়-তরায় ওল্লুনা কৌশিল্লি, “ইমুংডোখোয় লাক্ৰিবল্লা? চঙলকউ চঙলকউ ইমৌলা।” অদুগা ইমুংদা ওনশিল্লুনা অমুক হায়থি, “কিনা পুথকউই অঙাংলা।”

যহাফা ইয়াং-লাঙবদু তাবদা মন্-মমৌ পুন্মক খেজ্জলুনা মাডোলদা পুন্মরে। ইমুংদা পুথোজ্জকপা মোড়া অমথি হায়না থাদুনা লৈবল্লা কক অদুনা লাক্ৰিবশিংদুনা কমথথিবগা মাঙ থাদুনা চঙলকথিবা নুপাদুনা ওনশিল্লুনা অটোবীনা ঙাইঙমদনা হায়রকই,

“নমা লৌবা লাক্ৰিবা নংত্রা নথোয়বো পুজো পুজো, ঐখোয়গীসিলা মাসু হৈনবা নংত্রো,” মন্ অমদা লমথথি, “ইবেম্মা, নবোজ্জ কৌথোজ্জ।” অদুগা লাক্ৰিবশিংদুনা ওনশিল্লুনা অমুকসু হায়বকই, “ইচা-ইমৌশিং লাকপসিদি কবি চানি হৌবিসিদি।”

“যাজ্জবে ইমাবোক, কবিবু চাকনি হায়বগে,” নুপাদুনা বুন্মকই, “ঐখোয় ইমাবু।”

“নমংসে,” অটোবীনা তাপ ওল্লকই। যহৌশানা জ্ঞান খব' অদুম যহাংলকবনি। নথোয় নমাবু দাবৌগনুকো ইচালা, নথোয়না মাবু যান-য়ানবা খৰা য়েংন য়েংনা লোয়নবিসু। মাকী হায়ববু নথোয় নঙনা কনাবু লৈববগে? অলঙবা হি' লোয়নবসে দাপ্তবনি মাকীদমক ঐ অসে লিবফাওব' হাগদৌবি। নঙ বাজীগী মবুকসু নথোয়না খব' ফাজিল্লু ইচালা।

“বাজী কবিসু থোউদোকপা তৌদেদা ইমাবোক, মদুগীদমক থোইন' খনবিকগন।”

নুপাদুগী হাঙাঙদু তাবদা অটোবীগী মায়থোঙদু ইঙান ডাহোবকই। তাল্লকসিদা মেমতোদ্বী ইমুংদা হৈনীংদনা থোজ্জলুগা থোঙবাদা ডাদুনা মমায় লুকলুনা লেপুবি। মাবু উবদা মমৌ অহলনা নোজ্জকপা খোজ্জলদা হায়বকই, “থোকশিবকও ইন', ঐখোয় ইয়া লৌবা লাক্ৰিবনি।”

মেমতোদ্বী কবিসু বুন্মকে। মকমদুদা মচী লেঙদনা অদুমক লেপুনা লৈ। যহাফা মলাগী মোং কোঙদোকপা হাই অমতসু হায়বকনা তুমিলা লেপুনা লৈবল্লাদুনা কনাসু মখা তাকম বঙনলুনা ঙাইহাতি মকমদু ইচিক চিকই। অজ্জাসিদা নুপা অদু ফল্লবদনী' তপ্পা হৌগৎলকুনা মেমতোদ্বীরোজ্জা খোঙকপা অনীদং চঙলিল্লকুনা বুন্ম-বুন্মক কুন্ম

যতক নোয়া হাওরকই, “ঐহক খুন্সকরি ইয়া, চলসি .।”

খাত্তব বা বোঁদেলুনা মেমতোদ্বী বীকৃপমুক্তি জ্ঞান হাওরকই। মহাক চুলা লেয়া ওপ্ততম-শ্রম মশাবু ইহীক বীকৃপকই। মমিতঙ্গী মচনুপা মিৎখোল কলিবা মশাবকঙ্গী চহী অনী হক্লিবা নোংমতা মচিন্ধা “ইয়া” হাওনা কৌবিক্লিবা নুপা অদুনা ওসি খুন্স-খুন্স কৃপনু খুন্সকপনু তলেনো মতেন্দা মত-হা ওইনা যোত্রে। মহাক কুর হোয়ি হাওবা কাউত্রে। কীতম অদুগী অজিকপনু খুগাওদুনা অটোখীনা মেমতোদ্বীক চনবা হাওরক্লবদুতবা মহাক মতকল ওনরকই। বীকৃপ খরগী মনুংদা মহাক্স চাউত্ৰবা বাওেশ অমা লৌদুনা খাংলক্লিবা কলবা খোতখাও অদু ওণায়কলনা হুন্সাক্তবা মাদবদগী ওইয়ক্লিবা কীতম অদুগা তাইশিরনবা মহাক্স মশাবু খেমজিক্সকই। বীকৃপ খরদং ভূমিরা লেপ্পনুগা ইমুংলোমবা তপ্পা মমায় লৈলিনবি।

মুমু যৌরকপনদি মেমতোদ্বী হাওগী হাওশ্রম ইমুংগী খবক ইনবাং, অহলগী সেবানচিংবা নোংমগী তৌগদবা মখৌশিংদা মশাবু চিলহঙত্রে। অদুবু মাগী পুত্ৰিংদি বীকৃপ অমতসু লৈত্যাকম খঙত্ৰি। ওবাংদগী চেংনা কিদুনা থপ্পকপা কিজিগী কিনি অদু হৌজিককাওবা খোত্ৰি। মহাক্সা মদুবু বীকৃপ অমতসু কাউথোকপা ওমত্ৰি। হেক লাওপদগী হাট্ৰে অমতা ওাওনরক্লিবা অহল অদুগী মকমদা হাকম অমতং কলা কোঙদোক্লিৎসি। হা ওাওগমবা অহলদুনদি কৰিও কুপসু হা হৌশোক্লক্সোয় হাওবসু মহাক খঙই।

তুপুদাই যৌবদুনা কম-নুং লেমজিন লেমজিরা মহাক্সা লৈজবা পাওল পুন্ডা খোমজিন্দুনা হা ওাওনবা হোংনবিও চৈরক অদুদা অহল অদুনা কৃষ্ণক্স কা অদুদা লৈরিবা যোংকী উপ অদু হাংদোক্লুনা চে বরা পুংখাক্লক্সা মহাক্সী মনাক্স চঙলকই। অহলদুনা মনাক নকলিরা লেপ্পরববা মহাক মমায় ইলংতুনা অহলদুনা হোংলকই। পুরক্সিা চেসু মখুতা শিররদুনা অহলদুনা খোঙেল লুন্ডা হাওরকই, “মসি লৌলিহু মখাং” ইংখোলদু নহাক্সী মিৎবা থপ্পনি ।”

মাগী বাখলনা লান্ধা কংক্সা, খল্লক্সা পুমওন ওরবা অহলদুনা হাওরক্লিবা হা অদু খুপক্সা লৌলিনবিা ওমত্ৰদুনা চে অদুদা মুন্ডা মেংদুনা লৈ। য়েংন-য়েংনা খংনীং নীংনিংলকই—মতম খরগী মমাওদা নোংমা মহাকপু মখুংকী সহী তৌহলবিবা চে অদুনি।

“সে মসিসু পাওলিহু ।” মতম পুন্ডা লুঙনদা কিদুনা থপ্পকপা উপ অদুগী নো অদুবুসু গীরদুনা অহলদুনা অদুকসু হাওরকপনি।

শ্রীকৃষ্ণ অমরীন্দ্র বাবল লক্ষ্যজনকবগা খুনক হস্তিভক্ষুনা মেমতোদ্রীনা
হস্তরকই, “নস্তে, নস্তে, ঐ শো অসি পাত্তরয়েই। ঐনা ওয়াং শূকবা শেলদু অসিদা
লৈরে ।”

হা ডাঙনা ডাঙনা কিলি কিখিবা কিজি অদু খিবকপদা খুংগায় চেংহৌল্লবা
শোভে অদু লৈমায়দা তাখি। মেমতোদ্রী শোভে অদু খল্লবা তৌবনা চে অদু শোগাদা
মেপশিল্লগা মহাক্সা চেংনা কিলিন্ত্রবা ফিজিসী কিলিদু থোক্তবা লাক্সবিটু অহল অদুদি
মহাক্সী মনাক্সী তপ্প-তপ্পা হন্দাক্তি। কিলিদু থোক্তুনা শেলদু লীগদবগী মহাক্সা মমায়
লৈখতুনা য়োলকপা মতমদুদদি অহলদু ফমুং কাষংখিবল্লে। তৌফম খঙদনা ডাইহাক
লৈকরবগী তুংদা লৈবাক্সা তারিবা শোভেদু তপ্পা খুনগংলি মেমতোদ্রী। শোভে অদু
কিবা লুগুণ কয়াবুদি মহাক্সা কয়াবক হুয়া শু-চমস্ত্র অদু শোভে অদুদি মহাক্সা
কৈদৌনুংদসু শোভে। মহাক্সা অদুখী মতিক কি-হজোইজবা, মতিক-মগুণ লৈববা
শোভে অদু য়েং য়েংনা মমিং অনীদু লিবাংনা ধুমহংলকই। হাংথাই চাউথাইববা
উপুদগী মায়কৈদা মহাক্সা খোওথাং তপ্পা চঙলিলকই। শ্রীকৃষ্ণ অমরীন্দ্র উপুদগী মমাত্তা
লে খুনা লৈকবগা উপু অদু তপ্পা হাংদেদুনা মখুংনা পায়বিবা শেল অমদি ইংখোলগী
চে চাং অদু উপুদুদা হাপচিল্ল। উপু অদু শো লোনলিনখি।

মপান্দা খাবলনা ফিট্রী ফৈরি, ওবাংদা ওমচাক্তবদ্বা অদ্রীংদুনি হায়বা কনানা
খাজগনি ।

লৈকংকা নানুবা

মপোকটৈ মৰা পেংলুগী অঞ্জনা হীথানখিলবা নিংখেমল শাসৈকলা পোকসিহুয়ে,
টনখংলকপনা ফকবদা শকী, লৈবদা সজগী নাপলনগা পাক খাদোকপা ওমদবনে,
মতমসিনগা মতীক চবা নুপা অমতং হীগাক তৌগে থিবদা ফজিলভবনে, মতম কুইনা
পুলি মৰা চখকম খঙলকুবনি। অঞ্জনা কি নান্না গাড়ী তোংদুনা ওফিস চংপা
য়েংওমদবা, ময়মদি পানশিল্লুয়না মূস্থান মথোঙদি চান্নবা লৈকামগী যৌ নহাশিনে
অঞ্জনাৰ 'নুপা খিল্লিওঁদা শীংহৌবনি' হায়বা পাউথোক অমসু কলক পেয়া
থোকচিনৰী। মথোয়না কনা থোকশীদুনসু মূস্থানবদ, ডীল কাঙ, উচেং-ৰায়া,
শা-ৰমণ্ডম থেংনবা অমগা হেক পানবদি সুকপাম হেক পামকমবনিনা অঞ্জনা অসুক
কুইবা মতমসি থেশ্বায় খুতুম শুকুনা খাঙলকি। হীদা-হীশা মরকসিদা মহাত্ম খাইদগী
খাঙবা হাবান্দিবসি অসিগুদা পুলি মতাং অসিদা উণ্ডায়কমনা য়ারকনি মতাগুম হিত
লৈবা নুপানা মীংয়েং চঙলকপসিনি।

অঞ্জনাখোমগী লৈকাইবা ইল্লমনি কৌবা নুপা অমা লৈ। নুখাদু ওজ্ঞানা নুগী

চেহ্নুৰুগা খাইদোক্তুনা খব্বদগী নুণীদু অতোন্নদা ময়ুম পানবিবনি। ময়ুমগী মতম কুইনা নুণী খিবরোয় শিৰাঙ বাঙদুনা লৈন্নুনা ইল্লমণিনা চহী অনী অহুমসিদা অততাই ওইনা অল্লানারোবদা মায় ওনশিল্লকুনা চপ খুনা লেপুনা লৈবিবসি অল্লানাগী হাইবদগী থবায় চাকপনি।

অনুগদি হুমক সুকথা হেক থাজদনা শীল্লক্ৰিবা ইল্লমণী বৌশিল অসিদা অল্লানাগী থেম্মোয় পেঞ্জবগী ওমঠৈ লৈবিলে। মপা চাবা পুজি বোঙলোয় কংজবা হায়বসিদগী হোয়া লাইবক কবা মীওইবগী করি অমুক লৈবিবংগ। অসুক চিববা মতমসিদা অসুক কবা বব অমা কমটৌনা চীখহৌদুনা কদোমদগীৰু থেংনকবিবা, মীওইবা হায়বসি লাইবক্তুৰু তল্লম্ভবদি কনানসু ককপা ওমঠৈ হায়বদুমক থোক্তেবমাত্ৰে।

অল্লানাগী লুহোংবগী পাউ তাদবা লৈকাইগী অহল-অঙাং, নুপা-নুণী যাওদে। মথৌ চিনবসু কোব্বসু মাদী লুহোংবগী হাবী পানদবা যাওদে। লুহোংবদুদি কুইমনি। কবিগীসু কুইম ওইদনি। হৌজিক্ৰী মতমদবু সবকাবগী থবক তৌবা নুপা অমগা সবকাবগী থবক তৌবী নুণী অমগগী লুহোংববু তজ্জাপ-তজ্জাপ হোঙবা দাবা দাবা 'ইল্লংকী হাফমনি। লুহোংবা নুয়িং মঙানি তবানি হাংলিঙদগী অল্লানাখাবগী শজ্জায়দা, মাজ্জালদা থেম্মুনা থল্লিবা উপ কাংথোল, সোফা নুংফাদুনা হোবদদসু লৈকাইগী হৌ লৈলবী পুম্মক মপুত্ৰিং শীকথলন্তনি। অটৌবা পোক্তকপা পোং মচাদগী অটৌবদগী চাখবা লৈলে। লৈ কয়া, লীক কয়া, বৃদাপ কয়া, বৃজী কয়া - পুম্মক মশীংদনি হাবীনবিবা। অমুক মায়টেক অমবোমদসু গাড়ী মশীংদগীনা চানবদগী পালদা ওংবা ফিল্লগী, লজ্জীনাদগী কেমেবা ফাওদনি।

অদুগা কমটৌনটোনা লুহোংববু মতুং নীনি-হুত্টিসিদা লৈক'উদা নিলমুং-নিলমুং ময়ুম লোংদবা পাউ অমা গল্গ'রক্তি — "অল্লানাদে চল্লজনি পোং হোয়াবা গাভী থাবক ওনা কোন তৌবকএয়ে" পাউসিমদি অমদগী ভাবগা অমনা হুম্বগ" ইমান মাই। মায়্য ভবদি লুহোংববদগী মপাম চাকফা ওবা কৌত্ৰিবা অল্লানান মপামদা হল্লভবগী মবম চাবা পাউদুনি। ভাবোক্তা কুইম নুংটাইদা মতাংলা পুত্ৰিং চঙনবা হৌনশানি, লৈকাইগী মী পুম্মক অল্লানাগী পাউতবু অচীং নুংথিল নাইদনা পুত্ৰিং চঙনা হুইনবি।

হয়েংদি মপাম চাকৌবনি। ওসাই অমুক নুপা ময়ুমদগী ফিকক চেত্তেবান কাইবা মী লাকই। নুণী মঙাদু হৌনবি থবক পাঙথোক্তল্লগা মনা মনি নাইবমদনা অমুক

কনখি। থোইবেকপা অশোদ-অভ্যম হাওখী বৃন্দ ইখি অমতা কংদে। ময়ান্না
বক্তনীনা ভাইনরিবা হাকমদু চেকশিরা লোখীনবোই নীমনবি।

নুখিল নুগী ময়মলোমদগী অজনাগী ময়া, মন্দোমজ, মনে, নুগী তরং নুশা
ময়মদা লাকই। অজনাগী মমাইবেম্মা গজানীক পুস্তমকগী হোতা লাভতট্টে।
মচানুগীগী ময়া তানিওবনা ষোয়রাভক্তি। গাভানগী হেক কুমথবগা মচানুগীগী মনাক
হোনবা ভটিওমদনা চঙশিল্লকই। অজনাগী মনেম্মা হরাউ-হরাউ ওকহৌরিবদু
ওহাকসু মায়োক্তরমদে। লাক্টিবলিংদুসু অজনাগী অনৌবা ময়দুগী মায়োলদা
নীংখিনা থাবিবা ফিদাশিংদুদা কনাসু কয়হৌনীংদে, গজানী তুং ইন্দুনা অনৌবীগী
কাদা ময়ী ময়ী চঙশিল্লকই। চঙলকপগা কয়ুংদা অম-নী, মোড়াদা অম-নী,
মজানাবু উকোয় কোয়শিন্দুনা কয়থনবকই। মযোয় অজনা নঙনা ময়দুদা লৈরশিবা
মিাশিংদু অমতা উদমস্তম তৌই। লাক্টিবা থবকুদা থোইনা পুস্তিং চঙনদে। অজনা
ময়া চঙলকপদগী কথখতি। কয়ুংদা ময়য় লুকথদুনা লেপ্তিবা মচানুগীগা
মায়োক্তনা লেপ্তি। অজনাগী মায়থোঙদু নুংশুক নুংজায়ে। করিমতা কে-মৌবসু
তৌদে, মৌ অমনি হায়বগী লাইবকু চন্দন মচং অমতসু নমদে। মচানুগীগী মশক
উবদা মশুং থক লাউখিদুনা মমদি হা ভাঙবা থোকখিত্তে। অজনাগী ময়গী
কীভমগা অমতনি। হাক্টিনীংবা হা চমদা পন্দুনা লৈবি।

মযিৎ ইবা চেন, মচানবান তনিক তনিক ময়ুং অনী পায়শিল্লদুনা পিলোলা
লেপ্তিবা অজনাগী ময়লদুনা মন্দোমচানা হা হৌদোবকই, “কৈদৌরবেগে অজনা
নঙবো ? নলক নচুগদু পুংমক মকশিনস্তে, নলা নুংঙাইতুতা নঙবো?”

অজনা বুস্তে।

ময়ানা মলম-মনা নাক্টিবদুনা তপ্পা হংলকই, “কৈদৌরবেগে ইবেম্মা নঙবো?”
করিনো নঙনা ফোনদা হায়বক্টিবদুবো।”

ইম্বকসু বুস্তে। মায়থোঙদু নুংঙাইতবগী মযিনা পুংলম লমস্তে। ময়াদু ময়া
তাবা ওমদে।

মন্দোমচানা লমথরকই, “নজান নোংজানবগী লাকপা নুমিৎতুদসু নলাদু ইই
ইইনীংবস্তম তৌহৌই, অদুগা ফোনদা হায়বকই হায়দুসু মরোলদু কজনা হায়রক্কে
হায় ।”

তাজাগিদা অজনাগী মনেনা মকমদুগী ময়ান্না লুপিনবা কীভমদু থুগায়রদুনা ইয়াং
য়াংনা হায়দোবকই, “আ নুগী হায়সিদি 'সি ভাক্তনি ইবেম্মা, ঐমোয়সু

ভৌরঙ্গিণিনি। নৌরিঙৈসিণিনি, হায়ননা কায়দে, খাৰল কথা অহীংকাসিনি হৌমুনা
 চৌলৈকপনি, অমা বজুই পুত্ৰিং নুংনি, অমা নীংনিংলুই বহাৰ নুংঙাইডে, সিনি
 ডাবিসিনি ডাবিসিনি, অমুঙেইবা ওহাক লৈয়া অমুক কপ, ওহাক লৈয়া অমুক
 কপ, ওহাকপণী যটৌনিকা ননেখোয়নগা ভৌরকপনি, অমুসু সুম বরা বরা হৌত্ৰগা
 যথুতা অমুসু কজবিদৌনি ইবেশ্যা, বরা লৈয়গবি নশাযদা নোংকোদোক লাকপদা
 কুইনগা লৈখোয়লৈকোয়োইটৌনি, ঘুম ওয়বা নৌবি ভৌরিনি, কৰিসু বজু
 ইমৌসিনি।”

যনেগী হাদু ভাৰিত্ৰা ভাদিত্ৰা অজনা কন্যাওলা লেয়নদগী কয়ুংদা তপ্ৰা
 কয়থবকই। ময়াম পুয়ক যাগী লুকথরিবা ময়ামদুদা মীংকম হোংদনা য়েদুনা
 লৈনে। ওয়থংবা মীংপান্দগী পিৰীক অমতং নাহুবজুনা কয়ুংদা নত্ৰিবা খুংকী
 খুংনমদা তপ ভাবকই।

মচাগী পি উবদা ময়াদু তপথবা ওলুঙে। খোজেল নিত্ৰা জায়কউ, “কৈচৌয়গে
 জায়বনি ইবেশ্যা নঙবো, অশেংবদু জায়দোক-ও, ইচাগীদমক নমা লৈরি, ময়াম লৈবি,
 কবিগী চিংবিবনো, কন্যাবু কিবিবনো?”

ময়ানা জায়বা লৌলিনখিবগা যনেদা যতেং পাংলিৰকই, “জায়দু জায়দু,
 নঙনা নুংঙাইত্ৰিবদু শেংনা জায়দোকউ, ওলুঙৈসিণি কৰিনো কবিনো খয়লৌগদবনি
 নঙে নুপাসিবু কৈদৌবগে জায়বা?”

অজনা মণি তৈথোকই। মসুত্ৰিং ফাজিন্দনা ময়াম হকংলকই।

মন্দোমচানা অমুকসু মৰা ভাবকই, “ঐখোয়না বঙচৌদবা থিবা হাংচৌবা
 যাগী অবোন-অথুপ অমা-অমকা লৈবনুত্ৰা জায়বা?”

সুব শাংনা হোন্দোয়কই অজনা। তপ্ৰা বুত্ৰকই, “ঐখোয়না বঙচৌদবনি, অদুব
 অবোন অথুপতি নঙে ইয়ালী।”

“অদু নংংগতি . ইয়ুংসিগী মীওউশিংসি ত্ৰিয়বা নুংঙাইত্ৰগী হাবা?”

“অদু নঙে।”

“অদুসু নঙবা!”

মন্দোমচাদু জায়কম ওঙলনা ওইহাক হাৰল বন্দুনা লৈবি।

অজনাগী যনেদা লাতত্ৰুবোই লাউনীংবোই তৌবা হাঙাওলা জায়কই,
 “অদুবি অজনা, ঐখোয়না নঙবু থাজুনা লুহোংবিৰুৰিবা নুশা অসি নঙবা চীজাক
 চাবা, যত্মগী লায়না নাবা ।”

হাঠে মণ্ড কাননা মনেনা বা ভাঙবা লেপত্রিঙে ময়েনা কপতাতনা খঙেইনে
হায়রকই, “মদ্যু ওইসবি কৈ হায়রিসবনি ইনেলী।”

হাসি তাববা পূরয়ক ইঙক ওঠে। অদুগা অজ্ঞনাবি মঙক লৈবৎতুনা কয়রাং
ময়ীং কোয়লৈ লয়দুনা মেংদুনা লৈবি।

মনেনা অজ্ঞনা দা হংলকই, “করিনো নঙনা হায়রিসবনো অজ্ঞনা?”

“বঙদে ইনেলী, ঐ নুপাসিদা লৈবা শুকঙম ওল্লয়েই, নবোতগা লোয়ননা
চংটৌবদবনি ঐ।”

অজ্ঞনা ময়ৎনা ময়য় খুর্মজন্দুনা চাননা কপথোকস্তে। ময়ামদু করিনো করিনো
হায়দুনা মঙেদা পূরপ যোমশিলকই, মাঝ থেমজিগি।

মচাগী মচৌদা লৈতাকম খঙদবা ময়ানা থেম্মায় লোকা হায়রকই, “ইমাদা
শেংনা অমুকা ডাকউবা টবেম্মা নঙবো, ইমা হায়মম খঙয়েনে নঙগী নচৌসে,
ইচাগী নুংতাইডবা, নীংবা থুংদবদো ইমাদা হায়মুনে।”

“নীংবা থুংদবা নঙে। ঐগী অনীংবা পুন্না কায়ত্রবনি ইমা, ঐ যান্না হৈনদে ইমা,
ঐ হৈনদে।

মচাগী হাদু লৌশিনবা ওয়মদুনা ময়ানা মনেদা ওনশিলদুনা হংলকই,
“কবিনোনে মানা হায়রিসবো মনেলী।”

জান তাম্বা মনেনা অজ্ঞনা অমুক ওনশিলকই, “শাউন্তে নবোয় অনী।”

“উম, শাউনে। ঐখোয় অনী ওবাংসু বংনে।” ওহোকা থুনা অজ্ঞনানা
মুন্ডকই।

পাউমুয়দু তাববা ময়ানা ওকা হংলকই, “কবীগী বংনরিবা। কবি মবমগী।”

মিকুল অমতং ভূমিগা লৈকরগা অজ্ঞনানা মনেদা ওনশিলদুনা হায়রকই, “ঐ মাঝ
শাখীনা হৈনদে ইনেলী, মনসু ঐবু হৈনদে হায়বনি, মমম হায়ববু মদুনি।”

“মানা করি হায়রিবা? নঙনা হৈনদ্রিবনা করিনো? মচা খায়না হায়মুনে
অজ্ঞনা।” মনেনা খোয়বাঙনা হংলকপনি।

অজ্ঞনানা পাউমুন্ডকই, “এসে নুপা মাল্লি মা হৈনদে’য়ে।”

“কবি হায়বা ইবেম্মা।” ইঙক ওকই মনেদু।

অজ্ঞনানা মচা তারকই, “ঐনা, নুপী হেং মাল্লদনা হৈনদ্রিলে হায়রবদা
মানা মঙক-ও, মনা-ও খুন্মকইবনি—এসু নঙবু হৈনদে, নুপা হেং মাল্লদনা’য়ে
ইনেলী।”

“এঃ করি হানেগে নখোয়গীসিদি নখোয় অনীনা হৈননখিবু কবিনো
ঐখোয় ভাব তামেনে অজনা।”

“করি হায়কৌনো খঙবে ইনেলী, নুপাসি, মীসি মওং অমনি, ঐনা খল্লখগা
যানা ওইরখিবসিগা পুমওরি ইনেলী।”

“অ-অ, হায়যু হায়যু,” ওইউমদনা হায়বকই মনেনা।

“রাঙাঙ-লাঙাঙ, মীংয়েং-নায়েং লাঙল-লীচং, পুবা কায়দা মনি।”

“কৈদৌবগে হায়বিসিবো?”

“ইনেলী, রাঙাঙ খুদিংগী হিংচাবী হিংচাবী হায়বসিনবু নুংশিংমুক কংত্রি, রা
ঙাঙখসিনা মমীং-ও, মনা-ও, মখুং ও মনা-ও, মচীনবালকসি লেপ্পদনা,
মখোয়ল্লকাসি নৌখবদনা, ওংখাকপা মওং অমনি, ঐ লোইবে ইনেলী, ঐ
লোইবে।”

“কবিনোনে ! নখে নখোয়বু নশক-নশা য়েংনখি হায়দাইনে।”

“য়েংববুদি য়েংনখি অদুবু, অমুকখক উবদুদি হাসু ওাউদে অতানবা
উবনিনা ম’ওউ মীটৌ, মশক খবা য়েংবা নতনা মুন্না য়েংবসু উমহৌদে, কনানা
খঙনোনে।” অসি হায়না হায়না অজনা মজাক্তা লুজোংত্রিউদা লাগংচাখিব’মাকী
নুপসী নুপা ওউবা ম’টৌ অমদি অলৌবা পুজিগী আলাশিং অদু নীংশিংলুকুনা
থংম্যায় পুবা উল্লুকে। অদুবু মজাক্তা মথংম্যায়গী অরাবদু নমলীন্দুনা মখা তান
হায়বকই, “ওবাং থংনবসিদগীনি হায়দুনা মীয়ায় ওউবপ টৌবী নুগী অম’
লাক্সদুনা হায়ববু, মাকী মখুংনা লোনবা মোম্পাকফিদক, মোনখুমকাসিদি ফক্সবদা
হায়নবল্লিবনিয়ে অদুগা লৈকাই লৈশ-বীশিংগা পুন্দুনা লিংজু চাখিয়াদুনা লৈববুসু
ডোকখিব’ কুইত্রি, মান সুমাইনা ময়ম মটৈ পাঙ্কজিনিকা হায়বসি মখোয়দি
মঙদফাও মঙলুদে হায়য়ে ইনেলী, এদুনা নখে, কনাগনে অমগসু মতা লায়াবম’
হায়ত্রা কবিনো’মসু হায়।”

হাদু তাংগা বিড়বা চুববা মখেয় য়েংনবদা ঘাওখবা মল্লোমচানা মথল্লতা
লোঙ্কবকই, “কবিনোনে তাখিবা হাসিবে, ঐবু মঙদু মঙায়বেনে।”

মল্লোমচাগী হা তারগা অজনা অমুক হায়বকই, “অলংবনি ইনেলী, ঐসু
মঙগা চপ মালববনি।”

মদুদগীদি, লৈরিবলিংদু অমগা অমগা ওনল্লিঙ্গুনা যানা যানা থোকপা পতাডুনা
ঙাঙনবকে।

ସଂକ୍ରିଏ ହାରବା ଅଞ୍ଜନାମୀ ସମାନା ସନେନା ଓନନିଦୁନା ହସନ୍ତକହି, “ସାମୀ ହାସିନ୍ଦୁ
ସନେନୀ, ନୁପାଦୁସୁ ଯୋହୋସ ଯୋହୋକାନ୍ଦୁ ଓହିରଜାଂଲନେ?”

ନିଂବା କାନ୍ଦନା ସନେନା ହୁସି, “ଓହି ତାରେଦନା ହାସ୍ତରସିନିରି ..।”

ସମାସନ୍ଦ୍ର ହା ଡାଢ଼ବା ଚମ ଜେମୁସି। ସମାଦୁ ଜେହାୟଦା କହଧନ୍ତେ। ଲାଞ୍ଜିବନିନ୍ଦୁ
ଲୁହୋଂବଦା ଡାୟରିସି କନ୍ୟାଦୁଗୀ ନଞ୍ଜବା ସମା ସଜା ଡାଞ୍ଜନି। ପୁରସଞ୍ଜି ଥେସାୟଦା ଚମ ହାନ୍ଦବା
ଚିନା ଫାଓରି। କାଞ୍ଚଂପା ଓନ୍ନରେହିସବା ଶିମାକ ଅସବା ଚମ ହାନ୍ଦନା ଶିରାକସିରିରି।

ସମାସନ୍ଦ୍ର ତୁମିନ-ତୁମିନ ସକ ଲୁକ୍ଥ-ଲୁକ୍ଥା କହଦୁନା ଜେନରକମା ବନା ହୁଇନିଜାନ୍ତେ।
କନାସୁ କରସୁ ହାୟନରକେ। ଅଞ୍ଜନାଦି ଅମୁକ କସ, ଅମୁକ ଜେମ, ଷୋଢ଼କାମ ଅସନୀ ଅମୁକ
ଚଂ, ସମିଂତା ମିନା ଇଥନ-ଥନ, ସଞ୍ଜିନବାନ ମେରି-ମେରି କଜା ହାନା ସାଢ଼ଦୁନା ଜେ।

ଡାଞ୍ଜକସିନା ଥାଂବବା କାଗା ଜୋରବା ଥୋଢ଼ଗୀ ମର୍ମାଦୁ ଲଂ ହାହିନୋଜାକହି। ହକଚାଂ
ଥେକ-ସୋସ, ହୁମେ କୁଜା ହୁଂ ଓୟନା ପାୟ, ଅଞ୍ଜନାମୀ ନୁପାଦୁ ଇଞ୍ଜ-ସଞ୍ଜହୈଦନା କାଦୁନା
ଚଞ୍ଜଳକମୁ ଉବଦା ସମାସ ପୁରସକ ଇଞ୍ଜକ ଓଜା ସାବୁ ସେନରକହି। ନୁପାଦୁଗୀ ତୁଂଦା ନୁପାଦୁଗୀ
ସମା, ଅଞ୍ଜନାମୀ ସନେମ ସଚାନୁପାମୀ ସତ୍ରାଂ ଇୟରଜୁନା କାଦୁନା ଚଞ୍ଜଳକହି। ସହାଜା ସଚାନୁପାବୁ
ସହସହମୁଦଗୀ ମୁଥୋକସିନବା ହୋଂନେ। ସଚାନୁପାନା ହାଦେ। ସମା ପାୟଦୁନା ଟିହୋଜାବା
ଜାଞ୍ଜେ। ସଦୁସୁ ଓସଦେ। ଥୋଢ଼ ସମାସଦୁନା ଜେମୁଦୁନା ଅଞ୍ଜନାମୀ ନୁପାନା ସଂକ୍ରିଂ ନୁଂସିବା
ସୋଞ୍ଜେଜବା କନାଦସୁ ଅପାୟଦନା ହାୟରକହି,

“ସାମେ, ସାମେ ଐସୋସାଦି ହୋସୋନେ, ଐସୋସାସୁ ହେନଜଦେ, ନୁଶିନା ନୁପାଦୌନା
ସକା ତୌଦୁନା ଶିରାଂ ତୌବସେ ଐସୋସାସୁ ପାୟଜଦେ, ସାମା ପାୟଦନା ତୌରବୋହି
ସନବିକରସାଜେ, ଇସାମୀ ସତୌ ସେଂବା ଓସଦଦୁନା ହାବିବଗୀ ବାନେ, ନଞ୍ଜଞ୍ଜା ନୁଶି ଜେସିରଦୌ
ମରକ ଜୁକ ଲାଜେ ଇବେସା, ସମାସ ଲାଞ୍ଜିଞ୍ଜା ମୁସିତ୍ରୋ, ସିନା ଜେନିଂସ୍ରଗାବୁ କନାନା ଥିଂବା
ଓନ୍ନେଗେ, ମୁସିତ୍ରୋ ମୁସିତ୍ରୋ ।”

ନୁପାଦୁଗୀ ସତୌଦୁନେ, ହାଞ୍ଜାଞ୍ଜଦୁନେ ଅଞ୍ଜନା ତାଦୁନା ସେଂଦୁନା ଜେବା ଓନ୍ନକେ, ଥରାସ
ଚାଞ୍ଜା ହାୟରକହି, “ସି, ନୁଶିରା ନୁଶି ନଞ୍ଜ, ନୁପାବା ନୁପା ନଞ୍ଜ, ଲାସରକ ଡାସବକ ଓହିନା ହେକ
ଜେରନା”

ସାମୀ ନୁପାନା ସିହୁଦନା ହୁଜାକହି, “ହୋ ଇବେସା, ଲାସରକ ଡାସବକ ନଞ୍ଜନେ,
ନୁଶିନାବୁ ଅସୁକ ଓନ୍ନସି ଇସାନା ମୋକମେ ଓଜବକ୍ତି, ସିମୀ ସୟୁସଜନା ସାବୁ ସୋହୋସନବା
ଓନ୍ନସିବୁ, ନଞ୍ଜଞ୍ଜା ନୁଶିସିବୁ ଜଗାଂସିଦା ଜେସସିଜିଜା-ଓ, କିଞ୍ଜେ ଇବେସା କିଞ୍ଜେ,
ଚଂସିତ୍ରୋ’ ନମୋଂ-ନଞ୍ଜୋକାସେ ହେନସିତ୍ରୋ, କନାନା ଓନ୍ନେଗେ ଐସୋସାସୁ ।”

ସୋଞ୍ଜେଜ ନିକ-ନିକ ଜାଞ୍ଜିନା ହା ଡାଞ୍ଜନା ଡାଞ୍ଜନା ଡନି-ଡନିରବା ବୁବ-ବୁବ ଜାଞ୍ଜିରବା

মৰুৎতু অমুক্তং কৰ্মা হাইয়ন্তগা কেং হাইবোফুনা, শাথেক নাইনা থোকপ্ৰিবা
মশুয়োইবনী তুংয়ান ভাববু য়েংন-য়েংনা অঙুনা মমীন্তগী মপি তবং-তবং লীফুবকই।
কদোমদগীনো ইকায়া খঙমবা কছা-করেংনবা ইল্লামলিবু খঙহৌদনা নীংলিংলকই।
নীংঙমদবা, ইকায়া, নীংবা কায়বনা মথশ্চোয়াদু ইথন থনগংলকই।

ସତ୍ତ୍ୱଲକ୍ଷଣ

ସୌରକମ୍ପା ମୋକାଶା କମ୍ପା - କମ୍ପାସନା ସହଜା ତୁଂଧା ସାତୁଧା ଚନ୍ଦ୍ରସିନ୍ଧୁରକ୍ରିୟା ଲୈଳାଶୀ
ଈଡ଼କ ଡ଼କ୍ଷବବା ସାୟଥୋତ୍ତମା ସେନ୍ଦୁନା ମୋହନା ଚିନ୍ତନା ଛନ୍ଦି, “କବିଶିଳ୍ପିନେ” ଅଦକ
କୃଷ୍ଣବିଦି”

ଲୈଳା ପାଉଁଶୁ ନୀରକ୍ତେ । କବି ପାଉଁଶୁଗନ୍ତେ, କବି ଉପଗନ୍ତେ ବନ୍ଦନା ମୋହନା
ନାକମ୍ପା କମ୍ପାବକି । ସହଜା ସନାତନା ଅମ୍ବୁ ହୈହିକମ୍ପା ସନ୍ତ ସନ୍ତ ଲାଉବି ।

“କୈନ୍ଦୀ ଲାଞ୍ଜି” ହେଉଁ ଶିବଗା ଲାକମ୍ପା କୈନ୍ଦୀ”

କୃଷ୍ଣା ଉପକମ୍ପା ଲାଞ୍ଜି ଥାଉକମ୍ପା ସନ୍ତାନୁଦୀବୁ ଉପକମ୍ପା ଲୈଳାଶୀ ସହନା
ସେନ୍ଦୁରକ୍ରିୟା ଲୈଳା ସହଜା କୃଷ୍ଣା ଲାଉବକିବିନି ।

ସହଜା ସାୟଥୋତ୍ତମା ଲୈଳା । ସହଜା ସାୟଥୋତ୍ତମା । ଈଡ଼କ - କୈନ୍ଦୀ ଚନ୍ଦ୍ରଲକ୍ଷଣା ସହଜା
ହିନ୍ଦିବା କମ୍ପାସନା ସହଜା ଥାବିବା କମ୍ପାସନା ସହଜା ଲକ୍ଷଣା କମ୍ପା ।

ଈଡ଼କ ଈଡ଼କ - ଚିନ୍ତା ଲୈଳାଶୀ ଈଡ଼କ ଲୈଳାଶୀ ସହଜା ହାଉବକି, “ଈଡ଼କାସି
ନନ୍ଦ ନନ୍ଦା ନନ୍ଦାସନା ଜ୍ଞାନ ଲାଞ୍ଜିବକି, ଅମ୍ବୁ ନନ୍ଦା କୃଷ୍ଣ - କୃଷ୍ଣା ନନ୍ଦା

হোৱা-হোৱা কাউজপ্ৰেনো ঘাঁওইবনী পুলিসিবু ভাষনা খাঢ়না হিংবা ঘাবেই নীংলেনে
নতদি?"

মণ্ডিত্তি কলিদ্দনা লৈৱত্তা লৈত্তা লুকখৰত্তা মমায়দু খংহাই হাইগংলতুনা
বঙহৌমনা খুন্তকই, "মদুগীদমক কৌৱিত্তা ঐবু।"

"হানি, মদুগীদমক কৌৱিবনি।" মচালা মধীং খংগোতুনা য়েংলকই লৈত্তাগী
মমা। মূৱ চাউনা হোৱাকই।

"ঐ অণ্ডাং নংৱে ইমা," খোঙেল নেৱা অদুবু হকচীয়া লৈত্তানা খুন্তকই,
"ইলাগী দাৱিত্ত ইলানা লৌজবা ওৱে।"

"নচিদু ধীনুনেহে তাইবাংগাং দেবাংনবি। নতবু উবদা মীগী মমা-মপানা মধীং
নাৱমগদবা, মৰোৱদৌ ধীংলমগদবদে—কবত্তা মমা-মপাগী মচানো হায়দুন'
ঐৰোৱবু চিংথোক-চিংথোকুনা চৈৱমগদবদো মদুগীদমক হায়বনিনে। ঐৰোৱবু
নমা' নপানি হায়হুম্বা ওৱবদি ননীং তৌজখোনা।"

মমাৰু কাথজ্জদুনা মমানা ওইহাক ওাউবা লেপিত্তৈ লৈত্তানা শোছাংননা
হায়ৱকই, "নৰোৱগী নচানি হায়দনবা ঐ শিত্তগে।"

"লিটুখানা।" লিৎজী চোংথোকপমঠে মমানা খোনলিমা লাউত্ৰংলকই,
"নমা-নপা চিংথদুনা হিংগদবগী লক্কক লিটুখা-ও' ওইবোইদবদ' কৰ্বগী দাংথাক
অদুক চাউৰ্জ্জ' নৰোৱবু মীনা কুশ্মে ওইনা য়েংনবদু নৰোৱদি ৰঙদেনে।"

লৈত্তা ফদ্দা দাশিল্লকই। মমায়-মধীং ইঙাঙ ওাউশিল্লকই।

মমাদি ওাউবা লেপিত্তৈ, "মীনা মূম পাৱবিবা, মচা শোক্তাৰ্ববাসবু ঈৱাংগীদমক
পাৱবিবোই নীংলত্তা।" হুয়েং অহল ওইৱক্কা মচাগী মকম খুণনবা হায়দনা মচা
শোক্তাৰ্ববনিনে। মী ৰুদিংমক নহা ওইনবকপা, অপায়-নুংলি ৰঙনৱকপা ওাউনি,
নৰোৱদৌনা খুনাংদা ফি হাঙ্গুন' কনা চংই।" মীনা চংকনা লমচংলো মদুবো।"

লৈত্তা ফদ্দাফদগী মূক হৌগতুনা শিক্কা কাদুগী ফদ্দাও মতেতুনা হকং ক্কা
চংলকই। চপ অমুক লেজী। বেগ ফাতুনা শেল ৰবা লৌথোৱল্লা মমাগী মনাংল অমুক
চঙলকই। কৰ্বিত্তা ৰবা হায়নবা হোংইন অদুবু লৈত্তা মচিৎগী ঠাই অমফা ও'ব'
থোৱেত্কা।

লৈত্তাগী মমাদি মতম কুইনদগী ওৱক্কা হায়নাংবা কয়াদু হায়বা লোইত্তি।
লৈত্তানা তৌৱবা মওং-মতৌদু মীংচিনা হাইকেং য়েংলপ্ৰগা মমা তায়কই, "কনা
কত্তবা নুগীফা ওবা মাগী নুপানা কৰি হায়ৱক্কাং, কৈদৌৱক্কাং হায়দুনা হা ওাউবা

ভুল্লিখিনি। নুণা মতীক চানবনী নুণী কাওবা যীনা ব্যবহার জৌবিখিখিসি, নভনী
অশাবদনা কৈদৌদৌখিবা?”

“সাবে ইবা, য়াং,” ইতত খৌনা লৈন্ননা হায়বকই, “অকু জৌবিখল খঙমবা
জৌনদে। যীণী মচাদনা ঐবু যী ওইনবা শেখীখনি হায়বা ঐদি কাউবা ভগ্নেই। নুণা
কনানা যান ঐগীদমক জৌবিবা অসুহা জৌবিগদগে? ইমুংসিদি লৈন্নগবু ঐবু ঐনা
ভসি ওইংবা যীভমসি যৌবা ভগ্নমগদা? ভসিগী কীভমসি যৌরমমবদি নুণা কনানা
ঐবু পান্দিগদগে ইনাখায়সু বহু।”

লৈন্না ঐখু ভা পান্দিবা শেলদু মহাক্তা কল্পনা কল্পনুনা খাদবেই লংথবেই
থানলগা মমায় হুং লৈখোয়কই।

পিশয় শূকুনা লৈন্নগী হা ভায়রা, মতৌ য়েংলগা মমানা ভীং শোক্তা বংহায়
হায়বকই, “নুণা মমিং কবি কৌই হংবদা সোমোবাণী কৌই হায়বা য়াগভো?”

লৈন্না মনাকোং মেনলিখি। মপি টিরা চেলি। মহাক্তা খোঙলোমদা মশোঙ থাংবা
জৌবকপদা অশোনবী মমাদু বংহৌ জৌগংলকুনা মহাক্তা থল্পনা শেলশিংদু তাপ
পায়দুনা মতুংদা বংলং লংলিখকখি।

“কবিংনা খল্লদুবে।”

সোমোণী খোঙল তাবদা উকুনা লৈবদা লৈন্না জ্ঞান বংতা তাবকই। সোমোদা
অমুংকং য়েংললগা নুব মণী অমা লাংনা হোন্দোকই। খালোক্তা মলমদু চেংনা
পুনলিন্দুনা চাকলঙ কাদা খোঙথায় তপ্পা চঙখি।

মখোয় লৈন্নোখোয়দা লৈন্নগী মমা নাবা য়েংলুবনি। সোমোদি খোঙলদা গাডীদা
লৈহৌই। লৈন্না খোক্তকপগা হা ভাঙনদনা গাডী যৌরকপনি। লম্বীদসু মখোয় হা
ভাঙনবক্তে।

সোমো সোফাদা হীপখবকই।

ভাইহাঙী মতুংলা মনিংল কারবা চা কপ অনী পুখোয়কগা সোমোণী মনাক্তা
কমখবদুনা লৈন্ননা হায়বকই, “ভসি হুনত্নু হায়হৌই।”

ইতক ভক্তা সোমো লৈন্নাদা হেংলকই, “কনানা?”

“ইবুংভানা,” মমায় লৈখোক্তগা লৈন্ননা খুস্তকই, “অতৈদি কনামতা কৌ
ভাঙলক্তে।”

“ইয়াদি।”

“শাউহৌই। লৈন্না লীল্লববু লংখোবকই, যা লিলা লাংউ হায়,” মতং মতং

তুলকই, “কীভম ঘাড়া শোকচিহ্নে।”

ডাইহাক তুমিন লৈকবগা সোমোনা শোমোনা হায়কই, “নঙদি করি হায়কই?”

বর মশী ছোলকই লৈয়া। তপ্পা খুন্কই, “হয়েং চংসিরা খলিবা ।”

ডাইহাক ছীক-চীক লৈকবগা সোমোনা হৌবোরকই, “অদুক অদুক চংলগা নুংবাং নুংবাং লাকশি।” লাইল্লাদা য়েংদুনা পাউখুম ডাইদুনা লৈ।

মমায়দু লৈখোক্তগা লৈল্লানা খুন্কই, “অহীংদা চিক্‌ৎ চিক্‌ৎ তোয়না হৌগংলি হায়।”

“অদুক ঘাড়া মীদু কোল্লববা?” সোমো হীল্লম্বলগী হৌগলুনা কখী।

“কুইবল্লবনিনা হানবমাল্লে,” চা শীন-শীনা লৈল্লানা হায়কই, “মনীং ময়া চঙবা কৈদৌবা মী অমা ইচেদা চেমদুনা লৈমাল্লে।”

সোমো চা লৌই। মমীংতু অহাঙবদা ডাইহাক য়েংদুনা লৈকবগা হায়কই, “ঐশীদি করিসু হায়দে ।”

নুমিং খবনিগী লৈল্লা ময়ুমদা চংখি। ময়ুমদা শেংন চানবা ফি খবদমক লোয়নখি।

লৈল্লা চংখিবা নুমিঙগী নুমিং মশীং খীদুনা লোল্লকই সোমো। মহাক্সা হাইদগী খাঙ্ডমখিবাংসি নুমিং তাবমদাইগী তপ্পা-তপ্পা মমলিল্লকপা, মীপুম খুদিংনা ময়ুম-ময়ুমদা হাঙ্লবকপা মতমসিনি। নুমিদাংহাই খুদিংগী ময়ুমী মথক থংবা মখোলদা লৈবা মখোয়গী কাগী থোঙ ময়াদা পূং কয়া লেখুনা সোমোনা য়েংই—লাপ্পা তাল্লা উবিবা লোহোক্তবা চাংদোলশিং, নুমিংচুলা চাক্তাকবগা ময়ুম মায়কৈ তপ্পা পাইনবকপা উচেংকশিং, অমদুদা উনা উনা মাঙখিবা অতিয়াগী লৈচীলশিং । অদুক মীকপ খোল্লকপদা মনাক্তা ইলি-শিনা তুল্লদা লৈল্লাবু হৌদোল্লগা ঘাটৌ খেঙবগী কস্তবলিগী মবমদা হেক-হেক হায়বা, তুল্লমদাইদনা—কিজেং-চাকচাগী, মকপ-মপাঙলিগী, ফিল্লগী, শাল্ল-খোংনবগী, ইলৈ-নোংমাইগী, নংত্রগনা লৈবাক্তী খৌদোক-হাখোক্তী হীরম অমদা ছেঙর মচা খায়না-খায়না তাকপি-তপ্পিবা সোমোগী মলাদা চুসিন্ত্রবা ছৈনবীনি। মখোল্ল অনী লৈমিল্লরকটুদগী সোমোগী নোংমগী শেংকদবা চাগদবা, তৌগদবা থবক হৌরম কয়াদা লৈল্লানা চাউরবা মকম অমা কনশিন্ত্রবনি। ইমুংগী পোং-চৈ, মকম মকম খুদিংমক্তা লৈল্লাগী খুংকম তারি। লৈল্লা দাঙল্লবা মতম অসি মঙোল্পা পুন্মক মপুং কদবগুম, অর্থ খোক্তমগুমকই। নুমিং খবনিগি সোমোদা পুলি

নতবশত তৌরকই। অসিগুপ্তা নুৰি অমা অসুখা হকথেননকনি হাতবা মহাক
নোংহতসু বহুদে। অসুক হাতবা, অসুক নাইতোম ভাবা সংসারসিলা মহাক কৰম
হিংগমগনি।

অদুগা অমুকসু মথোয় অনীগী অপুনববু হানবগীদমক লপ্তানবশতম লৈনবুবা
ইমুংগী মী পুত্ৰমহা লৈতা চংবিগুদগী আবু উবদা মূনা-মূনা য়েংলকশতমসু সোমোদা
ফাওই। ওমচক্ৰবা মবক্তা চাং-ভাবগী ইকায়বনসু খাঙগুপ্তে। পুত্ৰমহা মীংয়েংদগী
লোভুনা লৈনিংলকই। মপা, মচীন-মনাউগী উবদা ভাঙালা মযানা মগী থোঙজিলা,
থোঙনাউ বযাদ লাক লাফুনা লোপা লোপা য়েংলৈ। কবি চাৰি, কবি খক্তি হাহং
পাউগুংলৈ। মথোয় অনী পুত্ৰিগু মমা লৈ কাউক্ৰববা মহাক্কা ওসি মশাগী অসিগুপ্তা
চীডম অসিদা মমাগী মিনুংলি থৌজল ফংবদা ইকায় নুংলি চান্নবকই। মপুত্ৰিং ইনৌ
নৌবকই। মশাগী অশোনবসু খঙহীংদে সোমো। পুত্ৰমক ভূমিন য়েগিন্দুনতা
লৈলিনবা ভাবকই। মতৌদুলা মমাসু ভূমিলা অদুশমক মজনৰি।

“ফনবু নুংগুগিবিদে, নথোয়গী কুশ্মসে।”

থবক চক্ৰকপগা কি বোল হোংদোক্তনা ফমুংদা হীপুত্ৰদগী তুতুবমাত্ৰে, মযানা
চাক এফাং পুৰফুনা থাপ্ৰবু উবদা থুক লাউই সোমো। মমীংগু খংউই অমুকসু
উইলিনৰি। মমীং উইলিগিলা মমায়দুদা নাকশা লৈবশ্বা টাৰল অমনা অমুকসু
কপলিনৰি।

“মা লৈত্ৰদি চাক্কা চাদবা তামিনে হা? চবা ফেদুনা লিবসু লিবা তাৰি হায়বা।”
মিমাপ্লা ইচাই চাইনা লৈৰিবা সোমোগী ফিবোললিংদু লোইলিন লোইলিলা মযানা মথা
ভাবকই, “ইমুংসি শান্তি হাইদোকে হায়দনা গ্ৰহণ থাবা গুইবদা ঐথোয়দি হাবে।”

সোমো লোনা হীপুত্ৰা মশাদু ফুফাংলোমদা লৈলিনৰি। হৌজিক মগী গাউননবা
হাই লৈতে। থৌনা লৈতে। গাউনীংবসু পোক্তে।

মযাগি মথা ভাবকি, “মীগী মযুদা নমদুনা লৈলিনবিববগা মৌ মূগাশ্বৰী শাদুনা
মীগী মমা-মচা, মচীন-মনাউগী মবক্তা চৈ খনবিববিনে মযানা, নহা-অঙাং
ওইবগৈঙকাইসিবু মায় হায়া শোল্লদাইনে? মগী চহী মতাংসিদি ঐথোয়দি মীনা ইমিং
হংলগা ইমিং পশুনা বুত্ৰকও ওমজবক্তে, মানবু হুয়েং ময়ুম পাৰ্জা মীগী ইমুং হেক
থুপায়ক্ৰবা, হৈ সৈতা? ঐ লিৰিগে।”

মযাগী হাদু তানা তানা সোমো মপুত্ৰিংদু তয়াং তশোইয়কই। মযানা ভোয়না
হাৰুদুনা লৈবা হা অমসু থংনীং নীংলিংলকই — “যানা ময়ুম পানত্ৰপা নঙনা লোংল

তাদুনা লৈহৌবা মতমদুবনি ঐনা খুৰাক খুদুনা নোকেবৌৱিসে ।”

নোৱমতা হা ওইনা তাকদবা মশাগী হা অদু নীংলিংলকশকা ওসিদি সোমো ভু
চুলকই। মমাবু মনাকদী খুনমক হেলোকহুখিবা পান্নকই। মম নুইনা হোমেল্লমুনা
নোজ্জবস্তম হাচরকই, “ঐ চিক্কা অমুক্ত লৈগে ইয়া।”

মমা কেং হাইদোফুনা ডাঙ-ডাঙদুনা চংখি, “ঐখোয়না পৈশা লঙবায় অমা
চক্কা নঙবু মী ওইনবা শেমখিবদুবু হেলোয় য়োক্তবয়ো? হেলোয়না চেঞ্জিখিনি
হৌজিক্তি নঙ নমীংসু উবিয়োই, ননাসু তাবিয়োই। মঙ-হাগী তাইবাংদা ডাউসুনা
লৈখিনি। নোংমা মানা মনুং লোজ্জগা ক্ৰং পাইখিবা নুমিতুনা নঙ জ্ঞান তাকনি।
মতমদুতদা খঙলকদবনি নঙ। য়েংজু ঐনা হায়বা, ঐনী হায়কতা তাকদবা
কুইল্লবনি ।”

নোৱমতা মী অমনা মমীংনা কমা য়েংবা হাদবা, হাডবু খন্দনবদা মীমাঙ কয়াক
থোকখ্ৰবা মহাক অদুবু কল্লক পেয়া পেয়া ডাঙবা তাদুনা ওসিদি সোমো গতি লৈতনা
খাঙলি। অদুগা মায়েক অমবোমদনা মহাক্সা মমা-মচা পুয়মকী মমী পুয়া থবতুনা
মশাগী হায়বা কৰিগুয়া মচেং অমা খাকহৌ থমহৌদনা মকমদা ওম্মমক
কথোকচকবা মহাক অদুনা মীয়ায়য়কপদী চৈনাসু পুৰি। মকম মতম নাইদনা
টাইবকপা থেম্মায়দী হাদু চিপাল হেতমক থোক্তকই—“নঙ ঐবু চাংলগে খল্লভা
লৈভা।” মীংকী লি থিংডপ্ৰক্তে। খোজেল থোক্তা কপ্ৰীংলকই। বৃদতা চক্কা লৈভাবু
মমা-মশাগী মখ্ৰুগী মুন্দুনা পুবক্কাই। নিন্দাতনা থল্লকই মপুত্ৰিংদু—অতোয়গী
মবলাই পুজিদি অসি হৌনা অয়েং-অপন লীৰিবা, অতোয়গী হকপু মখ্ৰুতা অসুক
যাত্ৰা পায়লিগীংলিবা সমাজ অসিবু কবদা মখলগী সমাজনে। নুপা নুদী নংত্ৰবাৰ্দি পুজি
ৰোঙবু ওইমিল্লবা যাদে হায়বা অসুক নমক্-হাফুনা চংনবী অসিবু কবদা চংনবীনে।
থেম্মায়দী মমীংদী হকচাংগী মমীনা হেলা মমল য়ান্নবরা? নুংলিবা হায়বসিবু নুংদী
ওইবা মশক্কা, পানগী ওইবা মশক্কা? নুংলিববু অতোয়গী অমা হাদগী মবা পোয়া
নুংলিবা তাক্কা ।

সোমোমীদি পুজি অসিমক লিবা চঙবগী চাংয়েং অমনি। অমবোমদা কদ্বী
থোক্তা লীংনবনি। মহাক্কা লীংনবসি ইয়ুং-মনুংখতদা লীংনবা নঙে, সমাজকখতদা
লীংনবা নঙে, মহাক মশামক্কা শাক্কা-লীচং অমদি হকচাংগী কীডমবুসু লীংনবনি।
শোকপদদী কনেক শেংগা খঙলক্কা সোমোনা মহাক নুপানি হায়বমক বজ্জুগসু
মমাবু নুদীনা নুদী ওইনসু খক লৌজবা ওমদে। মপোকটৌ শাগোয়য়কপা মথৌনা

ময়িৎজেলনা হৌমিন কমিউনিস্টা ভূমেন কৈরোজবদী নুশাঘচনিবু ওমুনজ লাকই।
 নুশাশিংগতা লোয়নদুনা চউরকই। মহাকপু মপুবেস্তা 'ইলুবি নুগী নন্তে নুশানি' হান্না
 বৌগৎ বৌগন্তুনা মতম পুস্তকা নুশাগী হাখলদা চেলহরকই। নুশাগী মনিনতা
 তন্তীরকই। অদুগুতা চায়েক নাউরোকী চেকশিলহৌদবা মচা-মচাশিংদুনা ওসিদি
 সোমোগী পুলিস অটোবা মীনহা অমা ওইহরবরা।

চয়োজনুগী তুংদা নোংমা লৈস্তা লাকই। বৌরকপগা ইমুংগী লীংপা-শেংবা,
 লোহাঁশিন-মমজিনবা, মিশ্-ফিজাত্তদা মীকুপ অমা পোখাখিমে। ইমুংগা চাবা পুস্তকা
 সোমোগী চাবা থকপগী মরদা কুপা হুংই। অনাবা কবগী হানি পল্লভে।

নুমিত্তগী অহীংদু লৈস্তা কয়াদা পেজনা, কয়াদা পোখাজনা সোমোগী মনাত্ত
 তুম্বিবা। অদুগা সোমোনা লৈস্তাবু কয়াদা পাম্মুজনা য়েংবিবা। অঙাংদা অঙাংগুম তুম্বিবা
 তনৌ-তনৌরবা লৈস্তাগী মায়াথোক্তা য়েংনা-য়েংনা নোংমা, লৈস্তাগী মচেনা লৈস্তাবু চক
 চামিহাসি কৌস্তগা মশানা যাদবা মনাইনুগীবু নয়-হাদুনা খাজনবা বৌবাংলস্তা বৌদোক
 অদু ওয়াংদা থোকখিৎগুম পল্লকই সোমো।

নুমিৎ অদুদা লৈস্তাগীদমক পাজল থোক্তা করিসু তৌবা ওমস্তবা সোমোনা
 মথোজেল তনীক-তনীক পাউ তুম্বিবা লৈস্তাগী মপুৎ অনীদু চেংনা পাম্মিল্লদুনা
 থোজেল নীক্তা হায়খি, “নঙদা হোংগনু, নঙদা থোঙফম চেংনা লেপ্প, নঙদা নমায়
 লৈবকপা নুমিত্তা ঐগী অবোইবা ওইগদৌবিবনি। মদুমতনি ঐনা কিবা।”

নুমিত্তদা লৈস্তানা সোমোগী মকমদা লকখিবা হাশক, অদুগা মহাক্তা মশাগী
 ওইবা মীওইলিংগী মপুৎগী নাহোজুনা চেল্লকখিবা অদুমক্সু সোমোগী পুস্তিংদা
 পনশৈ থেংলবা চাংয়েং অমা মায়া পাক্সবগুম নাপল কাজখি। তাইবংপানগী লক্তি
 অমন্তনা মথোয়বু অমুক হরা শেঙোক খায়দোক্কা ওমহরমোই মতাগুম অমনা অমবু
 চেংনা পুনশিল্লখি।

লৈস্তাবু য়েংনা-য়েংনা লৈস্তাগী মকোক্তা তুম্মা নানবিবকই সোমো।

মথংগী অয়ুক্তা মৌপানা লৈস্তা লৌবা লাকই। সোমোগী মনাত্তগী চংখিবা
 লৈস্তাগী করিমস্তা ন্যুংদবা, চিংদবা মতৌদুনা সোমোগী থম্মোয়দা তম্বীরবা চৈথেং
 অমা লীরশ্মী। মথশ্চোয়দু হারৌবনা খল্লবসু সোমোগী চীনবানদগী হাই অমস্তা
 থোক্তকখিমে। লৈস্তানা মাগী শেংনবা অকবা কি খরা অমুক পুখিবদুনা সোমোদা
 অনৌবা ইমিৎ অমমুক ওইহৌই। অদুগা অমুকসু মদুবু মপুস্তিংগী অপোনস্তা হায়নসু
 মজোমতা চিনহৌই সোমো।

যবনি হৈতুগা নোবনসু লক্ষ্মী লৈল্লা। নুমিডুবি লৈল্লা মনাওনুদী লোয়নলকই।
সোমো বৃন্দতা নীংশিলকই, মহাওদা লৈল্লানা মম্বমদা চংবিবা বৃদিং মহাওদা
লোয়নবিবা, লৈল্লাবু মম্বমদা নাহিতোম থক থাদোজীংবিদবা । অওনবনিং অসি
উরগা সোমো হৈনীংবা পুত্ৰা মাঙলিলকই। তাইবাংপান পুত্ৰা তোশিলবা, মীনদা,
তাং-পাং ওইনা উরকই ।

কুইনা লুকখদুনা লৈবদা মম্বমদু ইফতুনা কোকী কপডু পামখংলকপমবুদা
লৈল্লানা উবকই, সোমো মৰোয় তল্লা চঙলজি। খংপ্ৰেক খংনা লুক হৌগংলি লৈল্লা।
খৌববা মীংয়েংদা, চাউনা হোনবা বুরহোন ফজিলুনা লেপুনা থাংজিলজিবা সোমোগী
খোঙথাংনা নকশিন-নকশিল্লুগা লৈল্লাগী থবাঙ্গী মিহল হেল্লা হেল্লা কনখংলকই।
টেবল বাংমা-বাংমদা মায়েল্লনা ফশিলবিবা বিকাল অৰ্মাদ লৈল্লাগী মরক্তা খোঙফম
চেংনা লেপ্পে সোমো। তথক তথক লেপ্পিবা লৈল্লাগী মীংয়েংদু সোমোগী মীংয়েংগা
মীংচালবা ওমদনা লৈথি। মীকুপ থবা সোমো লৈল্লাদা লংত্রিক য়েংলপুগা থক থক
নীল্লবা মখং অদুনা লৈল্লাগী খদাং পায়দুনা লুকখবিবা মম্বমদু তপ্পা হাইগংহজি।
লৈল্লাগী মীতা মমীং কুপুনা য়েংলিবা সোমোগী মমীং অনীদু ইঙাঙ ওঙাই।

ওসাইমথৈ ইঙক ওক্লা মৰোয়গী মটৌ য়েংদুনা তুমিলা কল্লদা বিকাল
হৌগংলকই। নাক-য়েংতা মৰোয়ওক্লা মী অটৈসু ফল্লি।

লৈল্লাগী মায়েল্লতা লংত্রিক য়েংলিবা সোমোগী মীংলুদু শিনা থল্লকই। থক
থক নীল্লবা মখং অদুনা ইখঙ খঙহৌদনা লৈল্লাগী মম্বমদা খুবাওা থাখি। অদুগা হাই
অমা কাওবা হায়রমদনা সোমো মফমদুদনী পদুদনা থোকখি।

ডাইহাক চঙক-মায়েল্লকবগা বিকাল থোকখিবা সোমোগী খোঙথাং তল্লা
খোঙকাপ অমতাং থাংদোক্কাই—

“নন্তে-নন্তে’ মগী মবাল নন্তে, ঐনা লানবনি, ঐনা লানবনি ।” নুহীল্লনা
লৈল্লানা বিকালপু খামজিল্লি। মম্বম খুমজিল্লুনা খম্মায় শোকা কপ্লকই ।

ওসিগী অনী-অবল্লক শুবে মমানা সোমোগী থোঙ মহাদা চঙ-চঙদুনা
হৌদোক্কাবিবা। ওয়াং নুখিল চংথেল্লবগা হজিল্লকপদগী থোঙ লোপুনা লৈখিবদুনা
নুমিৎ চাক শীনবা হুলা-হুলা কৌবদা থোঙ হাংডু দাখিল্লবনি। অহীং অথেঙবা ফওবা
ঈলৈ তপ্পা খোংবদি তাখি।

গাও-গাওদুনা কাখংলুগা থোঙ ময়াদা লেগুনা ময়ানা কোই, “সোমো, সোমোরানী, নুথিং হুংলেনইহে শিরত্ৰা নঙবো?”

মনুংদগী পাউখুম অবস্তা দীরক্তে। অসুয়া অমুক্তসু রাহৌ খেঙদবা মচাগী মচৌদুনা অমুক্তসু মপ্তিহে নিংকোক-নিংকোককই সোমোগী মমা। চত্ৰশিন্দুনা খজিক্তং নল্লবদা গুগাং অদক চেংনা লোলহৌবা থোঙদু মতোমতা খংহাং হাংদোকচবি। থোঙদু হাংদেজেকপদা ক মনুংদগী অমাকপা মনম অমা কুং ফগুরকই। সোমোগী মমা মপ্তিক্তং লকক তৌই। ফিজিনা মনাভোন খুমজিন্দুনা চেপথ-চেপথ য়েংদুনা তপ্পা-তপ্পা চঙলকই।

কাখল থাদবা পাক্ৰবা ফমুংদগী ময়াদা মমা উপশিন্দুনা কৈবেংননা হীল্লি সোমো। ফম্মাওদা অহাওবা দীক্ৰি অমগা থ্রাস অমগা তাদুনা লৈরদা উৰদা সোমোগী মমা নোমুদুনা দীক্ৰিদুবু মুগা য়েংই। ফমুংদা, লৈমায়দা ইহাং হাংদেজেকবা ফোটো এলবমশিং অমদি ফোটো কয়া ইচাই চাইনা তাবিবদসু কেয়না য়েংলকই। ফোটোশিন্দু য়েংনা য়েংনা মচাবু হৌদোকই, “সোমো, সোমোরানী তাবত্ৰা নঙবো?”

সোমো হোয় মাই হায়বক্তে।

ফমুংদা চাইবিবা ফোটোশিং অদগী ময়ক্তা অহাওবা গুগী মক্ অমা অনী তাদুনা লৈবিবদু খংউ উবকই সোমোগী মমা। চত্ৰশিন্দুনা গুগী মক্দু লৌখতুনা মুগা য়েংই। মচাদা অমুক য়েংই। মচাবু মমা নোমদুনা হৌদোকই, “সোমো, সোমো”

সোমো খজীক্তকাও লেঙলক্তে।

সোমোগী মমা ইফিং ফিংগংলকই। নাকল নাম্মা উপশিন্দুবা সোমোগী মমায় নাকচেবুদা মখংনা নাম্দুনা য়েংই। মমাদু উনমুক ঈংই। ইফিং ফিংনা অমুক্তসু মমায়দুনা নাগ্ৰি। উপশিন্দিবা মমায়দুনা কবিগুদা পোংলক অমসু নল্লম্মী। মমায়দু খজিক্তং ডাকখংদুনা নল্লিবদু তপ্পা লৌখোকই, লৈমায়দা ত্ৰেম চনবা ফোটোনি। ফোটোদু লাক্ৰুনা লংখোকত্ৰগা মচাবু খংকোন কোনশিল্লি। মীক্ৰমুক্তং মমীং-মনা চপ য়ুনা লৈবত্ৰগা সোমোগী মমা মচাবু কৌদুনা থেশ্বায় দুক্ৰা কল্লকই।

বাহেশ্যাম

“কৈবৌরে অসুক খেঙলক্রিদি”

বাহেশ্যামনা খোঙজিনদা খোঙ হেক কানশিল্লকপগা বিদ্যাবাগিনা হংলকপনি।
নতালমই খেঙলবদা পুং তবৎগব্যায় ফাওবগী মনুংদি শোয়দনা য়ম যৌবকপা
মপুবোউবনা ওসি পুং নিপাল ভেল্লবফাওবা য়মদা ইল্লভবদা মচানুগী অনী লাইরিংক
তাক্কা-তাক্কা বিদ্যাবাগী ওসাইদগী মপুত্রিং চ্চাঙনবান্নিবনি।

বাহেশ্যাম যাগী নুগীনা খোয়বাঙনা হংলক্রিবা বাহুংদু পাউখুন্নমদনা মমায়
লুকখদুনা তুংফম কাবোংদা চুমস্থিং চঙখি। নিতিগী ভাঙ-ভাঙদুনা চঙলকপনি
বাহেশ্যাম। যৌল্লকপগা মানা হেক উবকপা, খেংনবকপা, তারকপা খুদিংমক
মমীং-মনা, মখুং-মশা ঘাওনা অমতা চাখদনা লীব-তল্পবনি। ওসি মতাক্কা মমায় মমীং
ইমক-মক মচিনকাও লেঙলমদনা তুমিন চঙখিবনু উবলা বিদ্যারাগী ইত্তক-ভুত্তা মল্লভা
শোঙহেই, “করিনোনে করিমতা খুন্নমদনা লুকখদনা চঙখিসিনা ।”

ওইহাক মকম খুত্তদা খল্লা পংখন খল্লবগা বিদ্যাবাগী মচাশিংদা ওনশিম্‌দা

খংডায় হায়বকই, “লোউশিল্লসি অঙাংলা, চাক চানবা তৌরসি ।”

মচাশিংগী লাইবিক লাইশু ফক-নুং লোইলিন-তাশিল্লপুগা বিদ্যাবাগী
চাকশু-লোমদা লাকই। মহাক্তা তুম্ফম কাগী থোঙ মলা যৌরকপদা মাদেখ্যামনা
‘খোঙেল ইতা তান’ হায়বকই, “নখোয় চারো, ঐ চারয়েই ।”

চায়বক্রিবা হা অদু কবি নস্তবদা বাবৌগনবা মাদী নুপাদী মটৌশাদী মটৌশা
ওউনচাউবা মটৌদনি মন্দোফুনা চংনা-চংনা বিদ্যাবাগীনা ইয়াং য়াংনা হায়বকই,
“কবিগী চাবোইদৌবিংনা” অঙাংলিংফাও লীজ্জদৈখ ডাইহল্পগা, কোক চাকই
হায়বৌররা, পুক নুংডাইতে হায়বৌরিবা ।”

বাধেশ্যাম পাউখুম লীবন্তে। বিদ্যাবাগী খোঙখাং অমতং পল্পপুগা
চাকশু-লোমদা অদম চত্ত্রে। পল্পদনা চাক ঈলিং বিদোক-খোঙোফুনা মচাশিংবু
থাংসাকহলে। মপাবুসু কৌজিল্ল। মচাশিংনা হয়া-হয়া কৌজববসু বাধেশ্যামনা
শুকখুমক মখুম্পু-বদুদদি মচাশিং চাহল্পপুগা বিদ্যাবাগী তুম্ফম কাদা লাকই।
ডাইহল্পফুনা মপুবেইবনা ফমুংক ইবোয়া হীপুনা লৈববুদু উবনা খোন চাউবপা হায়বকই,
“হাইমা! কবিনো হীপুনা লৈখোক্তবসিবো ।” ডাঙনা ডাঙনা চঙলিল্লকই। মহাক্তা
নকাল্লকপগা মবায়বক্তা মখং পমদনা হীপ্পদা বাধেশ্যাম মোন্দা মমায় উপলিন’খ।
মটৌদনা বিদ্যাবাগী লকক তৌই। খোঙেল খজিক চহুবপ হায়বকই, “কদৌবগে’
লাক ও অঙাংলিং চাবা হৌস্তে। ঈংখিইঙদা চাইইসি খবা চাত্তদি তুম্মা নুংডাইরোই
কৈদৌং’ ।”

বাধেশ্যাম হোয় মাই হায়বক্কে। মাদী মওং-মটৌদু ফনা মটৈ মনাউ ওইদুনসু
হল্লোহিৰপ তৌই বিদ্যাবাগী, পাক হেক হা হেলুবা ডমদনা তুম্মিয়া লেপুনা লৈ।

ওসি মপুবেইবগা কনাগনো করিনো খবা শোয়দনা ওঙানবক্পুনি ।
বিদ্যাবাগী মফাং-মফাং বল্লকই—কাববাব অসিনা ঐখোয়বু ঈংনা-চীক্কা হিংজবা
হায়ববু হেক কংহন্দেদকো। মডম অসিগী মীলিং অসি লৌবমদাই তেংনা মানবী,
খাইনরমদাই য়োংমানবী হায়বদুমক্কা ডায়স্তে। লীগদবা লৈববা শৈশাদুবু নোংমতা
হরাউ-হরাউ লোছোক্তিবো অমতা যাওদে, মচোয়দগী নিবদগীবু খবখীং হেঙি।
মসিগী খবকসি তৌহেবা খবক্কা নস্তবজাংনি, মীলী মমীংসু চাউবা, অদুগা অমমমনা
অমুক-মুক হাংখিবদসু আ-মৌনা হেক পুখবা । মহাক্তা নুপা থোকপা শিনকম অমা
হেক পায়বা ওপ্পবদি মসিদা তোকচরগাদবনি, অদুবু মদুসু ওমদেদো । তৌরিবসু মানা
নুপানি হাঙ্গদাদুনা মখা দুকানলোমদা মপুবে। মখাদুকান হায়বসিনদি সিনেয়া ছোলদা

তাবা হী খন্না, চুস্ট কা ঘোনবা মুকাদ্দার মচা-মশু খন্না নতুনদি সিওগা মকুপ-মতানী শেলকহসি কনানবুদি লৌবিগনি। সিনেমা ছোললা তাবা হী হান্নবসিমত্ব নুপা বঙদে নুদী বঙদে অন্নবদি অমতা ঘাওদে। অদুবুদি, হনুবী ছাছোনবী ময়ুমলা মচা চব্বদুকাওবা কৈখেলবু মৌত্রবদি লাই হেতা ওল্লি হান্নবদি। অদুবু, অমবু ওইরবসু অমবু ওইরবসু করিনো করিনো হান্নবদুমদি মঠে-মনাও অম্বা ওইনা সেগা-মাইগা হান্নবকম খোকপনি। অদুবু পাউ অমতা হেব তমবমবৈ ডুমিলা লৈশিনত্রিবা মপুয়েইবগী মঠোসিনি বিদ্যাবাগীনা ওল্লিবসি।

চল লেখুনা খনবমবৈ বজ্রবগা লৌশিং অম্বা খংলাক লাকপশ্রম বিদ্যাবাগী বাখেশ্যামনা পুকা বেগতু কোয়েং য়েংদুনা থিবকই। ফমুং মচিদা কমখদুনা বেগতুলা ঘাওবা হিসাব বয়দু লৌখোকুনা চেনা কাক ফাকুনা ওসায় বাখেশ্যামনা খোমগংলকপ পৈশা দীবকলা-দীবত্ববা বঙনবা খোংলিবা খুদমলিংদু খুদাঙ্গী নম নমদুনা য়েংলুবগা মথস্তা শোঙবকই, “ওসিদি লৌশিনবু দীবকই অদুগা।” অদুদগী ফিমানদা ঘাল্লিবা বাখেশ্যামনা লেংলু লীংলুবা খোস্তাও কুবিংকী কুবিংখাউলিংদা হুম-হুমদুনা য়েংই। ওইহাক বজ্রবপশ্রম তৌকমগা হান্ননা ফাকত্ববা ছাওলবা বেগতু হান্নমুক ফাকুনা হুমদুনা য়েংই। বিদ্যাবাগী চিনবা খংহেন ত্রেনগংলকই। তামা য়েংত্ববা দুবীং খোস্তাওদু ত্রং-ত্রং কমদুনা অমুকসু য়েংই। বাখেশ্যামনা খাওলিবা যোনদুগী মচী-ময়াদা মথংনা হাইকেংসু মাকই। তৌবিবা পুত্বদু বঙলবসু বাখেশ্যাম বা অমতা হান্নবক্কে। বিদ্যাবাগী মথস্তা অমুকসু শোঙবকই—কবিনোনে পৈশা অমতা পুবকুববনে। অনৌবা মফম অমদমুক খাদবম্পত্ৰনে ওসায়দি হান্নবমদেদা, খাদবমগদবা লৈবদি হান্নবমগনিদা।

হুংকতি বাখেশ্যাম হীল্লিবা ফীভমদুগী মচিদি লেঙদনা দুব মচী অমতা লুগা শাংনা হোল্লকই। দুবহোল্লদুনা লৌশিনবিবগা বিদ্যাবাগীনা বাখেশ্যামদা অপায়না হান্নবকই, “তামো, নঙবু ওসি কৈদীবগে হান্নবনে?” নশা ওমস্তিববা, মীগা শাউনস্তিত্তা? পৈশাসু অমতা থেংনদে, অনৌবা অম্বা হৌবস্তিত্তো? কবিনো অদুনি অদানি অমতা হান্নববসিৰো? অদুমাইনা ‘সুম লৈবগে, করিমতা হান্নববোই হান্নবিত্তো?’”

রাখেশ্যাম ডুমিলা লৈ।

বিদ্যারাগী ছোলা তৌকম বঙলক্কে। খোস্তরাঙ-খোস্তাউননা চেস্তিবা রাখেশ্যামগী মশাদু পায়দুনা নমদুনা লোংখোকতুগা মমায় খুস্তিবা মথংতু পায়দুনা লং চিংখোঙকই। ওকপনা বম থেংই বিদ্যারাগী। মপুয়েইবগী মমীংতু শিনা পুমচোং

চোৎলশ্যী।

টপা পাৰংনা বিদ্যারাগীনা হংলকই, “কৈদৌন্নগে তামো? কৈদৌন্নগে নঙবো?”

বাহেণ্যাম ফক্কাংলোমদগী মমায় অমুক লৈশিনখি। পিরোহিনবা খোনকমদা য়ায়া শোয়া বুন্নকই, “লোহিনা মুলহৌৱে।”

“কবিনো হায়বিসিবো!”

বাহেণ্যাম ভূমিন অমুক লৈখি।

বিদ্যারাগী তপথবা ভুন্নকৈ। মখা তানা হংলকই, “কনানা মুলহৌবিনো, কমদৌননো?”

ফমকসু বুন্নকৈ বাহেণ্যাম।

বিদ্যাবাগীনা নমহং অমুকসু হংলকই, “কদামবাইদা কনানা মুলহৌবিনো হায়বনে নঙবো?”

ফক্কাংলোমদগী মমায়দু ৰজিতং লৈখোফ্ফক্কা টিখা ৰাজদনা বাহেণ্যামনা লাউবংননা বুন্নকই, “হো শকখঙদবা নুপা অনীখক্কা ৱাৱী অমতা শাসি হায়দুনা গলী অমদা পুশিলে অদুগা মুলহৌবিবা ৰঙলভা ”

মপুৰোইবগী পাউখুম তাবগা টংথবগী মহুতা হেয়া লাউনীংবা পোফ্ফবা বিদ্যাবাগীনা হায়, “মীলক-মীলাসু ৰঙদবা মীনা কৌবগা নঙদি কবিগী হেস্তা চংলিবা? নঙনা হেয়া ভকশ্বেনে!”

“কবয়া চংলোইহৌবিনো? অদুস্তন্থা মীনি হায়বদি কনানা ৰঙলুনি ।” মমায় লৈশিনভুগা ইতপ তপ্পা মখা ভাবকই, “খংলায় পায়বনুদি কমদৌনি? কিদা মাত্ৰো?”

“কৈদৌবৈ কিদৌবিবা? নঙনা কনাদা কবি তৌকবগী কিদৌবিবা? অদুগীসু মখক্তা ৰাজাবনি, মীনা কুক-কুক টল্লিবিবা মফমনি, অমুখু মওংদু চিনববদি বিস্তাৰা ওটোৱা অকংখা অম্বা কাবগা কোক তোংখংলগা লাকপসু হাবদুবো, কমমকামদৌ তৌৱিবো?”

“মাত্ৰাভলকপদা ।”

মাত্ৰভলকপদা মগী মগী মখৌনা হেয়া লুবা, কনানা কনাবু হুয় য়েংবা লংনদবা মত্ৰমুলা নাইতোম তরবা, মীঙমজল্ৰবা মপুৰোইবগী পুস্তিগী মীতম কৰি ওইমমগদগে হায়বা ৰঙই বিদ্যারাগী। খোকস্তিৰা ধৌদোক অদু মপুৰোইববু মুয়া শকখঙদবা কদাভুস্তিগীনা অভস্তনা মীংদুনা পাঙখোকখিবা থকক ওইমমগনি হায়বসু ৰাজকই।

ভাইহাক অমসু অমসু ভূমিন ভূমিন লৈনকুৰগা বিদ্যাবাদী হব কুইনা হোন্দোকই।
 মনানা ভাঙথোকবিবা বাসিন্দু যথক্কা অমুক ককচরদুনা পৃথক্কা ঈংথবদুনা ইতিং তিনা
 হায়দোককই, “কবেসে, হৌত্ৰি হৌত্ৰে কয়দৌনি, নশা শোকহৌম্বিসিন্দু লাইবক
 কবনি। নশা কন্তদুনা থোজিবনি। ঐথোকগী কন্তবা বুদোখীবা থোজকবা খুদিংমক মন্দ
 লক্কা খিবা ওইরসনু, কন্তবা খুদিংমক মথোয়না পুত্ৰসনু। খজুবনু।
 মাত্ৰজত্ৰসনু-মাত্ৰজত্ৰসনু, অয়াবসু নক্কাবদু, মদুগীমকপু নুপানবু।”

‘নুপানবু’ হায়বা বাইদুনা হেমা বাবেশ্যামগী থাম্মায়দা তাশোন ওইয়ে।
 কংলুৰবা লিগী ঈচেল অনু অমুক ঈহৌরকই।

“লাক-ও, চাক চাথোক্কা হৌবসি। ইহে, অঙাংলিংদুবু কয়দৌবিদৌনে,
 অদাং-অপাসু হংলদে, লাক-ওকো ডায়ে।”

ভাঙনা ভাঙনা থোঙথাং অমা-অনী থাংদেহুই।

“ঐ চাববোই।”

নুংহীক্কাৰবা মপুৰোইবগী খোনফমদুনা ঈংথকববা মপুত্ৰিংদু অমুক
 থেম্বাবাভহল কুনা বিদ্যাবাদী হ হজ্জিলকই। ফমং মচীন্দা তপ্ৰা ফমণ্ডে। মপুৰোইবগী
 মায়থোঙদু উকলবসু খঙই, মতাক কল্প। হায়দোক্কা হা অমা লৈবি। অদাং অমা
 পুবি।

মপুৰোইববু কবল্লা থেমজিনগদগে, মতাকপু বাজিলিব হা অনু কল্লা
 খঙদোক্কাগে খঙদনা তপ্ৰা হংলকই, “কবি হৌববগে। ময়েক শোংনা হায়দুবা
 কল্লক্কা হায়বনে।”

হংল হংনা মনমদ, মথোঙ মথুঙা অশোকক মফম লৈত্ৰা পায় পায়দুনা
 কোয়থি থি, মথুংনা নান-নান্দুনা য়েই। কবিমতা থেংনদে। মশা মোংথোকক্কা
 অমুক য়েই। কুখিবগী মফমপুত্ৰা মম্বি-লগনচিংবা অমতা উদে। মম্বায়দা, এহৌবিদা
 খবা নকলিলা অমুক য়েংলকই। বিদ্যাবাদী লাই লাউই। ইতক পুত্ৰা হায়দকই, “ভমা।
 লীক্তি, লীক থাওম্বিসিব।”

পাউখুম ভাইকন্দা বাবেশ্যামগী খুং য়েং-ওহগী খুংলালিংদু য়েংলকই।
 বুদোপ অনীয়ক থাওবহহে। ইফিং ফিংনা য়োন মথাদা মথুং থিংজিনগে হৌকই।
 থিংজিলে। মতোত্ৰা জ্ঞান ভাজবকই। বড়ী, বুদোপ, লীক ভুত্ৰমক মুনত্ৰে। বিদ্যাবাদী
 কল্প-কল্পা মম্বায় অসুম লুকথবকই।

নুমিবাংদু মথোয় অনীয়ক চাক চাহে।

নৃষিং বরনি হোত্রে । অধুতী-নৃংখিলনী নৃষিাংনী তৌগববা যথৌ
 তৌনা-তৌনা বিদ্যারানীনা উই, নৃংখক নৃংজাননুনডা লৈরিবা মপুৰোইবনী যতৌ,
 তাইকৎ তাইরিবা নতম, হৈনীংবা য়াওমবা, নাইতোম জবা. ।

নোংহা নিনীদুদি বিদ্যারানী কৰান্নো বশ্পেজুই । চুৰট য়ৈচ অমা, হা অমা
 থকোত-চাথোক্তবশ্পে অনা শিকি কাওবা শিকচিন-ডালিগুৰিবা মপুৰোইবনা
 থোকচিবা বৌদোক্তনী চৈনা চৈথং মহাক মশাদসু কাওরিবনি । মকুৰু তরহিনা কয়লা
 হেক কাউগনি । অকু মকু ওইমুনসু মদুগীকমক অসুক কুইনা অসুয়া অসুমক লৈবদি
 চুন্নিচা? বিদ্যারানীনা নুংনা বীরিবনি সাথেশ্যামনা যথৌ পুত্ৰা কাউথোক্তনা কুমকনী
 হেন্দোক্তনা কয়ংকতা হীতুনা লৈরিবা যতৌসিবনি ।

বিদ্যাবানী কোল-লীক, হাইরম, কেতমোক-শেংদেজুগা ময়িংতনী ওইনা
 অধুতী চাক-ইনিং চাবগা কয়ংগা হীতুনা লৈরিবা মপুৰোইবনী মনাক্তা চঙলকই । মহাক
 চঙলকপগা ময়ীং ইবাও লাওনা পাঙদুনা লোংনা হীতুনা সাথেশ্যাম ময়ীং উইগিনিখি ।
 যকোক্ত ফকংলোমদা খজিত্তং লৈগিনিখি । সাথেশ্যামগী বোডয়া ওইমুগা কয়থরকই
 বিদ্যারানী । মিকুল খরা তুমিলা কল্লুগা তপ্পা হায়বকই,

“ঙসি কথানি শুয়জবনো চংলক্ৰিগসে, নৃংতিগী চংলকাওবা পৃথবনা
 হেঙিচক্ৰিবনি, সুম নমগিনিচুগদি কয়দৌগকগে, ঐনা চংকদবসু বঙলোইলো ।”

সাথেশ্যাম বুন্ডে । হুথ মগী অমা কুইনা হোম্পেজুই ।

বিদ্যারানী ওইহাক পান্দম লৈতনা কোথং য়েংলুবগা অমুক হায়বকই,
 “ঐবোথগী ওইয়ু তন্নমদ্ববা লন খবদুদা লাইমল ওইদুনা সুম লৈকদুনা কৈদৌকগে,
 মাঙজত্ৰসনু কৈদৌগে ।”

বাথেশ্যাম অসুমক তুমিন লৈ ।

“মকুদনী হেনবা কল্লাসু মাঙনরি শেল খরা, সনা মরদুগীকমক অসুয়া নীংবা
 কায়রদি পুলি অসুক শাংবসি কবল্লা হিংগকগে, অঙাং অনীসিগা ঐবোথ ময়িবা লৈবা
 ইমুসিগা নঙনা অদুয়া হোয়সু হায়দা মাইসু হায়দা লৈতুগা ঐবু কৈবৌ হায়বনো, নঙগী
 নতৌসিবু কৰিনো!”

হুথকি সাথেশ্যাম ময়ীং বংপাঙ পাঙলকই । মগী নুগীনা শংক্ৰিক হেলকই ।
 চুদী, কয়বসু কংত্ৰবসু মূখগী কুতুৰেতা হায়বনু মহাক্ৰি, গীক্ৰিবা অঙাং অনীদুনা কয়িসু
 বঙদনা হায়গী হায়গুম পংলাঙ লাঙদুনা পংলৈ মরৈজজগসু নুগী অমা ওইনা
 মপুৰোইবনী মকুম থুগা হিংজরিবা মগী নুগীনী মকুমবদি নৃষিং বরনি অসি কয়দা

হোলবা'

রাধেশ্যামনা বাহুগুপ্তনা হায়রকই, "সনা-লুপা, শেলগী হা নঙে ।" অসি
হায়রক্কা রাধেশ্যাম মথীং অমুক উইলিদি।

বিদ্যারামী লাঙতক্তনা হংলকই, 'কবিনো হায়বনে ডামো' অশেংবদ
হায়রোবা ১"

অশেংবা হা' নুপা অমনা মাদী নুশীমক্তনা কবিতা হায়বা ত্রয়গদৌবিবা অশেংবা
হানো মদুবো' নীংলিংলুবদা রাধেশ্যাম মশাদু লৌবীং-লৌবীং লাউবকই।
উইলিদিবা মথীং অমুক হোয়া চেংনা উইলিদি।

যাচঙলকপনী মশি মশিবকল' মতমনি। রাধেশ্যাম খোমগংলুবা 'শেলগীং হাওবা
বেগুত কোল্লদনা তহা তহা লাকই। নুংখিলগী মতমদা হাওবা নুংখিলগী মতমল মপং ফানা
ফংবা গুয়দবা গলীদুগী মশাদুমক্তনি লকখত্তদবা নহা অনীখক্তা মাবু য়ায়া খঙনা
বাল্লকখিবদু। থোইনা খক্তকদন' মতাক নুপা অনীদুগী মনাকো চঙলিল্লবনি। লোয়া-লুপা
হাবী' শানলীংবগী মওংমুয় মচী মকম কোয়েং য়েংদুনা গলীদুনা খোত্তথাং অম নী
থোংজিন্ত্রিব' নহাদুগী মওং ইন্দুনা ইয়াং য়াংনা রাধেশ্যাম' খোত্তথাং অম নী
থোংজিল্লবদনি খংল পুনা মাবু মখং লা কুনা চিলিদিখিবদু। তুংদগী অমনা থংপোই
ইল্লকপোই ডাইজাক্তদ' মাবু গলীদুগী মমায় যৌনা পুশিল্লগা মওক্তা অকদবা খংলয়
অমগা কোগনা নহা অমনা হায়বকই, "নহংয়া জিংলীংলবদি লাঙগলু।"

খত্তৌদনা থোক্তাব' মওংমুয় লৌথোক অদুনা ডাইজাক্ত লাঙগলি লাউগলি
হায়ব' ফাওবা কাউথোকপম'খ পুংলত্ত লত্তলি'খি রাধেশ্যাম। ম'খত্ত' তাংবে খত্তলক্তবা
মওংম অদুদদি থোংফলীদমক হাবকই। 'পল', খড়ী খুদোপ, লীক, অং ৭৮
লৌথোকপ্তব' মওংদা কমদৌনেনা খোক্তাও ফাবিবা পেটিদু লং লৌথোকখিবদুনা খুই
লাউই রাধেশ্যাম। শেল থুম, সনা লুপাদগী হেংলেকুনা, মফি-মহোজ ফাওবা
মুনগদৌবিজা। এপুজিঙা ইখুবু চেংনা খুকমজরকই। ত্রয়জবৌ থাদুনা খোক্তাও
লৌথোকখিবদনবা মুক্তবকই। ফমখনবা হোংনৈ।

"চিংখংলু!" খোক্তোল অদুনা মাঙদগীদুনা হায়বকই, "মখংসি ফাও'ন, কনিং
পোকেটটা 'পল' য়াওতা য়েংসি। শোন্দাখচাবা মশিংসি মবুক য়ায়া লুবনি।"

তুংদগীদুনা মখং ফাদুনা চিংখংপোই খোক্তাওপোই টৌদনা মাঙদগীদুনা খোক্তাও
কুদায় লৌথোকখি। চেং চিংখাখি। মনুংগী পোকেট মচাদুনা জয়া জয়া কুমদুন',
জিংখোক্তা য়েংই। খং কাবিবা মখক্তনা জয়না কুমদুন' য়েংত্রবা ফুবিংকী ফুবিংখাউল

অমুক হুমকিরতুনা কোরখি বিরতই। কুদীংখাউনা চুয়া বানরবন্দী ইখত-বঙহৌন্দনা রাধেশ্যামদী তনোর তনোকরবা খোং-খোং লাউরবা বখাত্ত পাশশিকরই। হারতম টৌঙমকবা হাংই খরসু নোংকো-হাংকোনা ডাঙ শ্রুতকই। খংকোং খনো মশাসু বজিতক চোংকোংগা রাধেশ্যামনা তুংহুয়া হেংখোংকু বকনি তুংবন্দী নুপাদুনা মাং খংকোন কোনশিকরতুনা য়ুম নুয়া মটীন্দুনা বজাইদা, মটীনদা, তান-তানদুনা পংচুপ্তা চুপ্তকবিবসু। কিন্তু শোরগজা, মশা ডাকখোংকুবসু হোংনগজা রাধেশ্যাম জ্ঞান মাঙবি। মহাক্সা খোংকোং খোংকোং কপ্তকবা মডম অদুতদনি মখোয়না মাং খাদোকশিরতসু। মখোয়না খাদোংকোংবা মডুংদা, অমশা গলীদুদা মহাক মখক্সা কয়া কুইনা কপ্তুনা লৈদৌখিবা। জগংকী অঙানবা অমতা মারোংকবা পামরবশ্রম, যোংলবা গলীদুদী খোংকোংবা খৌনা পুয়া মাঙতবশ্রম, মশুবা নমখীরবা গলীদুদা মহাক লৈদৌখি ।

কুইরবন্দী তুংদা বিদ্যারাগিনী খোংখাউন্দনা হায়রকই, “করিনো তুমিলা সুম লৈরিসিবো? ঐঙেংলবাও তমখোংকীংদবা হাদুসু করত্বা হানো?”

“ঐবু করি হায়সু হায়বনো?” খংম্যায় কুত্বা রাধেশ্যামনা খংজায় হায়বকই, “নুমিত্তদা সনা, লুপা, শেল-থুমদা নন্তেয়ে, ঐনী হেংক লৈজকবা, নুপা অমা ওইমদী ইজকং-সন্ধান পুত্ৰমক মূলদৌরবনে। সিদগী হেয়া নঙনা খঙনীংলিবিসিবু করিনো? ঐসে নুপা নংত্রবনে, নুপা অমা ওইনা হিংবদা মতীক চান্দ্রবনে ঐসে, ঐ লিনীংলে, লিখিবনা হেয়া করবনে, ঐ লিনীংলে ।” খোংকোং থক-থক নীক্সা মশাগী বম-খেংনা পেদবসু হায়দোংকোংগা রাধেশ্যাম যোনদা মমায় উপলিন্দুনা খোংকোং কপবি।

খঙহৌন্দনা বিদ্যারাগিনী কোঙা মহাক্সা শুকখন বজুদবা হাফম অমনা খংয়ে য়ৈরকই। মহাক তাং—তাইবংশানসিদা ডাইবংমীগী অকি-তুংকুলবা মঙশ্রুদা হাবী কয়া। নহানমখৈদি হারীলিংদু হারী ওইনতা অসুম তারবনি অদুবু ওসিদি অদুশ্রুদা হারীলিংদুদা হাওবা হাখলনা লাকশিনবা ফাওবা হারবা কিব-কিরবা শক্তমলিং অদু মহাক্সী মীংমাঙদা মখহায় পাদুনা খোংকোংকপশ্রম তৌরকই। মহাক্সা ডাবনা লাগংলকই—নরক লীশীং লীশীংকীসু হেয়া তমখীরবা মশুবা গলী, লমচং হাওশ্রবা মী অনী, অদুগা উপাই লৈজক্সা শোরবা মহাক্সী মশুরেইবা । কুইনা হোনবা দুরহোন অমগা লোয়ননা মশা খঙজকনা শোংখোংকই, “হিস ।”

মপুত্টিংদু নীংঙমদবনা খনগংলকই বিদ্যারাগী, ঈশ্বরগী খুংশেমদা তাইওররকবা তুশোমববা মশুরেইবগী মশোক অদুবু করিওংকক্সা মীতোপতি

লাগৱনা মহাক মশাহককাওবা মশু ফলবা নুপা অমশুম উৰিবা, পেৰুতনা মতাংদা খোন কলা ডাঙৰি-মকৰিবা কয়ানি। যাদা নন্তনা মচাশিংমক্কা মণা অমা ওইবগী অকিবা মচং অমা পন্তনা ওল্ল-ওল্ল ডাঙৰীষিবা কোকায়নি। ময়ামগী কবেল্লকম, লাৱকম ওইববা মপুৰোইবগী থীৰবা মবায়বক অদু লেপুদা বিদ্যাবাগী মশামক অমদি মচাশিংমকী খুং কাওবা মাপ্তববা হাৱবগী মতোমতা নুনাংজবকই। বিদ্যাবাগী মণি টিৱা চেৱকই। যোনদা মমায় উপশিন্দুনা লৈত্ৰবা মপুৰোইবদা যাদা তোমুজনা ঘেংলদুনা ৰল্লকই—লৈকাইনা, সমাজনা ফনা ৰত্ৰবিহুৰসু মগী মপুৰোইবা মগীদি নুপানি। কোঙদোকপা ওমপ্ৰিবা হাকমদুগীদমক মশাবু ওংচবিবা মতোসিমক্কা তাকচৰি মহাক নুপানি।

বিদ্যাবাগীনা ইকটোৱা হায়বকই, “খুদোংখীবা অমা থেংনকই হায়দুনা পুজি চুৱা লাইমন ওইদুনা লৈমত্ৰা ’হিংনবিবা মী খুদিংমক্কাসবু খুদোংখীবা অমতা থেংনত্ৰবমত্ৰবা’ লাগা মীগবু কবল্লা মায়েত্ৰবা ওমগদংগ। মদুগীদমক কবিগী পুত্ৰিং হুফুদৌবিবনো, কবিগী লিগদৌবিবনো’ মদুবু নুপা অমগী ৰাখল্লা’ নঙুবু নুপা নংত্ৰববা।”

বাথেল্যাম উইলিৱস্কা মমীত্ৰ তপ্পা পাথেল্লকই। তপ্পা-টংনা হায়বক্ৰিবা মগী নুপীগী হাট্ৰ ৰবদুন’ মংগাদা অকনবা লাহু অমা লীৰকলপ্তম তৌই। মহাকী মমীতা মথং-মথং উবকই—লৈবা তাববা নুপা অনি, অমসুং মন্ত্ৰবা গলী, মথৌ অমমম পুদুনা চেংলিবা বাজাবগী মীয়াম, মহাকপু উবদা অহাবা নুংঙাইবা লেজান পুৰিবা মহাক্কা লেল খাদবিবা কাববাব মচা-মচা তৌদুনা হিংকরিবা মীওইলিংগী মায়েথোঙ, মপুজি হৌগৎলকপদা ডায়েবিবা লীক্ৰিবা মচা অনি, মহাক্কা নোকপদা নোক্ৰিবা কল্লা কাপ্ৰিবা মহাকী নুপী।

বাথেল্যাম যুব শাংনা হোন্দোকই। হায়দোকপা ওমত্ৰবা হা অদু মগী নুপীনা ৰঙলবসু ৰঙলবসু মহাক্কা ফুফুংননা, থিবা ফংদনা লৈবকপা পাউবুম অদুদি মগী নুপীদগী কংবপ্তম তৌই। মহাক কমুংদগী তপ্পা হৌগৎলকই।

নূপী (১)

নোংড়াখিষ্টেওলা চংখিবা নূপাদুনা নুমিলাং জখেওবনা রিগ্না জোংদুনা ডাঙ-ডাঙদুনা
 হল্পকপদু অঙাং শুমিবা ইবেতোন ফমুংদগী তায়। কুইববনি মজান্না মখোল অহতাং
 তাবনা ন' ওংসং থা'জুনা তাবিবা, মাকি' নূপ হল্পকপ ডাইবক্রিবা। ম্যানা অঙাংদু
 হৌবকপ্তা চমাদুনা ওপ্পা হৌগংলা জোংনবিষ্ট থো'জালদগী বাজেগ্না লাউবকপনা হ'ল্ল,
 "তাত্রা ও তাত্রা ও ।"

"তায়মে তায়মে .," ইমুংদগী শুমুকই।

"তাবগা নপ তৌবিগ্না-ওং"

"অঙাংন' মাদদুনা তৌবিনে ।"

হৌবক্রিবা অঙাংদু পমখল্পনা খোবক্রিবা ইবেতোনবু উবগা রিগ্না মখকুগী
 বাজেগ্না হায়বকই, "লুলা তবা পুবকউ।"

ইবেতোন লেপুনা লৈ, চঙসু চঙখিমে, বা অমতসু হায়বক্কে। তৃদ্বা খুগাছবিদুনা
 পুখোকশিবক্রিবা অঙাংদু ডেং-ডেং তৌবি।

হাজেয়া বাংলাউ লাউরকই, “কৈনো লেগুনা সুখ লৈমিনুবো? ননাবু ডাহো
ভায়া পুত্ৰকউ হাঘবসে?”

“কহাঘবনী লুপা তরানো পুথোরকবৌবিবো?” ইতল ভদ্রা খুশকপনি
ইবেতোলা।

“করি! নচিনবু খুগাইমুবা নঙ?”

রিজালাগী চোংখবকুনা ইবেতোনদা হোংচিল্লকই বাজেন। মমায় খুশা
ঝিঝালালা নহাদুনা রাজেনবু মখুং কাদুনা খাম্বী। রিজালালাগী মমাত্তা ইকায়বা নংলবা
ইবেতোন খোজেল ঘান্না নেম্মা মচিন্দা মুকম মুকম শোম্বুনা মম্বমলোমদা চঙলকই,
“কবি খবকপু চংলিবনো রিজা ভোংদুনকা লাক্টি, মগী পৈল্যাকা ঘান্না খম্বদুং ২
ইমুংসিদা চান্নচংগী অম্বক লোংলিবসি উত্তদি যাবরোইনা ভৌবনি ।

ইকায়-ইকায় ওসাইনা তুমস্তবা মনা ওনুপীদু হৌদোফুনা, মনা ওনুপীতর্য় ল
তবাদু লৌদুনা রিজালালাদা দীইব।

পৈলা হেক দীবগা বাজেন যোন নুংঙাইনা নোক্ত নোক্ত চাঁ
লক-লকুনা খোজালদুনা জগায় লাবা হৌবকই—“লাম মচা অমা লৈনা লৈনা” জগায়
শাই ” জগায় লানা লানা টলৈ লক্ত লক্তা মশাদু উক ক লয়। টলৈ মচা লকই
“নোম-নোম, নোম-নোম জগায় শাই ” নোক নোক্তুনা মম্বমলোমদা চঙলকই।
ইবেতোন বাজেনা চংল চংল, লেয়ে লেয়ী, শুক্লেক নোফ্রিৎদনা বাজেনা নোকপদু
মতেং পাংই, “হা হা হা , হি হি হি ” মাকোল কাখংলদা বাজেন
তুশিনগে হৌই। অঙাং-ও কৈও ইবেতোলা ডাকই। “হানি হানি” হাঘদুনা ফিত্তম
শেম্বী রাজেন, ইবেতোলা ডাকপোই টনবোই তৌদুনা ইমুং চঙমিল্লরকই।

ইমুংদা, কম্মাঙদা লেখুনা অমুক জগায় শাই। অমুকসু হাঙপুত্ৰা মশা নোম্বী।
অমুকসু মানা নোকপদা মতেং পাংই ইবেতোন—“হা হা হা , হি হি
হি হি ”

অঙাংদু পোশিল্লগা থেম থেমদুনা বাজেনগী বোত্তউপ লৌখোকই। ফি
হোংদোকই। চাক থাংদোকই। চাকচা ফিদা থাই। খুং হাঘবা টলি- লানশিল্লি।
চাক্কাঙদা বোভার চন্দুনা কল্পগা রাজেনা মখোজেল চাউথোকুনা হংলকই, “কবি
এজানো?”

“হকামনি।”

লুকখদুনা ভেজোংতা য়েলপ্তা রাজেনা মঙক অদু থক হাইগংঝিবগা ভেজোং

পাইখিবা বহুদৌদে। ডেকেননা কটিনা হাৰা চেননিবুগা মাজেৰা কোলা লাউলকই,
 “নোয় নপাদো, নোয় নপাদো, নোয় নপা আ নুগদগীদো, মনু কৌথরগা শীয়েী,
 হকাম, হকাম, হকাম, অমুক কই হকাম, নুংলাং কই হকাম, গুলী থাকই বঙদে
 থাকে বঙদে ।”

“লৈদি ৭লতনা কবি ।”

“৫৫, মসি।” ময়ীং লংখোক্তনা মখয়াং চীকুনা কুক হৌগংলক্তনা হা
 ডাউলবা ইবেতোনগী ময়াদা খুবক্তা খাৰ্জিগি। মখা ডায়কই, “নোহোয় নপা-নম্যনা
 ডগীকপ্ৰা, অমুয়াই ডাঙৰু হায়দনা ই’ নঙ মঙায়মেনে খুনা হৈরিসে ।”

লম-লম লাউবা মখুতুনা হাইগতুনা খাখিবা খুবাকুগী কল অমতা ইবেতোনগী
 লাতে। মখুংনা মখজাইনা তপ্পা অমুক্তং নানিখিবদু নঙনা কৰিমতা মোং-হাৰতে
 ইবেতোন।

অমুক কমথখিমে বাজেন। চাকলুকপান্দুনা হাইবং হাইবং জগোয় শাবা
 হৌরকই। উলৈ লক্ককই। উক-ক অমুক লয়। মলা অমুক নোম্মী। হুপ্তি মাস
 নোক্তে, ইবেতোনসু নোক্তে। জগোয় শাবা, উলৈ লকপা লোইরগা উংনা হংলকই,
 “বেডিও কদায় লৈ।”

বেডিও মচা অমখক লৈবদু পুথোক্তনা শিববদা ফমুংদা মখোত্ত মাকুদুনা কপ্তবে।
 বেডিও ডাইডাক ওংলপ্পগা জীপথমে। জীপথখিবগা নাখোক্তকই।

ময়ী নুপানা তুমথখিবগা ইবেতোন চঙশিল্পকুনা কীভম চান্দনা জীপচিন্ত্রবা
 মপুবোইবগী চকচাংদু কীভম চানবা শেপ্পে। মখাদা মাকুবিবা মখোত্তদু কমথক্তা
 থাংকংপি, মকোক্ত চিংলিন্দুনা মোনদা মফম চানা খাওহাৰি। কৈজুপ লুপচিনবি। কাখল
 খক্তিএবি।

হৌজু তুনা ইবেতোনগী মীংলুদা পিরাং উইইবকই। পিবীক অমতং খজাৰদা
 তপ্পা চেম্বকপদু মখুংনা ৭ত্থোকটৈ।

নূপী (২)

নীলি হস্তি গুরে নুমিৎ হেৰ ভাবনা লৈকাই মী জমতা খোজাল লালদৰা, মক্ৰ ওইনা
নূপা নহাশিং। মপান খোজুদৰগী মবমদু ইবেচান' লুখেইনা হাঁজন-হাঁজন তমই। অদুব
লুখেইনিদি মাগী নূপীনা লীংনবগী খোছাং অমা হা পুনা মঙেচন্দা তল্লিবা পাউ অদু পাউ
নঙে মাবু কিহলবা শেমজিন-শাজিন্দুনা পংহায় হায়জিনবনি ঝল্ল। মদুনদুম মঙেচন্দা
খোইনা মথৌ লত্তবগুম থোকখিদুনা, কনা কনাগী কৰি কবিনো মমিং পবেং অমা পন
লন্দুনা, অদু কৌগেৰা কৌবকউ, অদা পুগেসু পুবকউ, নখেয়গী সজাশিংদো
অবেবমথৈ খোমদুনা পুরকউ, জিতনা টৌরোলাউ, হৌজিকমক টৌবোলাউ, হায়দুনা
ডাইহাকী মমাঙ ফাওবদ মখনাউ তিৰুল কাৰদৌমথৈ লজৎ লজতুনা ল'উবপ্ৰিবনি।

নুমিৎ চুয়া ইমুং মথক-মখা ওনবমথৈ নিশা শালবপ্ৰগা হৌজিক্তদা কবিসু ইটৌ
তৌদৰগুম কি নায়া শেতুনা হই খোংদুনা থোকখিবা লুখেইনা খোজাল লানখিবদা
ডায়রিঙে, থোকখিবা ফীতমদুগা পূমওন ওল্লনা, অকিং-অফাইনা, খে'ঙকাপ লাওনা
লাওনা কান্দুনা তনহন হাঁজল্লক্ৰিবদু। মমায়-মমীৎ ইপোম পোম, মনাতোন ডাঙলঙ

গাভ, তুলসিবংশল সজ্যাগী লাই বুদ্ধবাবা ধূপ থাউমৈ পুত্না খেজুরিবা ইবেচা চিনেৰণ হেংলকই।

ধাৰী কাষং-কাষংনা কুৰীং কুলায় লৌখোকপা হৌষি লুখোই। ইমুং চঙখিবু মিলকপ কামে বৃমৈ হোংদোকুনা প্রপ প্রপ খেজুরিগা মাদোলদা মচো লৈমিল্লিবা অঙাং অডোবু তাপ পমখংলৈ। যা হজ্জিৰকপা উবদগী পেবা হৌত্ৰবা অঙাংনু মহাক্কা পমখংলুবা হা লাউনা কপখোকত্ৰে। মচে বলা চাউবীশু কল্লিবা হৌত্ৰাদা অমুক মপাদা অমুক কিকপ-কিকপ য়েংদুনা কপকে কপকে তৌরকই। লুখোইনা কল্লিবা অঙাংনু মনমদা পোপ পোপ থাবিদুনা, লীংলি-নানবীদুনা, মপাদা মপা ওইবগী হাত্তাঙ ককা ডাঙদুনা ককা থেংগা লাউক। অঙাংদুদি ইনবা কৌবা লৈতে।

ধূপ থাউমৈ কংপা মখং-মখং লৌহিল্লিগা খোঙথাং মখোল থোকহন্দুনা লাউমংননা খোজুরিবা ইবেচা মপুঞ্জিংনা মখোল ককা লোজ্জি, 'করি থোকএনা পদ্বীকবিনো, তাং-পাং মচা নুংলিবাগসু শারিমায়ে লিন্নমদাই যৌরক্কানসিদদি মতাংকসু তৌবিয়ৈ কুশ্ম য়েংগে খঙনি ওসিদি।' মচীদি থোক্তে। মমাবু নীংলিংলকই। ওয়াং নহালদগী ডাঙনরক্কিবা লৈকাইগী হালিংদুসু। মপাদগী অঙাংনু লাকপোই মুনবোই লৌত্ৰগা পেলিন্দুনা ঘাচঙলকপদগী খুবক হাঙত্ৰবা ইমুংগী ধৌয়ায়দা হায় ওংশিনিখি।

ওঁসদি নুমিংসু ওইঙমদনা তাশিল্লকই। মায়কৈ মবি লুক-শুনা মমশিল্লকই। লৈবক্তা, থোজ্জালদা, খোং-খোংদুনা পুৰপ-পুৰপ চেঞ্জিবা হুইলিংগী হুইখোলনা থোজ্জাল ময়া নকশিল্লকপদদি ককা থুনা থাংবা খোঙউপ মখোললিংসু তাবকই। হুইখোললিংধু লম্পাক্তা পুৰপ অমুক পুনশিনিখি।

হুইখোল তাব তাবগা লুখোই লৈতাদবা অসুম হেনগংলকই। থোঙ-থোঙনাউ পুত্ৰা পুনা থাজিল্লুবগা চঙশিল্লকুনা ইবেচাগী মনাক্তা ইবেচাগী মমিগুম তপ নপশিন্দুনা লৈবৈ। ইবেচানা লেয়ে লেজ্জী, ফন্দ্য ফন্দী। মতৌদুনা, মতম কুইনা থন্দ্যোয়দা লীংদুনা লাক্কা ইবেচাগী পুঞ্জিংবু হোয়া নাপল কাহল্লকপগুম তৌবকই। কবেল্লগুম-চৈগুম ইবেচানা লুখোইনা ইফোং ফোংনা হায়, "হঁ নোতুম নোজ্জীংই জাঙথোকত্ৰিলিংদুগা তৌথোকত্ৰিলিংদুগা, মায়বু ফনা থাবিনে নুপাসু চৈ কিবোবে।"

ইবেচাদা ফলপ অমুক্তং হেংল্লগা ইকায়বোই নুশিদবোই ফং হন্দ্যাকখি লুখোই। মখং-মপা খেজুনা লময়ায়দা হুয়ং-হন্দা অমুক-অনিবক চংল্লগা অঙাং অহলদু পুশিন্দুনা ফমুং চঙদুনা হীপচিনিখি।

লুথোইনা কনুং চম্বিবিগা ইকান কায়না খোলালোমদগী মরী-মরী চতলক্কা
খোঙউপ মখোশনিংদু শুয়াঙলা চপ লেশবি। লেশবিবিগা মপান্‌গী খোঙ থীলকই।

“খোঙ হাংহু, খোঙ হাংহু!”

শকবঙদবা খোঙেলদু ইমুংলা ইবেচাসু লুথোইসু না থাংকুনা ভাং। পাউখুমনি
কনাসু গীল্‌দে। খোন বরদমুক হাইগকুনা অতোলা খোঙেল অমনা অমুক লাউরকই,
“খোঙসে অমুতা হাংসে ।”

খোঙ থীনবা হেনগংলকই।

“কনা ওইরবনো?” চাকলঙদগী থোঙ্কক-থোঙ্ককা ইবেচানা চীন্দগী
থোঙ্ককপদু হায়নোকখি।

“খোঙ হাংহু হায়বদি কোক হাংহু!”

চেনশিন্দুনা খোঙ হাংই ইবেচা। খোঙ হাংবগা হাং পাউহংবা নংবে। নহা মত্তা
ভক্ক প্রং হুণচিল্‌কুনা ইমুং কা থুনবা কোয়চঙ চঙদুনা হেংই। ইবেচা মখোয়লিংদু
ভঙক-ভঙক য়েদুনা চপ লেপুনা লৈ।

লুথোইনা হীল্‌দা কা অদোমদা খোঙেল অমনা হায়বা ভাবকই, “নঙলা ? হা’
নঙ নংত্রা য়াম’ কাওই হায়দো’ নঙ নংত্রা?”

হাই পেরেংদু লোইকাংত্রিই মপাগা হীপমিলখিবা মচানুদীদু অকি অখংননা
খংকপ কল্পকই। মচাগী মীকপ ভাবগা ইবেচা খোঙলৈ থুনা চেনশিল্‌কুনা মপাগী
মনাক্কাগী অত্রাংদু চিখোঙ্ক। মচা অমদা হন্দোতুনা মমা মচা তাল্‌শিন্দুনা লেশমিলৈ।

খুয়াদা লেঙ্গা মাও, লুখুমদা চঙশিনখিবা মাও, ফমুং মথস্তা কাখংখিবা মাও,
অলাকপা মখোয় খুদিংমক লুথোইসু কোয়লিনিংদুনা শুক্ক-গত্‌তাক, ক্রোক-ক্রোক,
টুক-আক টৌরিবলিংদু ইবেচা উবদি অমতা ফংদে। থওইনা য়োংলিল্‌বসু ওমদে।

ইখঙ খঙহৌদনা লুথোই খোঙেল কায়না কপুনা লাউরকই, “ইমা’
ইমা’ ”

ভাঙাসিদা ইবেচাগী মমা চাউবীসু কলোমদগীনো কুং ফাওজিল্‌কুনা ফম্মাঙদুদা
লৈলৈ। য়োরকপগা কবিগুদা খরা হায়নীংবগুম নহাশিংদুনা হাইরপ-চাইবপ য়েদুনা
য়া কাথেংক্কা নহাশিংদুগী অশাওবা মতৌশিংদুনা হায়বা ওমদুদুনা ডুমিন লৈশিনখি।

“ফাওখো ফাওখো । নুদীদা নবিল ফখো-ও, হায়মু নঙনা শীজিল্‌রিসি
কৈনো, মহীরা? মপংলা? হায়মু, পুংস্তবা? পুংস্তরা ?”

মমাম চঙদুনা লুথোইগী কৈগলদা, নীংজুদা, খুবোমদা, পান্দোমদা ফাওশিল্‌,

খিজি, শুভংলি।

“এ লাহে , এ লাহে, অমুক হুয়া ভৌজবোই, এ অমুক হুয়া ভৌজবোই।” মথুং লোমদুনা কপ্পা-কপ্পা হায়জরকই লুখোই।

“করিসী লানবা” করিসী লানবা’ হৌজিহু করিসী লানবা?”

লোমরিবা মথুং নোংমৈনা কনখংলি। অমনা নাকলদগী হচিন্দা কিহ্না খিজিহু কই ।

কপ্পাক থক থক নীক্রে ইবেচা, থবাক মিহল দং দং হলে, বৌদী চবম ফুনগংলক্রে। চৈবকসিবা নজলদগীদুসু ঘাওনা অঙাং অনীদু হৌবা ভান্দুনা কপখংলকই। অঙাং থেমগনি নীংলিংদে ইবেচা। কোন্দুনা লেপমিহবিবা মচানুদীদু খংইন ঈনথোক্তলুগা কমুং ময়া নক্সা চঙলিহু কই। লুখোইগী চিন্দাল মচীনা ওপ্পা চেম্বাঙুবা ইদু উকবদগী ইবেচা হীক-হীক কপ্পক্রে।

উবিবশিংদুনা মীনা লাকচবা হাদবী ইবেচাগী ময়া চাউবীদী পুঞ্জিংদু মচী বজিক লেঙলকপপ্তম তৌবকই। মী পুম্মক্সা খী-খী কিনবিবা যা অমবু থওই-উলিহুদুনা মহাকী মচামকপ্পা শা-খপপ্তম, ইতং-তন্তনা হু-চৈবা ওপ্পা ময়া অদুব পাড়া অমতং ওদীদুনা মহাকপ্পা অমুকং মলক খঙলদবা ঘাদে হায়না লৌখিবা পুঞ্জিংগী হাবোপ অদু তৌবিবা খবদুনা শক্সা, কোক্সা যাবে খলকপপ্তম তৌই। ময়ামদুবু থেমজিন্দুনা গায়বকই, “যাবে যাবে ইবুংভোখা, তোকপীবো মতুংদগীদি মবাইনা ভাব ওকখনি, অমুক হুয়া ভৌজবোই হায়ববনি”, তোকপীবো তোকপীবো।”

“তুমিন লৈমু” নীক্রে অমনা চৈতংলকই, “নখোয়না তোকউ হায়বগা হেজা তোক্সা, তৌ হায়বগা হেজা তৌগল্লা” এখোয়সিবু নখোয়গী ইমুং খংনবা হায়েলবা লৈবোই নীংক্রে। নচা নয়া হাবকপ্পা ওমদবা নখোয়দি লিহুখোনে।

চাউবী ময়াম হাইবপ লুকথে।

ফমুংনা লোংখাক লোংনা হীলিবা লুখোইগী মথঙা ফলিবা অমনা লুখোইগী লাইব জা, বৌবীদা, ময়াদা নোংমৈ চান্দোলা কীং-কীং নম নমদুনা ময়া ক্রক ক্রক চাক্সা হায়বকই, “কাপ্পেগে কাপ্পেগে কাপ্পেগে।”

লুখুমদগী অমনা অমুক হুব থবেং থবেং হোন্দুনা লহাইলেম্ফুদা নলকই, “লোইলিহুসি মসি।”

লুখোইনা নীকপদা ফমুংদু পুংনোম নোলে। ইলিং চলিহুদুনা মকি-মরোল, যোম্পাক নুংপাক পুমচোং চোংলে।

কলি কলিকরী ইবেচা জুতেন শাংগে। পূঃ খরি মডামুকখরী মমামদা পান্দোমদা
কাম্বল চৈখোক খুংগুনা কলিখরী অয়েঙ খুংগু ই পীং-পীং খোজিবা, শগন নান্দা
হাইগংগা হাম্বিবা অশোকপদুগী চৈনা কাউগে। লৈমায়দা খুক খুক কুংগুনা কুংগুনা
হায়জরকই, “ইতৈমা লাজে ইবুংগো, ইতৈমা লাজে। নয়ান্ববু অমুক্তা গাকপীমু।
যাখন্তা লানবা নন্তে, সজ লৈ হায়দুনা ইহা ইপুগোইববু কিদবা ইতৈমগীসু ইখাল
য়াওরিবনি, ইতৈমা লাজে ইবুংগো, ইতৈমা লাজে, যাবু কাল্লিগনু ।”

লুখেইগী লাইবক্তা নোংমৈ নল্লিবা কমুংদগীদুমদি কীতম কবিয়তা ছোংদে।
নোংমৈ তিকবলদা খুংগুগী অমুক্তা খল্লি। মখনাউ ব্রক ব্রক কংখিদুনা হা ওঙবা
খোকখিহ্নবা অশিবস্তম পত্নাক তাদুনা লৈম্ববা মশুবোইবগী মতৌ দেবো ওম্বকুংগুনা
ইবেচা লৈমায়দা মমায় উপলিদ্দুনা ও যোংনা কল্পকই।

খীডমসি যৌবকপদদি চাউবীসু নুংগা থীবকই। ইকায়-ইকি হুংদাকুংনা
মচাপ্তশিংদুনা নোঙদুনা হায়বকই, “ইবুংগোংখায় অমুক্তা ওপখাখিহ্নো, ইমাগী
হাসি অমুক্তা তাবিমু, ইমানা হায়সু হায়জখিবদুনি, নয়ান্বসি অমুক্তা হাক্সা ফত্‌বা মীদি
নন্তে, মাগী হায়ববু চুয়তা থল্ল-চাকবগা ওঙনবা খবা হাবদুনা অঙাংলিংসি লৈফম
খঙদে—”

“তানীংদে” চাউবীগী হা থল্লনা অমনা খংলাউ লাউবকই, “ঐখায়সিব
নখোয়না শীজিমনিংবা মওংগা শীজিমবা যাবা শায়গোং ওঙনা খল্লবদ্রো।”

“নন্তে-নন্তে লাউখিনু ইচাশা, ইচাশিংবু কবিগী লায়না খল্লবদেগে।”

“খল্লবদি কবিগীনো চগৎ চগৎ?”

“নন্তে-নন্তে ইবুংগো ইমানা হায়বদি অপত্তবা নয়ান্বসিব ইচাশিংনা অমুক্ত
কিন-খংনবা হাবকপরিবা খবসিনা মাগী মবালগীদি মতীক মপা চাক্‌বে। মসিদগী
হেনবা, কা হেনবা, অহকপা দত্তিমক্তি মঙোল্দা লীবিবনু, যা মপা—”

“তানীংদে! তানীংদে হায়বদি তানীংদে, নখোয়না ঐখোয়গী মতম মাত্তঙনবা
য়াত্রো? মীবেমশিংসিদি ।”

“মা মশাখক্তগীসু খনখিগনু ইচাশা, মচা লীলক লীলকশিংসগীসু খনখিমু,
নতৈমা অসিগী লাইবক থীবা অহাবা মশাসু তাহনখিগনু ।” সুম ওঙল্লদুগী চাউবীদি
করি হায়গদবনো খঙজিল্লকৈ। চপ লেপখি।

স্বব ইংফন ফুনগুম, ময়া চিফুনা কমুংদগীদুনা হায়বকই, “মসি গুপ্তসিদি খুক
খুকলো লেইলিনগদবনি।”

লুখোইসী লাইকতল নোংমৈ মটিলুনা খইল ইল্লুনা কসুদেগী ফন সোংখমকই।
খোঙকাপ লাওনা কান্দুনা থোঙলোমদা চুমছিং খোকখি। মহাক খোকখিবদা
লুখুমদগীলুনা লুখোইসী লবাইবা খনম অমুক নমদুনা অমুক হান্দরশী, “অমুক হুয়া
তৌরদি হান্দবা বঙু!”

অমনমুক লুখোইসী পান্বেম মলুদা, মখোঙনা অনী অহল্লক কাওশিল্লশী।
কাওবা, খিনবা অমমম তৌনরল্লগা পুন্নমক ওসাই চঙলকখিবা লহমদুদা মথং মথং
খোক্তাখি।

চাউবি দা ডাঙফম বঙদনা চংখিবা মখোয়বু য়েংদুনা ভূমিন লেপহোই। ইবেচা,
লৈমায়দা মখোঙ লং তিংখোক্তুনা নে তানা কপহোই।

মখোয়শিংদু কাদুদগী লাহোকখিবদা মতায়বি —

“কপশিল্লনু য়েংনীংদে।” মখা চাউনা খোঙেল ফানা লুখোইনা চৈমংলকই,
“পুন্নমকসি নমা-মচাগী লীলা ওইরে, হেমা ।”

অশিষগী মতা অশিষা

হাংহেংবম লৈকাই পার্কিং, খোং নলোনবী, নাগামপালগী দুকান পরেং, উল্লিপোক
মচীনগী হৈয়োনফম ইল্লালীগী লৈফমনি। অয়াস্না মতমদা অমুক থোংলুগা য়াচঙবা
মতুং য়ায়া কৈথেল কুম্বা মতমদা মাসু ময়ুমদা হাং। নোংফাদোক থেঙনসু মদাকউ।
হৈনীংদবা নুমিত্তা ওল্লসু ইনখি। নোংদম নাইবদি নঙে। অদুবু, মতম পূম্বদা মচীল
অদু পোখাবা লৈতনা কবি কখিনো ওাওদনা অমগী মনাক্তা অমুক, অমগী মনাক্তা
অমুক ওাইহাক ওাইহাক ফমদুনা নুমিৎ চুলা লেজুরবসু মহাক ময়ুক-মটেক
কাউথোক্তবীদি ওইত্ৰি।

অতৈ অঙাওবীলিংওয়া মহাক্তি মফি মোত্তে। মকোক-মক তনান তনান,
চন্দন-চহা ইয়ং লংদুনতা লৈবা, মাযদা-মীংতা চুস্না মহাক্তী শকফম অমদি শেংলবা
কুস্না হাখল চেইরবী অমা ওইবগী খুম থোইনা মকা ফোংত্ৰি। অদুগা কবিশ্রদ্ধা মতাং
খরবদি মহাক শুকঙাও ওাওদে হাযবমকসু য়ারি। অশোয়বা অবানবা থাওদনা হাবী
কয়া মরীক চুলা লীবা, পাউস্না মহাক ওল্লি। মগী মচীন্দগী মযান্না তানখিবা মলাগী

হাৰ্মিলিংদু অৰঙবৰমৈনসু অচু বনি হায়নৈ।

উৱিপোক মচীনগী হৈয়োনকমনি। নুমিংহুৰো মতুয়নি। শজিবু নিম্বুনিমি
হায়ববু শাৰিবা নুংগামি লাংবনগীনি। অহানবা নঙ পৰেংগী মচীলমতলা কপ্তিগী
মোমোনবু মবুতা বৃদৈমচা অমা পায়দুনা মরোল মরোল লোনববুনা মমাঙকা শৈরিবা
শেমলিংদু অময়ম লৌখং লৌখবুনা উকুল হাইকুল অসুম তৈথেঙ্ৰমপগী ওসাইমৈ
মনাক্তা নেহা থাদুনা তামদুৱা মেডিওদু তামদুনা পেজবগুম বংমুং মংথংগা মাগী
মনীং মপাদুনা কনাগীনে কা খৰা খেংলদুনা মডোমতা হাবি লীজদুনা ফমজবিগী
ইম্ৰাগীনা থোক ওলিন্দুনা হায়বকই, “কবিনো ইম্ৰাগী নঙনা ওসাইদগী মুকম মুকম
শোজিদুৰো বাবু হাম্ৰেন?”

হায়বজিবা হাদু তাদবগুমী ইম্ৰাগী, হা ডাঙবা লেথুথিৰিনি, ফমফম লাকফম
মমায় মায়াথোঙ কবিমতা হোংলজিৰিনি অদুবু মহাক্তা লেথুনা ডাঙলিবা হাই
পৰেংলিংদুগী মরক্তা মোমোননা হা হংখিবা ওইহক কাৱবগা হায়গী হাডাঙ
খোনকমপগী কবিমতা হাংখংপা নেমথবা তৌদনা মহাক্তা ইংনা খুনকই, “কদয়দগী
মুকম মুকম শোনবনেসিৰো” হো মোই মপাদো, নোই‘সাহেবতো,” হাবি লীবা
মতমদা মাগী নুপাদু ইম্ৰাগীনা ‘নোই সাহেব’ হায়। মাগী হাইদুদগী মাগী নুপাদু
অটৌববা অলীকপবা সাহেব অমদি ওইবল্লনি হায়ন’ ময়াদা লৌনৈ। অদুগা হাইহসিবু
মহাক্তা চাইথোকচবগী খোহোক অমা চেলাহন্দনসু থক হায়দে। ওসিসু খোহোক
অদুমক লীজিবদুনা মহাক্তা হায়বজিৰিনি, “হন্দক মবকসি হেক হেক লাকই হায়বনি
অঙাওবী!”

মোমোনদু থিংবা নংহৌদে খংপেক খংনা খংনোক নোকথোকহি। ফনা কুইনা
পুঞ্জী থিংবমৈ নোহুবগা মমায়দু ইম্ৰাগীবোমদা পুঞ্জ লৈথেঙ্ৰদুনা মডক নোহুদুনা
হায়বকই, “ও ও, ইম্ৰাগী, নোই’ হবে লাকই হায়ব’ নংহৌদো? হোয়নে ঐসি
অঙাওবীনিনে।” মপুঞ্জিগা অমুকসু হুগা কাওবজিবা নোজিগী ইহলদু মডোমতা
হানা ফাক্তিগবদুনা হাইং মখা চম্বকই, “কবি কবি হাৰ্মিলিংদু লানহৌই নঙদি?
কৈদৌটৈডো মানা লজ্জিম্বো? ওয়াংলো? নহাজো?”

“নোংমতা নটে হায়বনি, মীনা হবি মডাবক শুৰে হায়বমতলা সিদনে
সিদা, হাইবকুদ কৈথেলসিদা, ঐমি মপক্তা খঙলুহবনি উদবা কুইমলদনা, মৈগা
লাক্তবা নুমিস্তদা লাকপা ওইনা তৌবদনা।” হাই হবসি হায়বগুগা খোঙেলদু
খংতপ তপখং ইম্ৰাগী। অদুবু মাগী হা ডাবিগী মোমোনদি হাৰ্মী মডাংদুনা হেয়দুম

মথবায় হাওশিলাজি।

“নঙগা হাবী শানহেইত্রা হায়বা অদুবো?”

“কৈদৌ শানহেইত্রাগেনে, ডাঙন-শক্তগবু কদায়দে ।” হায়বলগা, অতোহা মাকৈ অম্বা মম্বা লৈখোক্তনা অকবা হীম্বা অম্বা হাবল লুপনিবিত্তম চুপ লুপুনা লৈশিনত্ৰবা ইম্বাশীদী মায়খোক্তদুনা চেপখদুনা মথবায় তানা য়েংলদুনা নীংল্লববা লৈতনা মোমোননা অমুক লমখবক্তি।

“অদো নঙবু, মাৰু নহালৈখ কদায়’ লৈকগে হংহৌবা যাত্ৰা হায়বনে?”

“হেবা অদুবু । অতোহীদীদা কুনৈখ কুচুবগা হুঙিল্লকপদা কবিদা তাই লাদা তাই হায়বনা মবেম্বা ঐঙোলা হেতা তাবনিদনা ।”

মোমোনদু নুংঙাইবদা বম থেংহে। ওসাইমইখ হেডিও তাবিত্তম ইমুন-মুচুকববা মলাদু বংতেক তেৰখংল্লদুনা হাবী মপুং ফাঙববা হোংনবকই, “ও, সিদা থেংনবনি হায়বা নংহেদো, মুমদা হুঙসি হায়হৌদ্রববা অধুদি নঙদি কৈদৌ অমুক হুঙহনত্ৰি।”

“চঙসি হুংদে ইবেম্বা ইকায় হায়য়ে মচা মনাউদব ।”

কেথ কেথ হাটৈ বৰসি হায়বা হৌবলগা হুংঙবা লেপহে। খেংলা লৌইবদা কাদু প্ৰাষ্টিক খাউ মচাদুদা হাপচিলে। মকদু বোমদুনা হুংদোকহে। মনাক অদুবাইদা লৈবদু বাকটি মচা অমদকী ঠিকি হাদুনা মখুত্ৰ শেংনা হামদোহুংগা হায়গী ফম্বমদুদা চঙলিদুনা মখেঙ ৯৭ তিংহোক্তনা কল্পবে। চেংনা পুচুদু শম্বলদু থুগায়দুনা লাংলবা লময়ামদু মনীং তল্লা চাষ্টিখোক্তনা থাদবকই। নাদা চিল্লদু চেবৈদু মখুংনা পায়দুনা মনাত্তান ময়াদা থাল্লদুনা হুঙক্কা মলাদী নুংলাদুৰ থনুং যৌনা চিংলিঙবিদা হুংহৌদু য়েংলদুনা সুব নাইবা হাঙাঙদা মোমোননা হায়বকই, “উম , নম্বু নম্বু ইম্বাশী, চেবৈনা হুংহুঙবনিকো লৈ মনম্ব নুংলিবসে ।”

মাকী হাদু তাবনিদা থৌ হা শাদনা হুংবক্তা ওংলদুনা ইম্বাশীনা বক্তিকখক অমুক হায়বকই, “সিইদি, ইত তত্তনা লাক্কা হায়বশী।”

মায়খোঙ অদু ইতান হুংমোক্তদুনা, বজাইদু ওংলল চঙলদুনা পাউল্লিবা ইম্বাশীদী মওং-মহৌদু য়েংন-য়েংনা মাকী হাখলদু অতোহা লমইখ অম্বোমদা হাইলোক্তনা চংগমোহে মোমোনদু কবিসু খুচুক ওঙলহে।

মীকুপ অম্ব নীকং লবক লিকবগা ইম্বাশীনা হাট্ৰহলদেং হতং অমুক হায়থবা হৌবকই, “মাকী হুংহৌশাগী মঙাও থীহদুদি হৌজিকফাও হুঙমহিদ্দো ।” ওংহুঙা

শীতলা বোহিকম তৌরঙ্গনা হাতা নৌবা বোহেলদা মহাক্সা হাক্সক্সিবা হাই বরু
মইলা অসুখ চৈনশিনবিদুনা হাদু বৌকম বঙলক্সবদুবি যোযোনগা হেক থননা
যোতা মতা অমদা যকোক বাঙদুনা যথোঙ কোনশিলা হীপ্পদুনা নুংঙাইনা হাক্সি ডানদী
তম্পাকু তুমিলা লৈখোকপা ওল্লক্সায়ে, যোযোনগী মছং শিন্দুনা মহাক্সা লাঙতক্সনা
হংজিহকই,

“মঙাওখীবা হায়বদি ইম্মাণী?”

খুমদে ইম্মাণী মথক্সা যোযোন যোযোন নোকুনা লোহ-লোহা ওঙদুনা লৈয়ে।
মতৌদুনা হেহা যোয়রাঙহনশ্বে, তম্পাক্সা নমছং হংজিহকই,

“মঙাওখীবা হায়বু করিনো ইম্মাণী? নঙনা হায়রিদু ঐখোয় তাব ডায়ে ফক্সা
হায়রকউ। হাক্সি দীববু অদুম হায়না দীনত্ৰো?”

মাগী হাছংদুদী হাই পবেংদুনা লোহিফংত্রিঙেদা ইকায়খাঙগুম ওইনগুম
তৌনা বোহেল বজিক হাইগংলপ, ইম্মাণীনা বংহায় হায়রকই, “কৈনোহে মসি
নুদীসিবো! অদুনা হাবু ওঙই হায়ত্ৰো?”

“তস কমমৌহা!”

ইম্মাণীনা চৈরকপা হাক্সি হাইমগা তম্পাক্সা মদোম মশাদা কক্সকপেনব
ফোঙদোকুনা খুমদোককপা হাইগা অমতা ওইশিনমিন্নবদুদা অকোয়বদা লৈবিবা
ময়ামদু হৌদুনা নোকমিন্নরকই।

নোকপা চঙদে ইম্মাণীদি। মশমশিংদু হাঙদা পুথ-খোখা অমুকসু নমলোমদ
হাইদোক, মথুংনা নার-নারদুনা শত্ৰুতা খুংলা লোনশিন্দুনা নোকমি-নোকমি
চিশৈদুম ডংলকই—“তুম হী মেবী মন্দিব, তুম হী মেবী পূজা, তুম হী দেবতা তুম
হী দেবতা”

“ভালো ভালো! কোমলাদুম খাদোকেন্দেই, লৈবিনবগা লৈতবনে।”

হীপ্পবদগী হৌগতুনা ফক্সা মমাঙদগী শীতকপা কোমলা অম
খল্লদুনা তম্পাক্সা খোজ কই। ময়ামদা মস্তং অমমম-অনীনী য়েল্লি,
ইম্মাণীদসু দী, মাসু চায়।

হুন্দক অমুক কোমলা চানা চানা তম্পাক্সা পুত্ৰিংদু হাখল অমদা মমায়
লৈলিনখিবগুতা তৌরকই। শকফম হজিনবিদুনা মমীতু ইম্মাণীদা হাছংগুতা য়েংদুনা
লৈ। অদুগা কনাগুত্ৰা চীনফেন ফবী কৈখেল নুদী খরনা ইম্মাণীদী মরমদা তোয়না
হায়গনবা হাকফ অমসু চৈরকুদা তম্পাক্সা কোক্তা ঘাঙনা চেনশিল্লকই—“মসি”

অত্ৰাওৰীসি ইয়াং পুৰণিকো, লমজা পুৰা শোৰদৰনি নোংমা, কনানবু হৌনগে
অত্ৰাওৰীনবু সুক কে-মৌ পান্ধনি ।’ হাকমদুগী অচুম চুমদা ইষ্ট্ৰাণীগী মচৰীং
মতৌপুগা অমুক তিনশিলা অমুক বাহুদোক্তা মপুষ্টিংনা তল্পাক্তা মদোম হায়েন
হাতুপচনবা হোংনরকপশুম তৌরি। অদুগা হাৰী হৌদোক্তা যোমোনদি মৰুং
অনীমু খুংলা লোনশিন্দুনা কাৰন চলা তিংখোক্তিবা মথোঙ অনীগী খুট কাৰকুলা
চপশিন্দুনা মল্ল লুকা ফমবিবদগী মমায় অদু হুংলক্তি।

শঙগী নাকলদা, মখাদা, নোংমা নোংমগী মফম হোং-হোংদুনা ফৰী ইনে
লীলক ইষ্ট্ৰাণীমোয়গী লৈকাইদগীনি। নোং-নীনি লেচুবগা অহানবা কাবকপা
নুমিত্ত ইনে লীলক তল্পাক্তী পোংফম মমাদা ফলৈ। নুমিৎ যুংবা মতুং মী লল্লকপা
মতমদা ওসাইমথৈ তাল্লমদুনা লৈরকপা তাৰা অমা লৌবশুম মাদা মোয়জঙনা ইনে
লীলকতা তল্পাক্তা হাবী শাবা হৌবকই, “ইষ্ট্ৰাণী অত্ৰাওৰীসিবু ইনে, লুপ্ৰাৰীনে
হায়দায়নে।”

“কবিনে নঙনা হৌজিক্তা মদু কোথোক্তিক্ৰিসবো’ মাই মৰাদুদি মলোক
অহম ওল্লমনি হৌজিক্তি ।” ইকায় কায়শ্ৰিবা হৈ মথাদু শেষজিন শেষজিয়া ইনে
লীলকতা ইকোম কোতা খুমদোক্তকই।

“নভেভনে ইনে, মানা মাই নুপা লাকট হায়ব’মা কয়া চায়বিনে ।’ মোবে
মতেকুনা হৈদা যোশ্ৰিবা হৌংলিংদু অমুতং হুমদোক্তবগা তল্পাক্তা হকাচা অমুকসু
হায়বকপনি।

“হো অদু ওইবগা নঙসু মাই’ মতুং ইলো, কৈদৌকনি।”

হলক্তি ইনে লীলকী হাদুনা মহাকী পুষ্টিংগী হাহং পুদা নৰ্মালশুনা থপীশ্ৰে মখা
কবিসু তাকনীং হাই লৈবক্ৰবশুম কাথোহুববা হা উমালনখিদুনা তল্পাক্ত তুমিন
য়েশিন্দুনা লৈলিনশ্ৰ।

ওইহাক অমসু অমসু মাগী মাগী বাৰলদা লুপুনা লৈনকবগ’ তল্পাক্তা হয়া
হয়া ভাত্ৰবা ইষ্ট্ৰাণীগী যুংল পুষ্টিগী মতেক খবদু ইনে লীলকতা নীংলিং নীংলিংদুনা
চাউবাকপা অমা লীদুনা নৌটৌনা অমুক তাহলকই—“ইষ্ট্ৰাণীগা মাল্ল নুপাগা মশ’
মশা লকখঙ মায়খঙনজুদুনা লৌন-লৈনকপনি। অদুবু ইষ্ট্ৰাণীনা মচা অনী
শুৰকপা মতমদা মাগী নুপানা ওকিসতা থবক তৌমিগাৰী লৈলাৰী অমা পুদুনা
লাকখি। নুদীদু চেল্লকপা হাককুদনি ইষ্ট্ৰাণীনা মীগী মচাদুদা ফুটই হায়দুনা ল লান
খোক্তুনা মকু-মনেমগা লৌইনা থানানা ফাগংলুবিবদু। কেস তৌবমথৈ তৌনবপুগা

কাহিনীখনা নৃপীন্দু ঠাকাদায় অমনা লৌখিকুখা লান লৌখিকিবি।

ইন্দ্রাণীনা অকং অকংবা মীনা হজিন-হজিন লীখিবা হারীন্দু নৃপীন্দুণীনি। নৃপীন্দুনা যহে তৌলিনবিবদগী মাদী নৃপাদু নৃপী অঙং কাউকিবিনি হায়। লাইডা-ডিনডা খাজকবা মাদী নৃপানা ইন্দ্রাণীনা লেয়বগুম হারী পুন্ডা তেংনা লীখোকই। নৃপীন্দুনা মাবু নুবিং বৃদিংগী মদুমদা যু লীখকই। যুদু নিতিগী মনুংদগী হৈর-হৈরগা পুথোয়কই। কাখল মনুংদা যেন খোংবা লীজৈ অদুগা ইলিং থেকৈ হায়বনি লীখকৈ। করিগীনো হংলুয়মসু শেমজিকিবিনি খুমদোয়কই।

মাদী নৃপাগী মকুগুয়া অহীং চাকারকগা নোংঙাল্লমদাই নোংঙাল্লমদাই মকোলদা হজিককগা লাজং অদুনা লীরিবা চৈনা ময়কুলা হারীলিংদু তাহনবিবদগী ইন্দ্রাণীন্দু নৃপা লাক-নবা মস্ত-বাসুগী খোজুল লীবদা লম্বায়-ইন্দ্রাল লাংবি, মণিপুয়গী মাইবা মাইবী মাগা লম্বদবা দাওখিমে হায়নৈ। হৌজিক হৌজিকসু ইন্দ্রাণী মস্ত ববদি চীনফা পুরি, মচীনফা ত্রং ত্রং হেজমক হায়বা ওস্তি। হৌজিকসু মহাক নীংশিংলকগা মতমদা মকম অমদা হেজ্জা কমদুনা মব্বাক অনীন্দু বৃজোক শাবদুনা মব্বামনুংদুনা মস্ত থীদুনা মমায়দা অহ্নক অহ্নক নাখুবি। অদুবু অদু যৌনা মথে লাজমমস্তবা মাদী নৃপাদুবুদি মকম ইখঙ খঙহৌদনা লাইঙং খঙদবা লায়না অমনা বৃদক্কা পং থক্তনা পুথিমে। নৃপা খপ্পনজবনা খা-রাই চেয়গী নৃপী অদু মাদী নৃপাদু লৈখিদবগী যৈচাক খাঙঙমদুনা ডাওনা-কৈনা নাবা হৌখিদুনা লায়ংবা অদুমক ওমখিল্লবনি।

কুইদে তম্পাঙ্গী চিংনবদু 'ঐ অচুদুনি' হায়দুনা মতোমতা চোংখোকচবকৈ। ডাঙন-লক্কখিবদু বা অনীবোমতগী মমাঙদনি। অদুগা হৌজিকি কৈথেলগী নৃপা নৃপী অমতা ইন্দ্রাণীগী মীডম খঙদবা মাওরকৈ। অনী পুজৈ মাদী বা, অহম পুজৈ মাদী বা, তবা পুজৈ ইন্দ্রাণীগী হাতনা কৈথেল পোংলজী হারী ওইনরকৈ। কনানা মাবু য়েংলগা মথবাক য়েদুনা 'বিকু-বিকু' লোজি, কনানা মতিল লীতুনা হকোহিবা উংলি। মীপুম বৃদিংমক্কা ইন্দ্রাণীন্দু মনাক্কাগী লাপ্র-লাপ্রা তাহোয়কৈ। হায়গুম কনানসু মাবু পাংখাল লীখিয়ে, মনাক্কা চঙইনখিয়ে, ফাগি-জুগাই তৌদুনা মাবু লক্কখিয়ে। ইয়ুং-মনুংনসু মাবু মদুমদগীসু তাহোয়কীবে হায়নখিবনি অদুবু মকম কদায়দা চংলুববনো চয়োল খরবি মহাকপু ময়াদা উনক্লবনি।

অদুগদি, নুবিং অমদি মহাক্কা খোয়দাজবা হৈয়োনকমদুগী মপা ওইবা সয়ক ময়াদুমক্কা নৃপাও-নৃপীও য়োমদুনা মাবু লক্কনীংবনা লক্কো, চৌমীংবনা চৈ, কুইন্দু

তৌদুনা লৈন্নব্বু ইনে শীলক্কা খেৎনক্কে। লাইপোক্তনীসু হেজ্জবা, মণ্ডিলা অরানবা অমতসু তৌবিত্তবা, মতুংলসু অমুক্তসু শোয়রক্করোইদবা হীওইনিংদুগী মরক্তগী মশানা মশাবু পানি-পানি বঙজদবা ফনেকমক্তি শেত্তবা দী কাঙল্পতুদনী খরনা পানি নাইনদুনা ইল্লাদীলা নোক্তেম হাত্রেমনব্বুনা হায়রদী, হংলদী— “ইল্লাদী নঙগী লাইবকফবা অঙাং মপাদুবু কনানো? নচাদুবু থা কয়া শুরগে ইল্লাদী?” “নঙ? নচাগী হটিদা দীলা তৌনিকো ইল্লাদী ।” মখোয়না ইল্লাদীগী মহাকচাংদু পাত্তদুনা নোমদে, নীক্তে, মখোঙ-মখুতু চিংদুনা লায়কদে হায়বতা মখাকই। মদুদা শাউবা হৈজবমদবী ইল্লাদীনা অকামপেং থাংদুনা মখদায় শোক্তা চৈ থাংলক্কবদুদতনি মখোয়না তৌজমল মহয় কংজববগুম মখশ্মোয় পেয়-পেয়া নোকচরল্লিবদু।

চঙলিন্দুনা কৃশ্মদু ঙাইহাক য়েংলুবগা খোঙকাপ মবি-মঙাদং হন্দোক্তুনা কোয়লিল্লিবা মিয়াম অদোমদা মায় ওন্দুনা দ্বাঙ মেতুনা লেপ্পগা ইনে শীলক্কা খোজেল হৌনা লাউরকই, “মিয়াম কৃশ্মরো তৌবিবলিংদুবো? ধৌবৈতবীলা, নশা নশাদা চুকনীংগুনই? হো ইবুংতো সনা কোনশেংখোয়, নচল নচাদা তেতলিন হজ্জীমীংত্রো? মীবোনবসিবু নুপা য়াওদনা লোনবা য়াত্রা হায়বনি ইইগী মচা নখোয়বো। অঙাওবী খোজোয়নবগা লেপ্পেদকো সৈতা, তুকুম তুঙংচেনে তৌ শার্লিংসে থুই ।” মতীলদুম শীংলকই।

মাগী ময়াক হেনবা খোনদুনা হবাউ তয়াল্পদা ময়ামদু অমা তকথোকখি অনী তকথোকখি মীকুপমুক্তী তুংদদি ইল্লাদী দশা কোকহৌবে।

থা ববগসু অমুক হৌবিন্দুনা ময়াল্পা মাবু কাউথোক্তবগুম তৌরক্কা মতমদুদা ইখঙ বঙহৌদনা অমুক অমা ইল্লাদী অমুক থোক্তক্কে। গাড়ীঘচা, অটোবা, বিস্কা, ওটোবিস্কা অমদি লেংগ-লেংগ হাইনদুনা চংলিবা, লদ্বী লাহোবক্কা মিয়ামদুগী মবক্তন মখোঙ থাংগুম থাংদগুম মহাক্কা চংলপদু মোমোয়্যা চিল্লবা মখৌ মবক্তদা কহ্মশৌননো উয়কই। অহানবা হেক উবদদি ইল্লাদীবু মাল্লদ্রবনি। মাগী লাবান অমদি মায়খোঙদী হীভম অদু পূমহোং হোংললে। মশাদু কা হেমা ডোজানরদুনু কু? অমু ইতাই তাইবে। মমায়দু দীলক দীকলিলে। মনুংগী ফনেকু মপাল ইহেন হেহুয়দুনা মখক্তা অমসু লোন্দুনা শেলি। মমায় মমীতুনা মহাক দনা কুইনা কপ্পুরে হায়বা তাক্কা অদুগা হৌজিকসু মচীন্দা করি করিনো শোক্ত-শোক্তদুনা মহাক কপ্প-কপ্পা চংলদ্রিবনি। ইঙক-ঙক্তা ইল্লাদীবু য়েংদুনা মীকুপমুক্তং নুংবংনকরগা মোমোননা মহাকপু মখুং

বসুনা মনাক্ত কৌশিলি, “ইন্দ্রাদী” ইন্দ্রাদী । সিবা লাউনে , চৈনা
কনবিরক্তনি । ” চৈ পায়বা থানানিংদুনা মথং বিন্দুনা ইমিং টৌই ।

ইন্দ্রাদী তপ্পা-তপ্পা যোমোনলোমলা চেলিগকই ।

“কৈদৌরগে নঙবু? করিগী কল্পিনো? নহালবৈনি কদার চংলুরে? নহাবু
ওহোজ্ঞা কংলেনে ইন্দ্রাদী নঙবু । ”

ইন্দ্রাদীনা চেলিগকুনা মনাক্তা নকশিরা লেপ্পরবদুদনি হা ডাঙনা ডাঙনা
ইন্দ্রাদীগী তুংগী ফিদু উরক্তদুনা যোমোনদু ইষঙ বঙহৌদনা হায়কম বঙদবা
নককম অমা ওনত্রে । যবাল লৈরবা যীগী মটৌগুয়া মশোজেল তনীকুম তৌনা
মহাক্তা শোম্বাংননা শোজরকই — “ইস! নকি কনেকুদি লোইয়েদনা । করি
মটৌনোনে তৌবিসিবো।” য়েংলোম ওয়রোম মঙক লয়দুনা অকোয়বদা
লৈরিবা, চংলিবা নুপা নহালিংদুনা ফল্পপ ফল্পপ য়েংলদুনা যোমোয়া মথঙা মুকুম
মুকুম শোজবিত্ত চৈরক ওইহাফুদা মথং মথং তাক্তখিদুনা মফমদুনা ফল্লিবি
শোংয়োনবী পুত্ৰমজী মমিংলিংদু ইন্দ্রাদীনা লোইনা ওনশিরক্তে । অদুগা লাঙ্গল
উবনা পেত্ৰবী কনাগুদী মথোঙ য়াঙবী ববদি মফম মফম থাদেক্তদুনা লাক
লাফুনা ইংকায় কোয়শিরা লেপ্পদুনা ইন্দ্রাদীবু য়েংনবৈ । যোমোয়া ইন্দ্রাদীবু
মথুদং পায়দুনা চেলিগগা মনাক্তা ফমহল্লি ।

ইক-ইক কপুনা ফনা কুইনা লৈকবগা মপি তৈথোক-তৈথোফুনা ইন্দ্রাদী
মবেল লোনবা হৌবকই — “ইচাদো, লিনা পোক্তে লিনা, অলিবা ওইনা পোক্তে
অলিবা অত্তংনি হায়দুনা মথোয়না তুবেলদা লংথবিত্তেদনা ইচাদো , নোম’ উইইয়ো
ময়াম য়েংনবদো । ”

কপ্প কপ্প মহাক্তা হায়রক্তিবা বাদু তারুবদনী নখুল তুরেলদা অলিবা অত্তাং
অমা তাউথরকই হায়দুনা চ্যালয়ুক্তী মমাক্তদা ময়াম্মা হায়নবিবদু পুত্ৰমক্তা
নীংলিংনবক্তদুনা অমগা অমগা ওনশিরক্তদুনা তুং-তুং ওংনবকই । যোমোনদি মশাদু
থুক লাউবা অমা শোকত্ৰদুনা অকি-অখংননা ইন্দ্রাদীনা অমুক হুংলক্তি, “হা ইন্দ্রাদী!
অশেংবরনে ’ নঙগী নচাবনে তুবেলদা তাউথরকই হায়নবিবদুবো?”

“মারে মারে, ঐগী ইচানে লিসু শিমবা মপানুসু ময়াম্মা শিত্তে শিত্তে
হায়জিনবিদুনা ইচাসু অলিবা ওইনা পোক্তে । ”

নোফুনতা লৈকবী অঙাওবীদু মথশ্চোয় কৃত্তা কপ্পক্রে । ওসিবি মহাক
অঙাওবীদা অঙাওবী হায়বদু থাদেশেংকরে ।

কপঙাঙ গাঙলদুনা মহাক হৌলংলক্কে । কৈথেল্লোমদা মমার ওন্দুনা খোঙথাং
 তপ্প-তপ্পা থাংলদুনা মহাক চংপা হৌলংলক্কে । মোমোনদু মাঝু বামগনি কাউশ্বে । ইনে
 দীপক ওসিসু কায়ক্কে । হৈলিংবী তপ্পাক ওসিবি ইপঙ পঙলিনশ্বে । মহল্লয় যকি-যরোল
 চেকলিন্দনা মশম-মনা কনা কপ্প-কপ্পা, গাঙন-গাঙনা, তপ্প-তপ্পা মীলক্তা অসুম
 চঙলিনত্রিবদ্ গুহ্মমক্কা য়েংনহৌরি — কনানা হুহুইনা, কনানা চৈনা ফাঙনা, কনানা
 নুংনাংনা অদুগা কনা অমনা মপাপ্পা মপোং ফাববী ওইনা ।

হৌদোং তুরেল কুমদবী

‘ডাইবু ডাইরদি মতমসিসু হৌদেদকো’ প্রেমিলানা বল্লি। নুমিং তারকপদগীনি মহাক্তা ঘাইমবগ্না বালটি অমা পুদুনা লমহাঙ পুত্ৰীদগী ঈলিং হোন-হোন্দুনা পুত্ৰী মপালগী মৈবালতুদুদা মী থোক্‌বকপ্রা য়েংল্কিবা। শুমাঙ মচিদা য়ুংলিবা লেপকত কংলবা মবোম নাপাকপী পান্দোং মঙা তবাদুদদা হঞ্জিন-হঞ্জিন হৈবদা পাথবকপা ঈলিংনা। শুমাঙ খুবাকমুক পাকপদু লৈখোমনা থ্রোক-থ্রোক লাউরে। অঙাও চাকচাগ্রম তৌবিবা ধৌদৌদু খঞ্জিল্লুবগা মতোমতা অসুম ইকারবকপগা মশা হালিল্লকপগা মপা মপা ঈলিং হোনবা-চাইবদু খংতোক তোকেই।

হকচাং হাবদগীদি পুষ্টিং খোয়বাঙবনা হেল্লি। ওসি নুমিং চুল্লসিমা লমন খুল্লিংবগী গ্রাখল অমনা প্রেমিলা লৈতাকম খঙলক্তিবনি। হৌজিকসু মহাক পোখাকম খঙদে। পোখানিংদে। পোখানিংদে হাঙ্কদুনসু ইয়ুংদুদা মাগী তৌনিংঙাই থবকসু লৈতে। অঙাং লৈতবা ইয়ুংদু লুং নাল্লি, অচাই-অবাক লৈতে। মাগা পাউ ফাওনদবা কুইববা মাগী নুপাদু কদায়েদা চংখি, কবস্তা মতমদা হঞ্জিল্লকনি খঙবা ওমদে। লাইনিংথৌ কাদা

স্বাস্থ্যক ভাবগ্ৰস্ত লৈলিবা মনেমণু মাসীদযক্তি লৈতবশ্ৰবনি।

চাকপতলা অমুক, তুম্ভম কাৰা অমুক হকং-হকা চব্বৈ চংলগ্গা মশান
থোক্তকুনা ধৰীদি মথোঙ হাফুনা কমৰি। কমৰিবা মকমদগী মশা অনু মঠী লৈতবে।
অমদ্বকা হেলিবা মীংয়েং অনুসু মীংকম হোংদে। গিৰি-গিৰি মীংকম নুংনিংনা
মুমথংনবরোমদগী পুরকপা ও থোংবগী মনমনা প্ৰেমিলাগী নাভোলাগা মৈরৈ। লাওনা
পাভলিবা প্ৰেমিলাগী মীংগী মশোপ চাউরবা পিরাং চুম-চুম বিংঙমদনা মীংমকই।

প্ৰেমিলানা মিশিং শোকপা লেপৰিবা ওইহাঙী তুংনি। ল্যাথা মমুমদগী
মোলি-মোলি থোক্তকই। ওসি মৈ মূংপা নুংনিংনি। থাশিৰমদাইসুনি। অমদ্বকা
শোং-শোং লাক্গা ল্যাথা মৈলান্ডগী কাচিন অমদা তাম্বিদুনা কমৰি। গাড়ী মৈঙাল
অমতং লাকপদা মশা থুণচিঙুনা কুক-কুক হৌংগলি। ইনকিনা কাঙ হম-হমদুনা
বা-বাং ওইহৌ-ওইহৌ চথোক্তকুনা অমুক হঙ্গিদুনা হাৰগী ফফমদা ওক হেঙা
কমথরৈ।

ওইহাঙী তুংলা থোক্তাল অহলোম লাপ্ৰা লেনটৰ্ণ পায়বী অমদা পোথা-পোথা
লাকপা উই। লাপ্ৰিঙেদদি পুত্ৰিং চঙনা য়েংলুদবনি ল্যাথা, নকলিঙকপদি লাপ্ৰিঙীদুগী
ষোঙথংদুবু মীং কুপুনা য়েংদুনা লৈ। ষোঙ অনীদু তপ্ৰা-তপ্ৰা লাক্গা লঙ
মমাত্ৰাইদুনা চপ লেপৰিবিদুদি দতিপুলা কৌবকই ল্যাথা, “ইনম্মা?”

“অইমা” ষংপ্ৰেক ষংনা জামিগীনা হংলকই, “কনানো?” হংনা-হংনা লঙ
মনুংদা ষোঙ থাংজিঙকই।

“ঐনি ইনম্মা।”

“ল্যামাবনে?”

“মালি মালি।”

“কৈদৌবিবা নঙদি অমদ্বসিদা নভোমতা।”

“সুম হকচিক লাংগে থোক্তবুনি ইনম্মা।”

“হোয়নে , ঐসু হকচিক লাংবা থোক্তকপনি, লামদুনা।”

মীং-নাবুদি শোভে হাফববু থাউমৈ পায়দুনা হকচিক লাংবা থোক্তকপগী নাইত
চাবা চাদববু বজ্জদনা হাফববুনা বাদুনা পাউবুম্ভম থোকই মতাগ্ৰম হৈনীংগনা থুপ্ৰকই
ল্যাথা, “হোয় ইনম্মা, ওলাঙত্ৰে ।”

মমাত্ৰদা লেনটৰ্ণ থুপ্ৰগা ল্যামাগী মনাত্ৰা কমথরকই জামিগী। কিনা হাওবা
হাওদবা বিদে।

জামিণীনা হংলকই, “করি এত্নাং চরে?”

“চাক্কা চাক্কা..।”

“এসু চাক্কা অম্বুনি।”

শ্যামা মথা তারক্তে।

জামিণীনা মথা লমখরকই, “কনা কনা চারি নখোদগীবি?”

হারদগী হৈনীংলমখবগ। হৈনখিহবা রাহংমুগনা মচীনবু পুংক
ককচিনকনখিবগুম তৌই শ্যামা। বুরহেন অমা হোশেজগা খুমা দ্যকবগুম তপ্পা
বুত্ৰকই, “পুন্না চারি, যৌ অমতা ওয়রি, কনত্কা তোঙান লীজরনসে?”

“বঙদে ইবেশ্মা, হৌজিকালগী মচালিংসিনা নুশী অমবু কলদি সংসার পুন্না
পুমকাউ হেতন কাউবিবসিনা নঙগীসু তৌরিহ’না হংজিবনি।”

“মতমগীনি ইনশ্মা..।”

শ্যামা মমায় লুকখদুনা ওইহাক তুমিন লৈখি। কাঙ অমুক বত্ৰকই।

জামিণী তপ্প-তপ্পা মথা চখরকই, “এখোদগীদি মহানি তৌনবিবা, অমগী
মহাবু লৌগত্কা, অমগী হাবু তাগত্কা, মুমদকা লৈজনীখদুনা খোজরকনি।”

মগী হাদু নাখৈদুনা শ্যামানা বংহায় হায়রকই, “ইহে ইনশ্মা! অনাবা কনলিজে
তায়, অমুতা চখোরক্তে বত্ৰগা এদি..।”

“অনাবগা চঙনদে হৌজিক ইবেশ্মা।”

“কৈদৌনবগেনে ইনশ্মা?” মপ্ত্রিং উচঙ চঙদনা হংই শ্যামানা।

“হো ইবেশ্মা, মচিন-মনাউ চৈবাপ কনা কানরিদনা, লৌ য়োজশ্মে হায়ত্কা,
বকপ থপ্পশ্মে হায়ত্কা অমুতোইবনি তৌনবিবা।”

হাদু তাবিবা খবদুদগী হেহা তানীংলক্তবগুম তৌরকই শ্যামা। হায়কম খুশ্মমসু
বঙলক্তে।

জামিণীদি লীবা হৌকববা হাবিদু ওইঙমদনা মথা চখরকি, “মমাতখতন
ইংখোল য়োবা হাক্তর লৈনখিবা মলোমলিংসু হৌজিকলা লোহিনা পোপখোজরকি
ইংখোলবু কৈনো, মনীং হায়বা লৈত্কা মমাত হায়বা লৈত্কা, সোয়োক মহানি কাববাব
তৌননি হায়বসু নক্তবা, জগা অমদা কোক মরৈর’ লোইরৈদনা, খাউ অমতদগী
তারকপা মচিন-মনাওবু কাউখোজদুনা, লম অমমদগী লাকপা নুশী-নুশী লীজলদা
লোহিনা চংনবা, এ-এগী নুশীনা মকরে খরবা, কত্কা’নি অমতা কত্কা, দীগী মমুম
লীদোকহুইংবনা ত্কা-ত্কা খোংনখিবা..।”

“খঙদেবা ইন্দ্রা।”

“নুশিন্দ্রবনিনা উসু উশীংনহে, বাবহাৰসু দৈনহে, মডৈবসু বনাওনুশীসিনা
হু-লমহা, হু-লমহা হুয়গিনে কৰিনো সিৰো?”

শ্যামা নীংবা কান্না খুন্নকই, “খুগ অসি অঙকপনি।”

শ্যামাগী বাবু লোহিৰম লোহিকাংক্ৰিঙে জামিণীনা মৰা লমহে, “অদুগনে,
মডৈসিনা অমুক বনাওনুশীসিবু ডৈৱবী খোৱিৰে, ডৈৱবী।”

পাউবুল্লিবা ঘোঁদোক অদু মশামক্তা খোৱবগুম মকোক অদু ইকম
লুমখৰকই শ্যামা। মচাশিংগী তমঙমহৰা ভুংগীদমক হেৱা হেৱা নুংনাংলকই। যি
হাইগতুনা পংহমদা হুন্নমগা মখজা শোৱৰকই, “ওহোকপনি ।”

মভাংসিদা, মৈৱা সেফ্ৰেটবী ৰাধামণি প্ৰাটিক কক অটৌবা অমা, যোৱে মৈ
অমা, মচীন চুববা কাঙহীদাক পুদুনা চাং-লোৱা থুংলৈ। শ্যামা জামিণী উবদা লল্লবোই
অশেংবওই নোৱ-নোৱা হাৱৰকই, “কৰিনো ওসিসিবো? অহল অনীবো,
খুম-খুমদা কৈদৌনবা ঘাওৱগে? অমণি, লোহিদগী ইল্লকপবু মাল্লিদা ।”

অহল অনীবু নোকসু নোৱল্লে। খুমসু খুন্নল্লে। শ্যামাদি হোঁগতুনা
চেৰীংলকপগুমু তৌবকই। জামিণীসু অদুমঙায়। বাধামণিগী চীহুতা অবং-অবংননা
পাউবুল্লি অহল মতিক নহে। হৌজিক্তি বাধামণি মহৌশা ডাইৱেস্তম ৰীবেননা
লোৱে-লোৱে লৈবাক শাৱা লল্লবা গজা লল্লোৱাঙ্গী ৰাধামণিদু নংৱে। মাগী মিংদা
লৈবদা দাগ পূৰা শবেং, যেন, থৰোই, উংতী, চগেমপোৱা ডেহোং-ডেহোংনা,
অটৌ অটৌবা পোংংং চৈয়েংনা নোংমা নোংমগী অসুম অসুম কোকথোক
চামথোকখিদুনা হৌজিক্তি ৰাধামণি লৈকাইসিদা বাধা বাধা মণিদা মণি ওল্লবনি। মচা
মযৌনা থঙইবিহৰা হু-হুনাদি হৰিনাম শোনবৈ মজুতা বাধামণি মিংৰৈ শোৱবসিদা
শ্যামা জামিণীনা ৰাধামণিগা কৰম মাৱোৱল্লকনি।

হোয়-মাই হায়দন' বাধামণিনা পুৱকপা ককতু মৰোয় অহম চঙদুনা থামিৱৈ।
থাববা কক্তা নে ডানা ফা খৰিবগা হায়দগী ৰৱা হেৱা মথহায় হাওশিল্লা ৰাধামণিনা
অমুকসু হংলকই, “কনগী ৰাৱীনো'মি, মৰাদগী অমগা অৱাদগী অমগা অদুক
চিকখনা লাৱবন্নিবো?” মৰোয় অনীনা ওহিহাক পাউখুমগ্ৰিঙে মৰাসু ডাবকই,
“মনেননা মযৌ পামদবা, মযৌনা মনেন পামদবা, মতুনা মৰা পামদবা, মৰানা মতু
পামদবা 'মি ডাক্তা ওয়েৱেনে হা মতমসে?”

ৰাধামণিগী বাবুদা পাউখুমগুমসু তৌ, হায়গী ৰাবী মৰা চখগুমসু তৌ, জামিণী

হাৰপ্ৰম মৰাওনু শাখাৰোমৰা হাইলপ অসুখ ওলুনা বাঙতপ্ৰদী বৰী লীৰা অসুখ হৌৱকই, “অনুগা অসুখ, মনাওনুগা অতোৱদী মৰৌনু মনা মূৰ্শ্বেনা — মণুৰু কৰি হায়গেদা, মৰাওনুসিগী মৰাওনু মৰৌসিগা ওলুপ্ৰনি পাৰজবিহেৰা হায়নেহে মনাওসিগা।”

“কনা শাউনীৰা, নুংঙাইতৰা লৈয়প্ৰসু শিৱৰা হায়বসি লৌহিবনি, হৌনদেদকো টনশ্চা ।”

“কনাসী হানো ‘মি হায়নসিগিৰা’?”

অঙনীৰনা হেজিৱক্ৰিৰা সাধাৰণিগী হাংদুৰু নাওকতননা থপ্ৰগা হায়গী হাত্ৰাওনুগা জামিগীনা মৰা তায়কই, “হৌনদৰা হায়ববু গোপাল-সসনাৰ তায়নি অহপ্ৰক শুৱে, অণুগা হৌনদৰা কীভমসিগবু কনাসী থহায়নবু কৰুয়া লানৰা ওমদৌৰিনোনে শাখা?”

“অচুৰনি ইনশ্চা।”

“সোমদনা কৰি হায় অঙাওবীসিগা, অসুখ নুংশিৰা মীশিসিগি সেবাদুৰ হৌহনগে, লাক্ৰম লাক্ৰগেদো হায়দনা নুশাসিগা মৰাওনুগা ওঙইনা মৰাওনুগী মৰৌসিগা ওঙিবনি হায়নেৰো।”

শাখা পুৱ হুইনা হোৱকই।

বাধামগিদি খোঙেল হৌনা নোকথোঙকই। নোকপা থৰা হুইথুগা হায়ৱকই, ‘ঐ থঙতে ঐ থঙতে, হায়ীসি জ্ঞান তাৰে ।’ বাধামগি নীংলিং-নীংলিং হুইহাক নোঙুনা লৈ।

হুন্দকসু জামিগীনা হা ওঙৰা হৌই, “মতাংসিগা হায়বৰা দাৰা নংত্ৰেদি হায়ববু লৌৱী মূৰ্শ্বেম কাৱৰা হায়ৰা থবকসি পামদি পামদেদকো শাখা,” ওঙইহাক অসুখ পলুৰগা, “থোকচোম শাংগ তাকলিৱক্ৰিৰসি য়েংতুদনা, মৰাওঙুদদি লৈকাই অসিগী মৰিং কাওৰা থোকচোম লৈকাই কৌবসিগি।”

“অওইৱনে ইনে?” সাধামগিগা হুই।

“অওইৰা নংত্ৰদি এনা হেস্তা হায়জিনৰা দাৰা হায়নে সিৰো, অইয়া। য়েংতুসে ঐ হায়গে, সোমদননে ইৰেৰিখোদনা লৈৱিবসিক্ৰীনে আ অসোম থংৰা নিতাইখোদগী অসি কাওবসি থোকচোমতুনি লৈৱশিৰা, লৈকাইসিগী পল্লক অহুৰ থোকপগী অনাদি মৰাওনুগী শাংগী ইংখোল পয়েনি, মৰুতন হৌজিক লৈৱিৰা, খাঙেৰুৰ, পেৰম, থিংৰাইজক্যকাসি হোংলকগা মতুনি। বামোনকাসি মৰাওনুগা

পুৱতুনা খল্লিবি, লাইনী সৌ, মন্দির, মাওৰ খোৱা যথেষ্টনা কল্লিবি হাৰুনা
মহৌশানি বাহোৱা খোকচোমনি কিনা চংলহুপোংনি, খুৱাইবুৱোতা, তাইবুৱোতা,
ইহাছিকোমা, ইনহৰোমা হাৰুনা খুৱহৰোনা খল্লিবি।”

“ও-ও, অমুনা সিলা সৈৱহুনিবুনা কদাৰ-কদাৰ চংলহুবা?”

“লহাৱহোমলা লোহীনা হাইথনব্ৰেননা, হোহিৱাংলা বৰা, জাংজিংলা বৰা ,
কদাৰ কদাৰবুনা ইকাউসু কাউশিল্লি।”

“হোয়নে ,” ৱাৰাযনি কৰিগুৱা অৰা ৰংনীং নীংশিল্লিকপগুৱা
হাৰুৱকই, “নোৰো জাতিবুৱনা দু ডাওৱা পুত্ৰীনা ঈৱোৱা অৱাংনিবুৱা পুত্ৰীসে
ইনাৰুনা হেতুজমণী নঙে, নোংমাইথেমণী নঙে, বামোনগী নঙে, খোকচোমণী
পুত্ৰীনে খোকচোমণী, হাৰুনা লাউব’মা ৰেংনথিনে ঐ, ঐমি ৰঙদৰনিনা
নোহুৱিৱে।” নীংশিল্লি অমুকসু নোকই।

“হাৰি হাৰি, পুত্ৰীনা নঙে, লম্পাকসিমকসু যথোয়না লৈকাইদা
দীথোৱশ্চিবি হাৰুনা অহলশিংনা হাৰুশ্চিবি। হৌজিকসুজায়ে, মৱোন-মৱাং
তাৱশ্চিমকসু মথৱাৰি অমুক চাউনি খোকচোম কাঙমুসি।”

“হোয় হোয়,” মৱৌ লৈনা নেহুৱগা লকক হজ্জিৰি ৱাৰামণি। জামিণীনা হা
ডাওবা গাইহাক লংলিঙে কদোমদণীনা কোংলিশ্চুনা হাৰুৱকই, “সিনা মণী হানি,
অদো ইনশামা, নঙবু কৈদৌঙে লাভে?”

কীং নৱকণা ৱাহৰুদণী লীংকম লৈতে শ্যামা, হৈনীংবনা খুৱকই, “ওসি
লাকই।”

“কদাৰ চংলুগেনে নঙবো?” জামিণীনা হুই

“অ, মূমলা লুহোংবা অৰা হাওবা, মদুলা, নোং-নীনি লৈখোৱে ইনশা।”

“নহৌগা লাউনে হাৰুনা তাৱলা ঐখোৱমি, লোংকনুলা অহল।”

থুপচাৱজবিৰা মৱৱাই হা ৰৱু নহুদুনা জিংখোৱা হোংনৰিৰা অঙম-অৱায়
ৰঙদৰা হাণী হাঙাওদুলা পাউবুংকম ৰঙদনা শ্যামানা গাইহাক লকক তৌৱিঙে অৰা
অমুকসু শমথৱকই ৱাৰামণি,

“নচানুপানা নঙল্লা, নবুংগী মচা লুহোংবণী পোংয়েংলেল দী হাৰুনা চাৱা
হেৰি হাৰুৱাইনে নহৌ লকহেনবী, নুপা হাওবনা চেৱকণীদুৰো, মদুদণী ইনেসু
লুহোংবা চংবিবণী হুৱতবনি হাৰুনেলা ঐখোৱনা তাৱমি।”

শ্যামা ৱৱ খুৱকই। গাইহাক ভূমিন লৈৱৱগা খুৱিংবনা খুৱকই, “তাৱবা ৱাদুদি

কৈনোনা অধুক হংসি?”

“চুই-চুই হাওরেনে. ?” তিবকুনা গাভলকই রাখামনি।

তারকসিবা সেনুগা অটোবীনা গোট-গোট খেদারনখুনা খুদেবীনা খুদেবীনা কোংনদেবা বাক কুঙ-কুঙ ভনেখুনা লাকমিঠে। মখোর অনীবু তন্নায়-তন্নায় কৌশিখি রাখামনি, “লাউই-লাউই, হাঙ্গী অনৌবা জসি ভসিনি, ইহে! নঙ ওইরে সেনু, ঐনি ইনু ওইরবোই নীংখুনা হুয়ডিরে।”

মখোর অনীবি রাখামনিগী হাঙ্গুনা খেইনা পুত্রিং চঙনিজতবা হাঙ্গি। রাখামনিগী পাউবুম লীবা লংদবমঠে মটিন শুক্রেপ লেপুদনা চঙখিন্নরুপা রাখামনিখোরদগী বজিত্ত হুন্দেপ, মতাং অমবা মকোজা মকোজা হাঙ্গিবমঠে কহমখিন্নরুপা লাকপনা লোয়নরুপা কুঙ-কুঙদু মথা চখমিহি।

মখোরনা হেংলুবা খীংখিৎ হুন্দোজুরুপা জামিগীনা হাঙ্গী মথা চখরকই, “হায়রিসিনিবি নঙ নমৌসু লাই অহা হাওরিনে?” কৈনোনা অধুক খোরহুগিবা নঙদি? হৌজিকসিদিনে লেমখোকপসি অগঙ তারবনি, লেমবু লেমখোজুরুপা নকোজা কারুজকৌনি, কাগে ঘাঙ্গু পাউবনি, মডম লৈরিঙলা লাকহৌ ইবেশা।”

“পোকঙদগী কনাগুনা অমডগা চীন্দা-পাউদানা হায়বদু খঙজরকি, নিরমহািসিবা করিগী লৈখা তারগমগে? খীনা মচং কজদে হায়খুনা ঐসু ইচং খীরহা?”

“এঃ মহাডঙ, নঙ-ঐগী মতমদুরনে হৌজিকপো! হৌজিকসিদিনে নুগা খঙদে নুগী খঙদে, ইকায় খঙদবা, কোরো-করান্না, চনশ-খোইনগুবা খীতনা খী ওইনা পাজবা, চীনখীবা, চীবালা-খারোজ হৈবডনা অচুনা শক্তবা মতমনি ইবেশা, নাইখেনা চেনকনা কারুরোই, হুয়েং তুংবা নপি কংলোইকৌসিৎ নঙদনি।”

“ইনেনা হায়বিসি চুখীবনি ইনে, হৌজিকালগী খৌনাউসিৎসে ময়ূম-ময়ূমদগী মগা-মহানা খীগী মখীং কোখোজুগা নখীজা পাননিজুচো হায়দনা তদ্বীলগা খারকপ্তা কৈনোম ডৌবনি।”

রাখামনিগা হাঙ্গি হায়বা লোইখগা জামিগীনা অধুকসু হায়রকই, “হাওরিয়ে ঐখোরসু, খীগী ময়ূমগা লৈগনি হায়দনা লাজুগা খীগী ইয়ং মখক-মথা খোক ওজবা, মখুজা লোইনা হেজ পায়লিগীংবা, জা শোয়ালেন্দগী তারকপা নোংগী ইশিংগে, মখুজা ওবা মপামদগী উজকপদৌনা ডৌবা, হাওরিয়ে, কুখ পানসে হায়দনা লাকপনা অহা, নুগাগা লৈমিগেং হায়দনা লাকপনা অহা, নুগী মখল মাজবনি খায়া।”

শাস্তা কাঁই অমাত্য পটপুত্ৰকৈ। স্বৰ্গ লণীলকক হুহুহু। হুহুহু লুপ্তা বহাৰু
পৰুহিবা ইনবিদুনা অমুত্ৰ নাহুহুহুহু ইবন বহুহুহু কাক বহুহুহু। লৈতানা ওহা
ওহুহুহুহুহু ওহুহুহু। হুহুহুহুহু হুহুহুহুহু বহুহুহুহু ওহুহুহুহু। অমুহা
অমুহুহু বহুহুহু বহুহুহুহুহু বহুহুহুহু ওহুহুহুহু হুহুহুহুহু
লুপ্তানবহুহু অসিবা হুহুহুহু-ওহুহুহুহুহুহু হুহুহুহু চেকনিহুহুহু বহুহু
ওহুহু। হুহুহুহু হুহুহুহুহু হুহুহুহু হুহুহুহু, “হানা হুহুহু হানা
অমহ-অমহুহু হুহুহুহু পুহুহুহু চুহুহুহু, হুহু হুহুহুহুহু।”

হুহুহু বহুহু লুপ্তানবিবা হুহুহুহু হুহুহুহু লকক হুহু। ওহুহুহু হুহুহু
অনী হা ওহুহুহু।

হুহুহুহু, হুহুহুহুহু হুহুহুহুহু হুহুহু ওহুহুহুহু হুহুহু-হুহুহু ওহুহু
হুহুহু হুহুহুহু, “হুহুহুহুহু হুহুহুহু অহুহু, হুহুহু হুহুহুহুহুহু হুহুহুহু
পাউ অহা হুহুহু হুহুহু?”

হুহুহু অমহুহু হুহু হুহুহু চুহুহুহুহু ওহুহুহুহু হুহু হুহুহুহুহুহু হুহু
হুহুহুহু হুহুহু, “হুহু পাউহুহু?”

“হুহুহুহু হুহুহুহু হুহুহু হুহুহু হুহুহুহু।”

“হুহুহু হুহুহুহুহু?” হুহুহু হুহুহুহুহু হুহুহুহু হুহুহু।

“হুহুহুহু হুহু হুহু হুহুহুহু হুহু,” হুহুহুহু হুহুহু, “হুহুহু হুহুহুহু
হুহুহু, হুহুহুহু হুহুহু চাক হুহুহু হুহুহু-হু হুহুহু, হুহুহুহু হুহুহুহু
হুহুহুহুহু হুহুহুহুহু।”

“হুহুহুহুহু হুহুহুহু, হুহুহু হুহুহু পাউ হুহুহু, হুহুহু হুহুহুহু,”
হুহুহুহুহু হুহু হুহু হুহুহু হুহুহুহু-হুহুহুহু হুহুহু হুহুহুহু হুহুহু
“হুহুহুহু হুহুহুহু হুহুহুহুহু হুহুহুহুহু হুহুহু হুহুহুহু হুহুহু
হুহু-হুহু হুহুহুহু, হুহু চুহু চুহুহুহু অহা হুহুহু হুহুহু, হুহু
হুহুহুহু হুহু, অহুহু হুহুহুহু হুহুহু, চুহুহুহুহু চাক হুহুহু হুহুহু
হুহুহু হুহুহু হুহু হুহু হুহুহু হুহুহু হুহুহুহুহু হুহুহুহু
হুহুহুহুহু।”

“হুহুহু, হুহুহুহু হুহুহুহুহুহু হুহুহু হুহুহু।”

হুহুহুহু হুহু হুহুহু হুহুহুহু হুহুহুহু, “হুহুহু হুহুহুহু
হুহু-হুহু হুহুহু হুহু, হুহুহু হুহুহুহু হুহুহুহু হুহুহু।

সেইনুনা মহাশয় হাফসা হৌরানা বা শরীফু হাফা চমককই, “কবক নোমকববুনি
তোকপু তোকপো, হাই কন্যাহনবী হাফসা, হনুদী শেখহেববা পুরকিবনি হাফসা
পুরকগা, হীদী সনা হাফসা বকান কামবা পুরকিবনি সনা হাফসৌরিবনি হাফসা হীনা
খানকরা অঙাংদী দান হবৈবু লেহিনা খোমদুনা পুবিবা ওস্তিবা নুদীসি ”

“ইহেঃ কুইনা পুনিরকবি জাং-জাংসি জাংকো?” জামিখীনা শোভে।

“মহাদুবি লাকবু লাকরিনে ঐনি,” রাধামণিা হাফসা খঙনা হাফসকই, “হনুদী
অঙাং ওহাক বৈরমুক চাউবীদুনা লীলাবতীনা লুহাংককপা নৌরিঙে অহাফা
খোমকনবিবা কুইমদুনি ঐনা শুকাউ হেক কাউনা ওমকিবনি”

“করি তৌনত্রগেনে?” জামিখীনা হংই।

“অস, লেহিত্রে-লেহিত্রে ইনে! লহতা খাংকদী শরোব ওরোব মরায় পুরক
ওমকিদুনা হী শেভনা চকবু ওয়ত্রে , হীদুবু শং-শং উয়কই, হুংহাং হাংগা হবীং
বৃত্ত-বৃত্তবনিংদুনা শুক-শুক লাওনা লংখেক্সনা,” বা হাফসা হাফসা, হবুং খুগী
হুদোদীগনা চাং তমই সেনু, “মখোঙকা দঙ-দঙ খীজদনা হীদী মাজোনদুনা, যপু
লাবলিংদুনা তৌবিবনিংদো, অঙকপনি অঙকপনি ।”

“হনুদী অঙাং লাইহেবীদু, হনাদী হীতমদুগা হানা তৌখোরকিদুগা হাফসা
চানদবগী হানি,” রাধামণিা হাফসা পুক্রি চঙনা হাফ।

“হীওই চানবা, মরামগা হীমারদবদুনা যপুক্রি হুবিগিনিকা হাফসা বরা লুনকা
তৌবজাংনি মখোং ইয়ুংদুনা, অদুনা নাউসু বরা চাউবজাংনি অঙাংদু,” সেনুনা
ইতপ-তপা ওককই।

“লুনা তৌবগী অর্ধদু হনানা খঙজাবনিনা ” হাইে খবসি হাফসবগা
রাধামণি নোকই।

“করি হাইেদগীনোনে অদুক হীনা তৌনরিকুবো?” জামিখীনা অমুকসু হংই।

“হাইেদুনি ওকই হাফসিবসে ইনে,” হাফসা কনরা কামফদগী জামিখীরোমদা
খরদং নকশিহুগা নে-তানা হাফসকই সেনু, “হো, অদুকানু মখোদগী ঘুম মখকসি
লোইশিখিয়ে, কক্কাং খানবা মখকুনা খারিকহেফসে লৈরে। বা চেককনি হাফসা
খাখিবা ঘুমসু নন্তে, অদুবু মরামবক কবা হাফসে ইনে—”

“উং-উং।”

“হীনা হানা শাকবা ঘুম অহনবদু হানা শজাংদনা, যপু করিসু হাফসেকো,
যপুকসিদা করিসু নুংওইতবা তৌদেকো, খারিকহেফসি হী মওং অমনি।”

“হেমনে, নুশীৰক, অভাৱক ওইববসু ভোণ ভোৱা অভাৱনি চুই,”
জামিণীনা জন জনা বুই।

“নুবিভু, থাকিক উনবা ধী অবা লাকপনিবা, মনুবা থাকিহ্ন মথতনী কুমথাকলা
ধীদু ইমুংগা কৌশিনুনা কথহ্নবগে কৌশবদনি থোঙনু মনুংগী লোৱনুংগা। থাকিহ্ন কনা
লৈগে থোঙ হাংগু হাৱনা হজিল-হজিল কৌবদসু সূকবুং বুশাকুবা, কনাবতনা।”

“অ-জা”

“থোঙনু হাংলত্ৰবদুদনি থাকিকতু ধীদুগা ইকায়-ইকায় হাৱীদু শুমাঙদুনা
লেপ-লেপা অদুং লাকবকো। ধীদি মনুংগু লাকদুবা মসিনা ধী কথক ক হাৱনা
অথলনা হাংগুনা লাকত্ৰবনিদো মশা সৰু কৌজরিবনিনা, হাং হাৱবা ।”

“হাৱি-হাৱি,” জামিণী থহাৱ হাঙনা বুই।

সেনু থুনা মথা চুইথ, “ধীদু চুংকান্দা থাকিকতু শাউনীংলবনিনা, মনুংগা
লৈৱিসিবু কনানো, ঐধু ধীভোণু ভাৱগেনে, ইমুংগা লাকপা ধীদু কথহ্নবা কংৱেনে,
হেক হাৱবজাংনিদা। মথোয় ভাখোমকসু মাছোলদা লৈবা ভাঙা থোঙুনা তাহেই
হাৱৱিনি। কৈসু অকাৱবা হা হাৱবা নন্তে’য়ে, থাকিহ্না ভাঙদনবু কয়াম ভাঙৌৱিনো
নংৱেনে ইনে?”

“সিঙবুসিদি, ধীবক তিনবা তিনবা, লাহিৱিক লাহিঙ তনুকা তনুকা
খাৱবক্ৰিবসি।”

জামিণীগী মথত্ৰা ৱাধামনিনা মঙক নোমদুনা ৱাৱা বুগীংনা বুগুৱিবা পাউবুংদু
ভাৱগা ওসাইবগী সেনুনা মথোয়গী হাৱগী হাৱীদা হজিলকপা হানা ভাইবদা অটোবীনা
বংহং হংলকই, “লীলাবতীসিবু লাহিৱিক হৈত্ৰা হাৱৱিসিবো?”

“লীলাবতীদা নন্তে ইবেশা, মথোয় মচিল-মনাউ ওকিসকাৰী মানবী কোন
পাৱবিনিংগো ‘অ’ মলক থঙবা অমতা হাঙদে,” ৱাৱা থঙই উশিত্ৰবা হাঙতলা সেনুনা
হাৱৱকই, “নঙদি নহালম’থ থঙদজাং ওইৱে।”

“ৱাৱা থাজথেয়ে ও শেংবা। মতৌশিংদুগা মশমকাপু ঢকাগা লোহিনা কতাইনে
মথোয় চপ হাৱনা,” অটোবীনা ঈংনা তপ্পা হাৱৱকই।

“মথা ভাউ মথা ভাউ,” হাৱী চথহ্নীংই জামিণী, সেনুনা ভাইভমদনা তকশিলি।

“অ ,” ভাইহাক নীংলিংবগী মওং কৌকগা সেনুনা অমুক হাৱৱকই,
“থাকিহ্নি, ওসামদগী ইমুংগা লৈৱিদু লীলাবতী ওইববোই নীংলিনিদনা অদুগামি, থোঙনু
বংহাং হাংলেক্ৰকপা অভাং কোকভাঙবীদু থোৱকপদুদনি থাকিহ্নি ইঙক ওকুনা

লৈকিটোপুনা, অঙাং বা অমতা হাৰমবনা নং পাইত্ৰ হাৰমে, অনুৰা কুৰুনা
মৰোৱাৰী হিংচাৰী শব্দৰ পোহৰনা হেতু পুৰুষৰা, ভাৰতীয় বন্ধুনা লৈকিটোপুনা
লীলাবতীসিনা মৰোৱাৰী পুৰা লাকৰিহাৰে।”

“অ-অ।”

“অনুৰা, এনা মূৰ শঙা হাৰমনা শঙাৰাশিৰমিকা হাৰমনা লীলাবতীসিনা
থাকিসিবা হেতু লোহিবনেহি।”

“মৰা থাৰোঁৱকা মনশ্যমুনা,” মৰুৎ-মৰা মীংমুনা জামিণীনা শেফনা
হাৰমকই, “মীৰী ইমুং অহল লৈকিটো মৰোৱাৰী চিঙা ৰাশ্যে, ওশে হাৰমনা
লাকৰিৰিবনে মৰোৱাৰী টোৱি।”

“এ ওইৱি থাকিসিবা মূৰ থানুনা লাকৰি ইনে,” ৰেনুনা থোৱাৰতা হাৰ,
“লৈকিটো মৰা হাৰমকপা থাকি মটৌ তমটৌ হাৰমৰিবি। নহে, মৰোৱাৰী
ইমুংসিনা ওশি মী ওইনা পাৰিবা, ওশি মানা মৰাসিগা লৈকিটো কৰিবিবি
মনশ্যসিগী মপান্ধী নংৱে? মৰোৱাৰী মৰুংসি হাৰা মূৰ ওইৱে? ইমুংসি ইমুং
ওইৱে? এৰোৱাৰী লাকপা মতমুনা মৰোৱাৰী ইমুংসিনা ওইৱে মীতমু ,
ইনেৰোৱাৰী মটৌইৱিবি।”

“মটৌই মটৌই চুদী,” জামিণীনা মূদী।

ৰেনুনা মৰা চৈ, “অনুৰা মৰোৱাৰী উশিতবা হাৰম, মৰা চঙলুবা
এৰোৱাৰী ও ওশিল্লমুনা লৈকিটো হাওবীৰকনু কামদনা এৰোৱাৰী
আৰোৱাৰী ইনে।”

ৰেনুনা হাৰি হাৰবা হেতু লোহিবনা মৰোৱাৰী অনুৰ হাৰমকই, “মৰোৱাৰী মী
উশিতবাৰী হাৰিবি লোহিবা নাইৱেই ইনে।”

“অটোপু লৈকিটো?” মৰোৱাৰী অটোপু হাৰিলুনা মৰা ওশিল্লকই।

“থানুনা ,” হেতু মই হাৰমবনা হাৰি মৰা চাৰকই মৰোৱাৰী, “মৰোৱাৰী চৈ
শোৱাৰী চাৰেৱাৰী শেল মৰোৱাৰী লাকপা মীনা, মৰোৱাৰী থাৰতা, অকামপেংকা
ওঙাৰনা টোৱেৰে কন্যামৰীনা, মৰুনা মীনা মৰোৱাৰী মৰি চৈ, নহে নোৱে
পাৰবা নহে লৈ হাৰমনা মৰোৱাৰী কৰিবা, নহে মী নহে মৰা লমি শিৱো হাৰমনা শাপ
টোৱাৰী হাৰমনা, চৈ ওইটোৱা মৰা মৰা কৰুনা হাৰি মীনা শাপ কৰিবি
হাৰমনা অমু লৈকিটো।”

“অমু এনা মৰোৱাৰী ওকপা লৈকিটো হাৰমি,” মৰুৎ অৰা ওইনা ৰেনুনা

অনুক শব্দজিজ্ঞাস্যই, “নোংবৈগী পথারনা যথোয় ভৌবা বাবা ভৌবৌয়ে, যচাশু শিক্কাওকুনসু অনুক পেত্রুনা মক্কা নোংবৈ পায়বগী যকোল শাহশুনা, থবক মনা জয়া শুবমইথ নোংবৈ পায়বগী পাবোন চক্কা মশুকি হিংনরে। অনুনা মক্কা যোকপা নোংবৈ পায়বনা মচানুগী চেনশুনা পুথিচৌরকুবনি, কলায়লা কলা লৈ নমশিনবা হাথা হায়বনা কেরবি থিনা সোয়বা কীং নমশিল্লিকিসিনি, মচানুগীমুনি লুগা ওইহরীংহি হায়বা, নোংবৈ পায়বমুনি ময়া ওইনীংহি হায়বা যথোয় , নোংবৈ পায়বনি হায়বনা ভৌরিবা যথোয়সুভায় নুগী পায়সু বঙভিনে ।”

“করি হানো ইবেশ্মা, নোংবৈ পায়বসু লু-তোংনা শাবনে, হোংকা কাসুকনা শাবা নঙেয়ে,” রাখামনি নোত্র-নোত্রা হুন্দ নাহিা মবং মবং হায়রকই, “নোংবৈ পায়বসু লৈরাংগী লৈনম বঙই, হৈরাংগী মহাউ বঙই, নুথিৎগী বৈশাসু কাওই, থাবলগী মডালসু বঙই, হা-হা-হা-হা!” ডাঙনা ডাঙনা নোকথোরকই রাখামনি।

নুগা থীনা অটোথীনা যথোয়নীমু থামজিহি, “হৈ-হৈ, হঙ হায়বু হঙ হায়বু!”

“অদুবু লীলাবতীসিবি হৌজিকশু নমশুনা লীরকশনি থাজরিভা হেংউনে?”

বেনুনা ঈন-তপ্পা মশুকিগী নুংনাংবু কোডমোরকই, “করি যাবু পায়বনো, কৈথেল কাওথৌনা ডাওরগা মজিসিবি নারেং থাংবনা লীজিরপ্রদনা ।”

“অদুবুনি ইবেশ্মা, নুগা পঙথহনবসিবি লায়ত্রপোংনিলা,” রেনুগী হাদু বাথামনি ঈনা তাইশিহি, “নুগা শুয়বা হাইবগী কবা মশুথিনে, উ-দৈ ভা-মুক পঙজবা, কবিমতা বঙজ-উজববা, যাত্তা থীওমজববা, যিনুংগি যাত্তা চাউবা শাগদবা, থরকারসু লৈরবনি ভরঙ-গা থবা থরা চংপকাওবা শাবা হাই।”

“কম্বাদনো লৌহাওথীসিনা ডাঙলিবসে!” জামিগী থংনোক নোকথোয়কই। অটোথীসু নোকই।

“মদুনা করিগীনো হায়ববা, নুগানা মসিবি শোনো চংপনি-কা হায়বনা মরাল খুদিংমক তুকা থিনা হেজা ডাকপিচৌরিবনি, মরু ওইনা, হা ডাঙববা শেখথোক শাংদেগ্গে ডাঙবসিমা যাত্তা হৈবা ভাবা, শিসিনা খুদক-খুদকী ওইনা হেজা তাহনবা ওমগদবা। অনুগা, যথোয়না যাদবা পায়ববা থবকু ময়াডদং তৌথীত্রবা, বস, নুগা অলম কুত্রো!” মসি হায়বা লৌহিগা রাখামনি পেত্রা নোকথোকই।

“হায়সু হায়বনি, হৈসু হৈকো যথোয়সি,” মরজা তংত্রবা হারীমু রেনুনা অমুকসু শব্দজিজ্ঞাস্যই, “হটিল-হনাও অসুক রাস্তাসি নুগা মকম অমতা হেক শেয়দেগ্গেসে।”

“অশেষবস্তু যথোক্তনা অসুখ দেখেনেকই,” রাখামনি পায়নি।

“শেষদেহিনী কনা?” ইশত পতনা অটোখীনা হই।

“হোয়া, লীলাবতীনা হেক খানবা খোয়ন ওকখীসু শেষদেহকপা নংহো?”

হাফনা পাউখুমনিহি রাখামনি।

“হাফা অখলা চেহুরে হারবুরো?” অসুখসু হই অটোখী।

“চেহুরেখনি অরারখনি অটোখী,” রাখামনি ডাব তানবা তাকই, “খা চেহুরা নুপাখু হু চাননা শিত্তিখনিনে।”

“হেয়া!” অটোখী ডকপা হেজিহকই, “অসুখ খডখেরে ঐনি।”

“নুপাখু হেখিখেরি হারখের,” রাখামনি মচা খাননা হারখকই, “অসুখা পামখননা খারখোক্তেরননা, অসুখা, মতুংগা অসুখহরা চেখনবা হারখুনা অটোখীনা ঠোরজাখনি। নোংইখী ধপনিখনা, মদুদা ইকানখনা নুংগাইডখনা পাবিখজাখনি. হেখিয়েনসু খানিখনা, খীলীসু ইকান হারখা অখা লৈজরি, খীনা লাকচখিখী মৈচাতবু তৌবা ওপ্তেখিখবু করিনো?”

“উস!” খা তানা হারখবা হাইে খটখটী খোক্তে অটোখী।

জামিখীনা তপ্তা শোক্তকই, “হরে কক ১”

ডাঙন পানখিবা হারিখিংসু খরসু ডাঙম খরসু ডাঙম নুংখননা অসুখ কপ্তখবুখী কক হৌগলকই খাখা। অসুখা জামিখীনা “ঐ চংলে ইনখা,” হারখবপ্তগা হর তুনা হেখলখননা চুখিখিং খোকখের।

খানা হৌগখিখগা তক্ষাইবেখখা খোক্তেল লেখখুনা সুর তানা ঈলৈ ওংখুনা হাইজিহকপগা লেংখৈনে। খাখাবু খামগে খরখা জামিখীসু তক্ষাইবেখখী মটৌ হেংখোই, ঈলৈ তাখোই হুইকক হেংওক্তরিউ খা কাননা লৈহাই।

খু ফংজখবসু তক্ষাইবেখখা উনখা তিখতা নতনা পুঞ্জিং-খেখায় তখেক ওখেক। হযাং খৌরবা কলেনগী নুখিগাখিসিসু নাডেখা, লাইবক্তা কেসরী চখনগী খমি লৈখি। কনা উখিখবসু পোখখাখনবা অঙাংবা শুলাপ নাখা খেংখি। কিখায় চক্তবা খোইখাং ইনকি অখা লেখা ওখুনা ইজি। ঈলৈ খক্তিবা উননা হা ডাঙবা হারখুনা কনাসু কৌরম লক্তেখননা খয়াম হাইলী খয়াক, খয়াক ওইরখা খনা, হাখী নিতিখী কক্ষখখুনা চঙলিখুনা কখখখকই।

খহাফা কখখখকপগা খেতাখোখখা খয়াম পুখঙন ওখনিজখুনা জামিখীনা হারখকই, “খোন নুংগাইখা হারখসিসু পুখি নুংখাখনবা কপ্তবা ইখক্তি।”

“কমি কমি ইন্সপেক্ট,” হটেন শব্দে গাইলেন সেতুন বুজকই, “নিচী থাননি
হিংলিওলা নুংঙাইহিবনা হুংগ শিরনা নুংঙাইক বজ্জনা? থীথী হগোং হুংগনা
লোহিও, থগাং শেয়া হিংলবনি।”

হানা হটেন থবা গুংগবিবনা জামিগীনা হাপাংদুনা হাংগকই,
“হুংগই হুংগই, নুংঙাইনা হিংলসু নিচী লৈরবা, হানা হিংলসু অথুং নিচী
লৈরবা, অথুনবি নুংঙাইনা হিংলগা শিবনা কৈচী কত্তনি, নুংঙাইগবনি,
নুংঙাইগবনি, নগাং, নচৌনে, হাংগেগুংগনা পকইচ ইবেয়া।”

“অথুনী হানিবে ইন্সপেক্ট,” তামইবেয়া মং হাইনংলকই, “হিবা থাপংলি
হাংগনিকো, যত্ন অথবনি নচৌখোয়সু চনত্নম গুংঙাইবেয়া হাংগনা উগিলোক
হাংগকো শেং কাংগরগিবনি। ইবাংবক লৈতদুনা আ নাংমতং, কাংগেগবনা
হোংচিন হোংচিনুনা জোট চেনবা হাংগীতিহালা হোং হোং লাউবসিবা হাংগুংগুনা
হেং হাংগনি।”

“হাংগুকো ইবেয়া হাংগু। নঙ নুংগাসিথুক ফবু কংগা? পুংচেল ফজবদী
হেনবা লন, গুংগসিথুক লৈগে জগংসিবা, মংগাংগা লৈজবদী নঙ তসি কাওবদ
নগক অদু হাংগনা লৈগিবনি হাংগি থগুংগনা ।”

“পুংচেল ফজবদো শেল হাওগনি কয়াম ফজবা হাপাংগেনে ইন্সপেক্ট।”

“নঙে-নঙে, হিংলগা শেল চঙই হাংগনা শেলগীদমক হিংগদবা নঙেংক
তাম্হা। শেলগীদমক হিংলগা থীথুং হগল হনা ফজসনু মই হনা হৈসনু থী নংগবনি,
উকং ওগবনিকো উকং ।”

তাম্হাকসিবা প্রিহা, হাগী, মচিল-মনাউ হমাই অমমম পাংগুনা হুং হমদুনা
হুংগ। চঙগদুনা বাহামগিগী নাকল থবা হাঙলিবদুনা ফমথগা হাগী নুংঙাইনা
তারিবা বাহামগিগী নাকোংলা চঙগিদুনা প্রিহানা হুংগ, “ইচৈ ইথু থোংগুংগো।”

“থোংগুংগি,” হাগীদগী মগুংগি চোইথোংগনা বুজকই বাহামগি।

“ইবেয়া ইশাং পাংগবনি ঐখোংগে ।” জামিগীনা হাং, “ইমানং
নুংগিবনি হাংগনা থীগী ইমুং লাংগবদুনা লৈগবনি চাবা হেংদুনা লিগং থাংগ হাংগনা
নমগনা হেং কৌথোকগিবদগী করি শারে হৌজিক্তি’ যথোং হাংগদগী হানিই ওউদনা,
থীহা তা-তাকনা ইথুংগ লোইবা ডাউগিবনি। মমাত্তমক হাংগবসু হৌজিক্তি নঙমুক
নুংঙাইবু কনাবু লৈগিবগে? নচানুগা হৈ-শিংগবা অসিবা পোকচবদগী হাংগদগী
ডাউগেনা নঙগি ।”

আমিহীনা হতঃ জনা কোংলক্রিয়া হানু পূরহতঃ খওই। তৎকহিবৎসনা খনুং
নুংওহিহিবসি হতঃনুপানা হতঃসী অরোনবা চিহ্নক য়োমববসীনি। নুপাহতঃ কুল
তঃসিবা, তঃই পুহিবা কঃওতা তৎকহিবৎসনাখোবসী ইহুং ইনাকপুংহনকন হতঃ ওইনসি
হায়বসি ইখও বঃনবা হানি। অনু অনু কহা য়েরক্রিয়া হানু তৎকহিবৎসনবি
হানু-হানুনি। কহিসু হেং হায়বসনা য়াহত খোক লৈখোবঃপা হায়সী হায়ঃওব ঈশৈ
হবা অনুহক ওংখবি।

যরকসিলা, নুংশিডোন, সঃওবতী, ডরনি, য়েহা খুংলৈ। য়ী-য়ী চঃওলকুনা
হানা হানা খোকপা কহবি। য়োহায়না পুরকপা য়োরে য়ৈ অয়া নুংশিডোনসী
হয়াওহািলা গঃপা নুনা বোর্ড কঃওলকহি। কঃওলকপা হা ওঃওনমে, নুংশিডোয়া
হক হনবা হৌই।

যোহায়না হৌরিবু য়েংলগা য়াহাঃসিনা য়াণী নোকহি-নোকহি ওঃওবা
হাওঃওদুপা হায়রকই, “হৌরয়া নঃহায়সী? নোংহতসু লেহু কৈদৌগে?”

বোর্ড য়োহাও য়রিবুসী হনুংদসী অহতনা অদু-অদা খুংলকৈ।

তঃসিনা য়োহাও হায়কৈ, “করে অদুনি ঈসু দুকানার অমুংল কৌখোবঃসিগে
ওইবা ওময়ে, চাকচা ডোকপা হচাণীলক অহক উম্যকপনি লৌহয়ে।”

ওঃওনা ওঃওনা হৌগংখি।

চঃওখগা ইকান কায়গনা তঃপি ইন্দুগা লোয়ননা খোকমিররকই। য়োহায়না
হৌরকপা লৈরক্রিয়া হয়ামদু ইন্দুলা পূঃপ য়োমশিহ্নকুনা য়খুং লৌহনা তিঃখোবঃসিগে।
ইন্দুনা পুঃসীরা কদোমদসীনো পুঃহোরকপা হয়োমদসী অহমঃ খন-খনুনা য়ীলক
য়েং-য়েংদুনা য়খং য়খং য়ের-য়েলা হায়, “লৈলসি অহতা লীখোবঃসকনুকে
হয়াহসে, হাউন-হাউনগা চারিহু।”

হয়ামদু হা লাউনবি নোকই অদু ইন্দুসী অপারদবা ইলিঃকী হাওঃওদুসী
পাউখুঃখি কনানসু লীখকৈ।

তিঃখোবঃসিবা খুংসিঃদুসী হরকসী শিঃসী য়খুং য়েংলগা হায়, “কৈনো
হসিনা।”

হাসী য়খুং কঃওপা অহা লীখিবদুলা শিঃসানা খঃহায় হায়রকই, “কৈনো?”
“কৈনোগাসু হায়নেহে”

“লীলকও হাতবনে য়দুইদমক খোঃক।” হবা ডারকৈ।

“ওইহা” নৈত নঃওহা শিঃসো?”

“ইচ্ছেনিকাও নহারা চারশ্যনি লোলা লোলা . নুবিং কহানি হেনবা
তমৌহিনো, নিলা নুবিঙা হোলে মারে, অণ্ডং-অণ্ডা শাবিরনু।”

“অহা-হিনিহেহো”

“মনাগা ইলাকুনা উম্মেণ ঠেইনি, মরু হারোই ইবেশ্যা .. শিটৌয়ে।”

“নমোহিবু হারনি কান্দেবা-কান্দেবা ।”

“অহিংবু লাক্করগা অনিখনা করি শেপৌরিনো?” অহা লাক্করগা হেইনবে।”

মমোহিবু খরা খোল অয়েবহেই হাইগড়ুনা খেকখনন্নকই।

নোকগা রাওমে রানিনি, চিং লেত্তা হাফরকই, “ঐনি উহেবা?”

“এঃ নঙসু?”

“অস, কোক শীবকও কৈবৌরগে?”

“অহাইও নোকুম নোক্বেবহে ঐদি ।”

নাংখনা অমুক্তং নোক্করগা ইন্দুনা মমোমদু কা-কুনা মাদী লক্কক থুংনবা
হোংনবিবদু ডাইডমদনা রানিনি মতল অমা তাপ লাক্কুনা লৌবগা মদাদা কীং নমলিঙ।
ইন্দু হোলা নোকখংলকই।

ডসাইদগী তুমিয়া কৃশ্মশিংদু য়েংলিবা জামিণী মথম্মা শোঙবকই -
“মচিল-মবৈ প্রোপ-প্রোপ কেজরনিনে নিলা চাবীশিংসিনা তৌরিশিংসিগে,
হবি-হবি ।”

জামিণীনা মথম্মা হায়জবা হাদুবা প্রিয়ানা ওনশিল্পনা হায়বকই, “সিগু লিলা চাব
কৌবদি ইনে, বন, ওক, য়োংচাক শিংজু মারিরগা অতীংবা পায়বীশিংদুদি কাবে
তাংবা?”

“ইমাইপেশ্যা ইমাইপেশ্যা” ইমাইপেশ্যা ইমাইপেশ্যা।” হম্মা-হম্মা মথবাও
কুম্মা শুভৈ জামিণী, “নুশীনবু মু থকপনে?”

“থকে-থকে ইনে,” প্রিয়ানা খুমই, “চিংবর্তন, য়োংবর্তন। হৌজিভালদি
নুশী কুহু ফকনবনেদনা মাদী মাদী নুশানা বিহর লৈবা লেপ্পোং নঙে ইনে।”

“কৈনো বিদ্যা হায়দি?” ইডক-ডক্কা হংই জামিণী।

মহাম হৌশিনা নোকই।

“অদুবুদি ইলেকত্রিকপু মৈরা, বিহরবু বুরা, হায়দুনিবা ইনে,” জামিণীবু জেয়া
লাক্করকই প্রিয়া, “অদুগনে, চুকপ থকপসিসু মটৈ-মনাও মুন্ন-মুন্ন থকমিরবনা মচাউ
লৈবা হেজি হায়রিহে।”

“এ। চুরপসু থকণা” জাখিণী ভাৰ তানিগুচে, “এনা হাৰনি বা নিৰণা কা চৰকুসু হাৰবনি, কৰিনো নতনা হাৰলি মৰাহসিবো? জানকা পূৰষ মত্ৰেনে ঐনি”

“হৰনি-হৰনি ইনে, হাৰি মতাংসি ইনেখোৰ ভাৰ হৰনি, ইনেখোৰনা বেৰী থকণা, নহানা অঠে-অঠে, সীননি ।”

জাখিণী তুখিন লৈখি।

নুনিডোৱা লুগো মৰুসু হাৰগা মৰুসু ইশুৰোহৰা তুংহুৱা তিংখোক্তুনা হাদী লৰুক নিয়কই। লৌত্ৰগা, মাঙলা লৈখিবা মৈ মৰাহতুনা নকশিদুনা মত্ৰু ফন্তোক্তুনা দুৱা ফেলগা খুশোখীনা মৰুনিংদু খং-খতুনা হাৰয়কই, “অতীংবগু হাশত্ৰবো তৌসিসিবো?”

“হাওবনি হাওবনি, উহবো?”

“অমখকসিৰো?”

“কয়া হাৰু হাৰনিনো? মছীকাও হৈজিৰবনি পেমলাই চুৰু!”

“মনানা শীক্ৰিকা ।”

“অশীকপসিকাও থহাৰ খুবাভা হাপুনা লৌকরিনি।”

“থহাৰ খুবাভা হাৰদি হাৰনু, ইজ্জৎ খুবাভা হাৰা হাৰগেদি হাৰদু।”

“হো ইবেশ্মা, থহাৰ হাৰবা, ইজ্জৎ হাৰবা, দলা ভাবদি ইতোমত। তাৰৌখিনি ।”

ময়াম ইবাড লাঙনরিঙে প্ৰেখিলা লাফুনা লঙগী মৰাহতুনা হাড মেতুনা লেপ্ৰবিবদু কনানসু থওইনা ফেলুদে। তশোংখদি মছাক্কা ৱেলিষদু তশ্ফলইবেশ্মগা বাধামগিনি। ওসিদি মছাক বাধামগিগা তশ্ফলইবেশ্মগী কাবক্তা নংত্ৰগা মছোয় অনীমক্কা মায়োক্কা মকমকা কষ্টীংবনি। অদুসু বাধামগিগা তশ্ফলইবেশ্মগদি থংসু থংনদে, মাৰুওনসু মায়দনা কপ্তি। প্ৰেখিলা কমায়ালা কপ্তগা কগতগে নংত্ৰগা কমদনা হা অসি লেপ্ৰ লেপ্ৰা অসুৰ হাৰবসিবা মওন-মওন খল্লি। ইডাড-ডাঙলবা মছীতু অমদমুক ৱেং অমদমুক ৱেং, ময়াম্ৰা ডাঙনবিবা, তৌনিবিবলিৎদুলা থংপা হাবা ডাঙাসু ৱেংলি। ডাঙনীংহনা মৰাদু কাগে কাগে তৌই। মণ্ঠিৎদা পাউ তমগদবা মওগী হাইলিৎদু হুৱা হুৱা শেম শাই।

তাৰুকসিলা বাধামগিগা হাৰয়কই, “ডাইখোনে প্ৰিৱা, হাদী, নখোয়নীনা হা অয়া হংগদৌ লৈবনিনে।”

প্ৰিৱা, হাদী মডেংকা চপ মায়না ফেলকই।

বাধামগিগা হংই, “নহালনে, নখোয় হাদুং লৈজক্কা কৰদা কবি কৰিনো

হায়দৈ হায়দুবো?"

প্রিয়ানা লৈনিহুতা হাভানু লৈখোক লৈখোক খুন্নকই, "কহাযকৈনা অমুক
জলসিহিনা?"

"কহহা হওংবা কপুত্ৰগে হায়রিসিবো?" তলুনি পহুদনা হংলকই।

প্রিয়া, হাণীনা খুন্নকিঙে হাভাযনিলা যথস্তা পাউখুন্নককই, "ইসুং লাভরবা ইসুং
লাভরবা হায়না কহেহে, অমুকনে চুলা-চুলা কহু অমুহাহিনা কলকনু হায়রকএহে?"

"ইহে, অমুকি ইনে গোমভীনী যমীনুণীনা নাহেগনু চাকচা হায়ে হায়
হায়দুগুমজাংনিদনা।" হায়রগা হাহং যথা চম্বরকই তলুনি, "কনানা কহহা কনানা
হায়রিনো"মি অমুক?"

"কৈসু নহেদা," ইবায লায়না প্রিয়ানা খুন্নকই, "নিঙোল হহককীদুনা,
কাম্ভিযনিদনা লাভরবা ইনাকখুনবা হায়দনা, যদুহা লাভরদবা যীদুনা
পাউরক্ভিযনিদনা।"

অহল অমা হাওরি হায়বগী করিমতা নানুংদনা ডাঙনরিবা হাই খোম্মাশিংদু
ভাবদা জাযিগী খুক লাউই। যথোযদি যনীংতহা ডাঙনরি।

যগুক নোন্ডুনা তকলিা হায়, "ও-ও, যাম নুংঙাইবিজাংনিনে, শিবগী
নুংঙাইভবগা লোহিনা হক্ভনবম্মনিদো।"

"হক্ভংপা হায়বু," প্রিয়ানা খুন্সী, "যদুগী নুমিক্তুদগী, যীদি লাভরদনা
নুংদাং-নুংদাং লম্বীদা কপ্তহা হুইশিংদুহাও অমতা কপ্তিহেদনা।"

"মসি"অঙাংসিনা ডাঙথোরকপা অমা," পেহা নোকই হাভাযনি। নোকপা
লোইরগা হায়, "অদুগা অমসু হাংলি।"

"অমনা কবি?"

"যীনা অলি হং লাকপদা লফোয় পুরহগা কা ওইনা পুরকউ হায়দনা হলহাং
হায়দুনা কনা?"

হাহংদু ভাবদা যোনে নোকই প্রিয়া। হংলকই, "কনা যান্তি?"

"রবিতা নংহো?"

প্রিয়া খুন্নকে। যানি হায়বগুম তুমিন লৈলিনিখি।

"ঙাইখোনেহে," কহক ডানা তলুনি হাণী যদংলকই, "রবিতাসিবু যহা
লৈবংগনে?"

হক্ভকসু হরৌ লৈনা নোককেংভমক তৌরগা তোকখি প্রিয়া, করিসু

পাউবুনতে।

তরুণীনা যথা তানা হারকই, “হা গাভনকা পাউ অহা ইকও কওনকহৌনা
তৌহিনে, কগিনি কহিবনসু যতায় ইচা চাবনা অৰ্থ লৌনিককর যতকবা কগিন্সু
তৌহনে?”

“মাইবা মাইবীনা মনুষ ইংখোল লৌখিবকা কুইয়বনি ম’হা।”

রাখামণী হা তাবনা তরুণি, প্রিয়ানা ইতক গুহা অমুক রেলকই।

প্রিয়ানা ঈনা গাভলকই, “নোংহায়না নরীক যথোলগা তানীংলকবি
এখোমরোমল কোমরকউ ইচ।”

রাখামণীনা অমুক হায়, “মচা লায়হৌনা কস-কস হাইবদু লাইওকপনি,
গোংশেস্তি হায়নুনা গুণী লীজমে হায়কইনে।”

“লহিনিংবৌ মমাতগসিবি চামরক কুম্মনি গোং লৌখোস্তিবনি হায়ননা
তৌখোস্তিবা।”

প্রিয়ানা হায়বা লৌখিবগা রাখামণীনা মতীং কুদোফুনা গাভলকই, “মবলনদি
চামুক হাংনা শৈববনিনা, মলকবি কজরবনিনা, মতিকবি চারবনিনা মীনা কলকুনা
শেমজিনবা তাবা।”

“অমুগী নুংবাংগী চুহা মুম্বী লাই খুন্সুগাসি মাইবী মবোলহৌনা লোন
লোন্দনা খুন্সুজাংনি।”

“মীগা গোং চামিরবসু লুখাক চাক্তিবনি হায়ননা মীনা পারস্তিউবা মানা হারা
ডাপ হেস্তা লাকপনি।”

“অমুবি লায়রকনা, মীগী মগোং হারকগা মগোক নুমিংনি হায়ননা লীরকউ
গাক্তিবনিনে।”

মথোয় অনীনা মীকুপ অম্বা হোহন্দবমথৈ ওকু - ওকু গাভলিবদু
খাংবাই-লাকশোই তৌনা তকপিনা হায়, “নভেনে, অমু মৌরমু ডোইর অম্বা তাম্বা
বোংনসিকুবু মথোয় হাংবুসু শোয়রিনে।”

“অস! ওনুগা খোংখোনগনিবা, মায়ননা তৌরিনি কায়কদেসে মথোয়’ হাসি।”

প্রিয়ানা হাং হায়বা লৌখিনিকপগা মগা চাম্বা রাখামণীনা হায়রকই, “হোয়না
কায়মে মসি’হাসি, গাসাইগীমুখ গাভনসি।” লৌখিনিবকা কুইয়বা হাং চিংখোফুনা
মমাতগা মানা হায়নীংলগা হা খরা হায়হৌনবা হোংনরকই, “ওসাইগীলো, ঈনা
হায়বি, নিঙোল মুমশঙবীদু নহালমথৈ অনম্বা অতোস্তী মীংহায়বীদুনি চাম্বা

অবিবাহা শাসননা ঐবোৰ' কোকসে হাল্লা হাৰবু অস্ত্ৰা বীনা হাইবৎশিৰকপদুবি কৰি
 তৌননা লৈহৈবজাংনো হাৰহানিবা?"

"হো অদুকানুবিদে বগী মকোতু অবাংচু ওইহৈয়েৰে অবাংচু!"

প্ৰিয়না কলক পেলা হা অসি হাৰবা লোহিবা তৰুণিনা তপ্পা অদুক ওচকই,
 "ঐবোৰ কোকসেগাসু হাৰহিলাং ওইয়ে—হানি নহালমথৈ, বীণী শেল হাংপবা,
 লৌজন্য-পুজন্যমা হাল্লা চালাক লৈবা মকোতুসীদমক হাল্লা চাউখোকচরপ্ৰিবা
 ওইয়েকো।"

পুত্ৰমকু তুমিলা তাদুনা অসুহ লৈনিববা ওচকুৰবা জামিণীনা খোঙেল কৰা
 হাৰহকই, "কৰিনোনেহে নৰোয়কো, পেলা-পেলা হাৰনত্ৰেথকো! বী হাৰমসি
 অশোয়বা, অহাংপা অমময় লোহীনা লৈনবমতুনি, লম বৃদিলা কৰা, মশাদা অশোয়বা
 অমতা লৈতবা তাইবং বী লৈবা হৌনত্ৰো" বীদি লায়মদনা লাইকণ্ডবা ওচ-শক্তি
 অমমমতনি চেজিবা, অদুনবু—মৈগী লাই, ইলিংগী লাই হাৰমদনা মৰল মৰল
 খায়দোজিবি। বীণী মৰল তোমীংবা, হাৰকণী ওইনীংবা, বীত্ৰোমদনী চাং তানা
 হিংনীংবা কনাবু লৈবগে, মৰাৱবক-মৰাৱবত্ৰা হাৰদুনা তৌনবিবা ওক্তি। নশা-নশাদা
 থোৱবদি খঙগদবনি নৰোয়।"

জামিণীণী হাদু ৰুনা তায় ৰুনা তাদে। অদুবু ময়ামদু লাভবদি ওইহাক লেজী।
 তাহা অদু লৌদুনা লোক চেনবপ্ৰম তৌবা বৌনাউদু শেংদোকপপ্ৰম অহম-অহা
 বৌদেয়-খাদেপ্ৰদনা প্ৰেমিলা ময়ীত্ৰ বী শুনবা কৃফং-কাফং হেংলদুনা হা ওঙবা
 হৌৱকই,

"বীবাসু কৰা ওঙনবি, মবকসিদা ঐসু পাউ অমতা ওমজগে ।"

অনী-অনী, অহম-অহম, পুনশিন-পুনশিন্দুনা পংঙাঙলা ওঙনৰিবা ময়ামদুণী
 নাকোংলা হাপী হাদু অমতা চঙথে।

জামিণীদু কপ্তবদনী কৃক হৌগংলকই, "ওঙনহৌৱো ওঙনহৌৱো নৰোয়
 শেৱবা।" হাৰহপ্ৰগা অদুম ৫২ত্ৰে।

প্ৰেমিলা, পৃথিৱা হাৰিণিংদু পুনশিলহীংই। মবুজি মৰৌলিং শীজিৰদুনা মৰৌ
 পাঙথোৱবা হোংনৱকই। লাই হৌলোকপপ্ৰম বুৰাক অহুত্ৰক বুদুনা সুৱ নাটনা
 হাৰহকই, "হো ইবেম্বা বীৱা ওঙবীলা" বীৱা ওঙ ওঙদনা লৈৱগে, বীনা কৰি
 হাৰহিগেগা অমতা অৱৰোই হাৰত্ৰো নৰোয়কো?"

"ইবেম্বা বীৱা ওঙদবী লাইৱা ওঙবী," খাৱজিবা চৈদু ৱৈখদুনা তৰুণিনা

বুড়কই, “নোংরামী ঘাঁড়োন্দা ঢক-ঢক অমুতর তৌইহিবনি ঢক ঢকবৈ নোয়ানু
তৌরনু, কনাবুনো নঙনা কহিইরিমুবা? ময়্যর পূজনি বজা ডাঙনতরেননা, নংত্রনি
ঐবোয়নু নং শৈবদৌনা পূজপ খিন-খিননা লৈয়সি হায়রো?”

“লৈতারেননা, মবুনে ঐনা তমসে হায়রিসে,” হাইকেং শাউনীংমুরবা
প্রেমিলানা ইতে তেখমুনা নোকশিরমুনা হায়রকই, “ঐবোয়ননে মৈরা খোক্তিসে,
ইহৌ লৈতমুনা মীরা ডাঙবা খোক্তিনেবে, ঐবোয়নীসে মৈরা নঙ নঙে মীরা নঙনেবে,
মীরা ইমুং কায়নবা মীয়ায়রা তৌকমনেয়ে, ঐবোয়সে নুশা নুশানা লাক্তবা ডমবননা
খাশোরক্তবা ডাক্তনেয়ো”

“মহৌনা লৈনা ডাঙডেঙকো সৈতা” তকনি মবোয়দৌ চাক্সা শোক্তরনা
ভূমিন লৈখি।

অমম্ মখং মখং বুড়রকই,

“মানে মানে, কনানা নঙে হায়রগে, কনা কনাগী ইমুংবা কবি করি
খোক্তিগে’না ডাঙনবা খোক্তিনি কৈদৌগে হায়বনো হংঙো।”

“হো ঐবোয়নি নংচদেকো, মূমদা মূঙাওবগা ওনশিন-ওনশিন খংনা লৈদৌ
শবক মাইদা মতম লেনবনা ফৈ হায়দনা খোকচবকপনিকো।”

মবোয়না পংমুম মূমববসু প্রেমিলাদি বজিত্তকাও পেস্তি। বাগামনি কবিসু
হায়রক্তি, তম্ফাইবেম্মসু হায়গুম খোস্তায় চনমুনা তান থা-থাদুনা ঈশৈ শকুম ওংগুম
তৌদুনা অমুম্মক করি।

খোক্তেল খবগমুক লৈখতুনা প্রেমিলা সিদ্ধ পায়বা পুত্ৰিং চঙনা নিশান তৌদুনা
তেন কাপ্তকই, “মদুমসু নংত্রিকো হােসে, হংয়েনে হায়বীদে হায়বকনিকো , নহাল
ঢাক চানবা নুমিত্তা জগোয় লাখিবা মীদো, মদুমদি পুবা লোইত্ববনিকো ।”

ওসাইমগী ডাঙনবিবদু কবিমতা তানিরদবমথৈ, প্রেমিলাদা মীংচিনকাও
হেলঙতনা লৈয়রা তম্ফাইবেম্মা প্রেমিলাদা খংয়েং হেংলকই।

মীংয়েং অদু উই প্রেমিলাসু। পুত্ৰিং চঙনা নিশান তৌখিবা ডেম অদু শোয়রে
হায়বগী নুংঙাইবা অমগা লোয়ননা মবোই কানা প্রেমিলানা মখা তাবকই, “কবি
করিনো, আ, চৌ মতাসিসা ইয়াং অসুক কল্লসিনিবি নহা ওইরিঙো মবোয়সি
কমদৌরমদৌনো, মচা মৌশিংগী মযাঙলা কবিমতা ইকমবঝায়েনে তৌরিশিংসে
কায়দনা, ইমাইপেম্মা ইমাইপেম্মা তমজবগা হৈজ-লাকচবোনা ।”

ইতপ তপ্পা তম্ফাইবেম্মনা হায়রকই, “ঐবুরো হায়রিসি? ইসে ইসে’

.. ঐভোম্বু ওইমৰি হাৰবীংবমৰৈ হাৰবীংসে, ইতুংলা ভাভবা হাৰবসিদি কল্পকুনা
ভাভকবনি লাউব লাউব এ।”

“খীনা কল্পক-য়েমিনবা, খীনী খীশো কা হোৱা চত্ৰবসে অক-নুংঙাই
ভানবংলকপা খুংলো পৰ্বেছি হাৰনবমি লৈবমিহো .” শ্ৰেখিলানা ভুংকইবেম্বু
লাকহীংবা হাৰকৈনা হিনবা হোংনৈ।

“এ, কদাৰকী কদাৰকী,” ভুংকইবেম্বুনা হুং লৈখোক্তুনা খুংকই, “খীনা
কল্পকচবু এনা খিংলুবা ওপুনে?” খী কল্পকপসিদিনে মতোমতা লাগনা ওইকবনি.
ভানবা কংদবা, অহেনবকুতবু খীনা কল্পকবনি, এনা হেছি বনবা খীমি কনানবু
কল্পকবগেদো। এনা নোংমতবু কনাবুসু মেংবা শংজুংমে, এবু য়েংদুনা হিংজবিবা
খীমু এনা কবিগী লাউকগমে? লয়হুইনা লাক্ষা ফংদবা অকুবু শীচি ছায় হাৰমাইদো।
হাৰজসু হাৰজসু, মপ্তিঃ শোখাজনবা ভাঙজসু, শাবু শাদোকেসে হৌজিকসু।”

কোথ-কোথ ভাভলুগা তপ্পা হিংনা হৌগংলকই। শাখক নাইনা জগায়
কোংলকই। হাৱা ওংলকু ভেঙেলা অনৌবা টাই হোংদুনা লক্কই,

“শাবী লাউ লাউ, চংসি লাউ
কল্পকপা হাখী, কঙাউবা হাখী
মাত্তা থাবো লাউ ।”

মখোৱ খবা ভুংকইবেম্বা য়েংদুনা হাফুৰমৰৈ নোকই। নোজনত্ৰবা বাধামসিদি
চীহালকা ও লেভে। ভুংকি বাধামসি থাক্‌দনা মায়েথাঙ কনশিল্লকই। হাঙাঙ
হোংলকই, “হাৰবিবা খীলকু কনানো 'মুদি অমুক্তা ভাকউদনা'”

ভুংকইদুনা লৈবহা শ্ৰেখিলানি। ওউঙমদনা হাৰবকই, “হো কনা ওউনি হায়েং,
এখোয় মুম ময়ামগী ইবেম্বা লেখীসনা, পেজংনবী, পেংনা চেঙজত্ৰবী লবেং অপুহা
মানবীমুনিদনা।”

“হে-হে, হৌদোং হুংবল কুম্ববীদু ওইবে, মানা হাৰদনা কনানবুদি হায়েংগে।
কৈ কৈ, বাৰ্ভোং ভৌবনি-না মনীং খুংচনবীবা তাবেদনা।”

বাধামসিনা অতত'ই ওইনা লাউগংলকপা উবলা শ্ৰেখিলা মথুম যবাত
হৌবকই। হাৰবকই, “অদুনি অদুনি, মচীনবীবা, মত্ক হাইগংলা খীসিদিনে মতাং
চাৰিঙেলা মমু হেংখেকহৌগদবনি।”

“নঙমুক্তা হাৰক্ৰিনিং?”

“ঐভোম্বা হাৰকপা নঙেদা, আ , হাখী গোংপা অহাংলাখী মমুম

নাই'বড়ববী, বন হনুবিদো মনুগা ভাঙনরকনা ডাঙাইবনি। এই কথারদেনে থীনা থীয়া ভাঙনরিঙলা হেঁক চঙকুরে।”

“লৈশাবী অৰোতুনা কৰি অমুক হাৱৰিবা?”

“হেঙাই ববীং পানবীদুনা অমুক, বড়বনে হৰোতনিসু অঙকপনি অঙকপনি, নুংগা মরকসিলা অমুক নুংঙাইরিসিবু কৰি কৰতা ৰাগনো কান্ধনা। হঙকশহনুলা বুইরিবদুনি মশাননি উজ্জবনিনা হা ভাঙবকাসি মৈয়ে তম তমদননসু ভাঙতিনে মমুমু।”

“উ-সু পুম্মদি, পংলদি কংলায়েন, উয়েন, উচিনা চোংলকইকনা।” যোং হাদনা প্ৰিয়না মৰোয় অনীসী মরক থংলকই, “মমুমুমনি, থীসু মতম মৈয়েনি অনৌবা মপোক অমুক হৌরকপা মশানা ভাবনি।”

ময়াম খোনগাতনা খেকখনরকই।

“মদুলাওনি হাৱময়ে ইবেশ্যা,” নোকপা হনুৱরকপনা ৰাণীনা ঠীংনা ওল্লকই, “এৰোয়গীসু মুমলা ইচে অনী লৈরিদুনি, মৰোয়দৌনা ডৌবদি হাৱরনু, নুগা কোৱনবী যৌ ময়ামসি উবলা মৰোয়দি কিঙ্করে নবদীপতা লৈজত্ৰগে’না খাঙ ওময়ে।”

“কাউবু কাউইহে পেশ্যা, নৰোয় ইচেৰোয়দুনি,” নেক্সা নেক্সা খুম্মী প্ৰিয়না।

“এৰোয়খতা নঙেনে, মুমথোং বুদিং মমুম পাম্‌বদা লৈশাবী লৈতবা ইমুং লৈরিতো হৌজিকপো?” ইতিং তিংনা ৰাণীনা হায়।

“লৈ লৈ চুম্মী,” হকচনিবা ৰাঙাঙলা ডরুনিনা হাৱরকই, “অদুগা মপাম্‌দা লাইবিক তমখিবা নুশীমচাৰেসু অমতা হজ্জক্ৰবনি। খঙদে, ঐ’ ইচানুশী ডেলোল অম্বা লৈরিবসি কমদৌদেইনো, এৰোয়দি থীদৌনা মপাম্‌দা মইহে তম্বা থাবসু ওশ্যেই, তঙায়কন্দা আশ্ৰম অম্বা লিংখংগবা কৰিনো?”

অমুকসু ময়াম নোকই।

নোকপা লেহিশিৱিবিগা, নোকপা শুক্ৰাও হাওদবা ৰাখামসিনা হাৱগী লাউবিবা চাংদুগী কবিমতা হনুৱনা হাৱগী ৰাঙাঙদুলা হাৱরকই, “অদুৰু ঐনা হাৱদি, হাদু হাৱনরিঙদুলা ডাঙাইবা নঙনা খুদতুলা কোক পাত্ৰখংইহীবা কৈদৌগেবা? নঙলা কিংগা এৰোয় কৌরকপা হাৱ’মি?”

“নোহোৱনদি খঙখিবা ইচেশ্যা ইবেশ্যা, নুগা কঙবনিবনে এৰোয়দি...।” প্ৰেমিলা থংশোন শোখুখি।

মাতী অৰ্জু লেহিনমক খঙনৈ। ওখাং নহাল মৈয়েছিল কেন হাঙকই, উংসবতা

কোর্ক্‌ হাডবনী লোহিনীবা কুইনট্রিবি। যথা পুন্ডবনী মক্‌ নাংলক্‌বা মীন্দুনা মিনাসু
চানিমে, ইক্‌-মক্‌ কুন্ডেন-কৈরোজবা বাডবা গুনা নতে। অমুক্‌ ওসিবি পুন্ডমক্‌
প্রেমিলানা মীন্দুনি উবৈনে।

প্রেমিলানা তপ্পা তপ্পা মক্‌ তাককই, “চক্‌কৈরোই মক্‌ খনবনি, লাক্‌রবনি
হেজেন মচক্‌খুই ঐসিন্‌ ।” মতাংসিবা অক্‌তরী ঈশিংবনী হেরা তাক্‌কিবা চক্‌বাউ
লান কনকংলকই। মশা ম্‌মাং অনরী কারকই। মর চীং-চমাঙ শাক্‌বমইে করা
ডাডকংলকই, “অহাউ-অহাউবনা চানিবি, অমুক্‌ মরবা নুংদাং হাডবা লৈতে, লাইনী
নুবিং হাডবা লৈতে, হৌবু হৌব-ও, তাউবু তাউব-ও, ওসাইমসু ওা খোংত্রিবি
অক্‌রনি বঙদে সনানেসু বঙদে শিবি চাবিসু অঙকপনি। লৈমিরবনি, ইহা ইচনি
হাডবনী হংক্‌বনি, লুপা চাম্‌বক্‌কিবক্‌ নুবিং হুপ্পা ডাডনরকপন্‌ মানা হেক্‌ ওমদুনা
নীদেনে, লৈতে হাডবনা নিভং হেক্‌ ওংলা ওমী। অমুক্‌ মর লৈভমবি ,” মখমোয়
শোম্‌কই, মখোঙেল নীক্‌কই, “লৈভেতা হাডবা মদি লৈভবনা ওইসন্‌, মখোয়না
ঐখোয়বু য়েংবদু ওয়নে। মখোয়দা তুন্‌সন্‌ ।” হাযনা হাযনা মদি ঈবা চেম্‌কই।

প্রেমিলানা ডাডবা তপখমিবাগা রাধামিনি খোঙেল হৌনা হাডবকই, “কবি
খনবিবিগে ময়াদো? ঐদি হাচি খুনা লোইশিলীংত্রেদা নুংদাং ওইবম্‌মদি
বঙদৌনি।”

বাধামিনী হা তাডবা শোম্‌করবা প্রেমিলা খনকন অমুক্‌ কনকংলকই,
মক্‌-মশা যাওনা বংহাড অমুক্‌ হাডবকই, “মশম্‌ ববা হৌরিসো কোগোক-কোত্‌
কোয়দংক্‌বনি। মদুদা পেনগমবনি।”

তাক্‌কসিদা থংনবা লৈকাইনী মৈরা সেক্‌টবী বিনাপানী, মপাং অনী
একানিশী, থবাভোদী লোয়নদুনা কদোমবনীনো লং হেক্‌ থুংলৈ। শঙমাঙদা লেপুনা
বিনাপানীনা কানি হৌদুনা হাডবকই, “কনাবুনো মক্‌ কোকনিসৌরিদুবো? কবি
যোঙবনীনো? কনাগা কনাগা কবি কর্‌না নাখুংবা মরী লৈনরনা যাওবম্‌?” ডাডনা
ডাডনা ময়ামদুনা চাউয়েং ২ যুত্‌ং য়েংলুরগা মক্‌ তাককই, “মী-কানি হাডা মক্‌ কনা
খোঙিশোংনিনা, য়েংবা নুংঙাইত্রেদা।”

মৈ হৌগে হৌরুরবা রাধামিনি পুংঙৈ ঈংখদুনা মখোয়বু হৌশিলি,
“লেঙলিক্‌কউ ইচেন্দা? কবি থবকী? চুপ্পা কোয়রকপবা?”

মানা হংলিক্‌ খুয়দনা বিনাপানীনা বংহাড হাডবকই, “উ, মনমসিনি” কোয়না
য়েংলগা, “কনাবনীনেনে? ওহেপ্পা কনত্রেবানি, কোকসি মক্‌ হেক্‌ লাউইলা ।”

কনাসু করিসু হাঙ্গরকে, হানা হানা খোকাগ পদেই হঠেনে।

চতুৰ্শিখুনা কমথয়ল্লবনা যথোয় থরা কমশিঞ্জিবু উরকুনা ইচ্চক চুতা অমুক হাঙ্গরকই, “অইখা কথিনো নখোয়না তৌরিসুবি” অমুনি কতেননা, হীরা উরনা কথাবে, কনা কনানোনে .?” হাঙ্গর ওনশিঞ্জিবলিখুনা চেপথ-চেপথা রেলেখা, “হেনু, সডবতী, নুংশিতোন, সোয়কসীসিনা কনা .. যৈরা খুনিংয়ক লোইনা চেপথা জায়েনে নখোয়না তৌরিসিবো, হাঙ্গরগী হীনা মচা-মচা কয়বা যৈরা খোজিনি হাঙ্গবিখুনা লৈরিসিদা, হদুয়না অমুক হাওশিঞ্জিবি ইবেশ্বহোয় তৌনু তৌনু।”

“তসিদনিদা ইচেখা, নহালমথৈ অমুকাতোবা নন্তেদা,” খোল নৌখুনা রাধামণি বা খেদোক্তবা হোংনয়কই, “খত্বে ওসিসি ঐখোয়সি জোয়না নত্বে, হীরা ডাঙনৈ হাঙ্গ হাঙ্গবা পাউ অমুক তাবদগী হৌজিতা হাঙ্গ লাউনরস্টিখুনি।”

“তসিদা তৌবা ওইরসু অকবা খবতি নন্তেননা, হীরা ডাঙনৈ হাঙ্গকনা কনানা হাঙ্গরিবা।”

“লৈরিয়ে খাউদা,” বাধামণিনা খোয়চং হাংচংননা হাঙ্গরকই, “ঐদি কায়জল্লবনি কাইদনগণি পংচং চংচবা, মশাদা মতমগী নুংশিংনগণি খোংদবা কুইববা হী।”

“শাউরু শাউরু। হী হাঙ্গবসিমতবু ঐ ঐগীনা উংনা হাউনা কুখুনা থল্লগা হীগীনা থরা ত্বেক চিংখোজা, হীনা শিবসে চিন্দা শিবনি হাঙ্গবসে বা ডাঙলমদাইবদি কনাসু হেঁক নীংলিনদেদো। তৌরু-তৌরু হদুইয়ক হী খোজোইনবা হৌনদে।”

“অদু ইচেখা,” প্রমিলানা নংইয়রোইদৌগ্ৰম লং ফেজল্লকই, “ঐখোয়বু হাঙ্গী হাঙ্গি অমতবু—”

“কাগদে কাগদে” বিনাপাণীনা লমজিল্লকই, “ঐগী হাঙ্গিনে, ঐ ঐগী চাওখংনবা, নচা ইচা হী ওইনবা হোংনসি হাঙ্গবসিদা লৈবে। তেনত্বেবা পুসিসে হী য়েংবদা হৌহনগ্ৰমসি। হীনা নুংঙাইরগা ঐনা হাওকদৌ লৈতে, হাঙ্গ হাওদৌ লৈতে। ঐ ঐনা ফল্লগা পুয়ক যথা হাঙ্গবদু ওইগদৌরিবনি।”

প্রমিলাদু কবিনো অমা হাঙ্গনীংলখুনি। অমু কুয়িলা লৈত্বে।

রাধামণিনা হাঙ্গরতা ওংবোই-করিওই হাঙ্গরকই, “খত্বেদো, হীগী মচিনবু কনানা য়েজুদৌনো?”

রাধামণিগী পুঞ্জিংগী চাউরাকপা কীতম অমা খত্বেলখুনা বিনাপাণীনা খেয়জিনগ্ৰম করিগ্ৰম হাঙ্গরকই, “চিন য়েনববুদি কনানা ওমুনেংগে ল্লবামণি। হদুসু

হৈতিক মতবলীটিন' যীচু বোদ্ধবা হোংনবলা ধরাল লৈতবা যীশু ছন-বন্দনা ওহনবলা কোকখোং অমা, মনা-মনাগী অগ্নোমবা কুশলিব্বা হোংনবলা উল্লি চাৰ্জ ডৌশিল্লবনা কোদায় অমা, ঐনা হায়বনি বারী বারীমু হায়বনি।”

“বারীসী হানি কৰি হানো নুপীলিবনা, অনী পুনবলা ওদ্ধবা।” বাখামণি অমুক খ্ৰেবিলাদা অমুক হাইকং হাইকং য়েংলুঙ্গা বা খৈলোজুয় কৰিস্তম্ব একলিনীনা মবা শব্দকই, “অদৈবনে ঐখোয়গোমগীননে অমুক বারীসে মওং অমনি হীদায়া লেয়বমঙনি ডৌনরিসে, ঐখোয়গী লেংনগা হাইজিহুবা ওদুজাং নত্তে। সনাগী, নুশাগী, অনৌবা গাফী লৈবগী, দুকান ট্ৰাফী, বিমাদগী, অকবা কুল-কলজগী, মচা ট্ৰান্সনগী, মদৈ অমুক হেপোয়ন্তনা মখোয় মখোয়গী নুপাশিংদুনা থাখনা মখোয়বু কোদবা লাকপগী বারীকাও মাপুয়জিপোংনিবা।”

কংনোক অমতং নোজুয়গা বাখামণি হায়বকই, “ইচেম্বাখোয়গীনা নুংঙাই হাইকবা, লাইবিক লাইচু হৈবা, টেওব লৈবা জাক্সী হাবীনিদো, ঐখোয়গী বারীগদি অদুম খেয়বা তাবনি।”

“হানি হানি, খেয়নি খেয়নি।” তকণি বাখামণিগী মতং পাংলিল্লকই।

হাদু তুমিলা তাখোকপা ওম্বল্লদুনা বিনাপাণীনা নোকমি-নোকমি হায়বকই, “নুংঙাই হাইকবা, লাইবিক হৈবতনা টেওব লৈবা কৌগল্পনে? হীগী মচং, হীগী থাক হায়বসিদি মশাদা অদুম মাপুজপোংনি। মবল মথুয়া, শিনকমনা, সজনা, চহীনা, হীগী থাক, হীগী মস্তম লেজা দাৰা নত্তে। য়েংজু, তোমুং অশঙসিগী মচাসিনা জাষ্ট বিভিজনদা মাপুজকিসি কল্পজেন? অমুইবসি কমা নুংঙাইকবল্লি? মমাসিনা হোটেজ মচাসিনা তিৎ-তিৎ তৌদুনা হানা হোংনজবা মচাসিনা শেল পায়বা মচা মপাশিংগী কমা হোংনবা মচাশিংসিদগী হেংমাকপ্পদনা।”

লোইশিল্লকপগী হাসি বাখামণি দং পাংলি। বাখামণি লৌ ইংখোল গাউং অটো-অটোবা লেপলিববা ওমই। লোইবা নাইদনা ঘুম লাই। মচা লেপলদি মওমস্তে। বিনাপাণীনা হায়বকিবা অচুদা হাদুদা মপান্দা লাউদোকপা ওমদুনা মতামতা মপুজিৎদা হায়জৈ—“হাগী মচা খরা করে হায়দুনা যীচুগান্দা গজজিল্লদুনা বাও তৌরিবা হায়বদু ওইয়মাজে।” মপুজিগী নুংঙাইতবদু লোংলিল্লদুনা অমুকসু কংনোকুগা লোয়ননা’ বাখামণি পাউবুল্লকই, “চু-চীদা ইচেম্বা, হোংনবগী মথতনা লাইবিক হায়বা অমসু লৈরি। অমুরেগী লাইবকসি ঐখোয়দদি হেক খোক্তেদা।”

বিনাপাণী শানরিবা বারীশিংদুদগী খৈদোজীংলকই। অংলম শমজিল্লদুনা

হায়রকই, “ঐখোদনী হাম্মিসি অমরোয়বা চৰখিওঁয়ে। ঐখোদনা লাল্লিহসে, হুংতিং নোংহাইজিং নুবিংসি লৈকাই জনী পুত্ৰগা লহ-তু শেংসি, মরায় পুত্ৰমক লেঙখোকপিরকট হায়পেনা লাল্লিহনি।”

মরায়মু কহি খলবনো কন্যাকতা করিমতা খুস্তে।

নাক-য়েং লরনুনা হুইকেং রেংলুরনা বিনাপনী ধাণী চুংহিং গাভবা হায়াতনুনা ইতিং-তিংনা হায়রকই, “বৈরা লিংকংপনি লিংকংলগা ইজ লৈশাণী মরায় খাংলেক্কা কেশিবেট থুনবা শেল খায়লনুনা খাংল চোংবা গাকপবক্কা কৈকল্লনি? খোকপনি হায়দনা খেঙ্কলবনি ঐখোদনা গুনা লৈকাইখকীনা ওইরবসু অকবা থক খরনি তৌবা বৈলনা।”

হুংতিং রাধামণি শিং লাউই। হুংতিংবা বিনাপনীবু পেয়া চৈরকই—“মা মডায়য়েনে খঙবা হৈবসে, লক্তাণী, নুপানা খোশাখীদখীসিনা তৌ শারিসে। লাহিরিক হৈ হায়বগী নাপলনিনে হুয়নুনা গাঙলিসে, নোকুম নোকচনীংই হুং কোটি কোত্ৰনা কোনা গাঙলকই, “ইচেংহোয়বুদি ঐখোয়না লগা যংবা নস্তেবা।”

“তৌগেবু নীংলবদি ওল্লোইকবা করিসু লৈতেদা রাধামণি,” হায়গে য়াওনা হায়রকই বিনাপাণী, “খঙদবা হৈতবা য়াওরক্কা খিরগা, তানরগা, তেংবাডনরগা থোকপা গাঙনি। কন্যাবু খঙনা হৈনা পোঙ্ককপা য়াওবগে? ঐখোয়সু কহি হৈয়া খঙবা নস্তে। খীয়ামগী থক তৌনি, লৈবাকী সেবা তৌনি চোংখোরক্কা ঐখোয়দি ইলাণী ওইকবা খরা খাদোকপা, খরা তন্দবা, পুকচেল খবা শেংনা চংগা ‘সি যঙাই ।’

মতাসিনা ওসাইদগী মরায় হকংপা শংনদমই লুকথ-লুকথ লামরবুশিংদুগী মরক্তগী রেনুনা খংশাউ শাউনা লুডো বোর্ডতু মরায়দা থোক খুশচিনি। মখোয় মশেল অমগা অমগা ডঙক-ডঙক য়েংনরিঙে লুক হৌগংখিদুনা রেনু খীরতা কান কান্দুনা থোকখি। নুশিতোন, সত্যবতী, ইবতৌদী, মখং মখং হৌগংনরক্কা খোঙলৈ থুনা থোকখিবা রেনুগী মতুংগা মরী মরী ইয়খি।

রেনুবু ডান-ডাননা নুশিতোয় হায়খি, “ঙাইখো ডাইখো তোংলিবা নঙনা লাউখিল্লদুনা কাল্লরোয়, ঐখোয়দা কনুখিসি .।”

মখোয়না থোকখিবগা বিনাপাণী, একাখিলী, খবাতৌদী হৌগংলকই।

হায়েইজিং ওইনা বিনাপাণীনা হায়রকই, “অদুদি ঐখোয়সু অমুক চংলগে, খরা গাঙনস্তে হারৌনবা যাদেকো মরায় পুত্ৰমক, নোংহাইজিংবা শোয়দনা থোকপিরকট।”

“কৈদী হাটৌরবনে ইচেন্দ্রা।”

মথেশ্বর পৃথশং শেংলবগুয় সাধামিনা নোহ-নোহা পুস্তকপদা তরুণিসু
বুস্তকই, “খোহকনি-খোহকনি, খোহকতা রাত্রনে মরায়গীবো।”

একানিশী, খবাতোদী, বিনাপানী অমৃত্তদা চপ মারনা হাররশী,
“চৎল-চৎল।”

মথোদনা চত্রিবা মায়কৈলা পুত্রিৎ চতুনা ওইহাক তুমিন য়েংলুরগা মমায় তপ্তা
লৈশিল্লকুনা সাধামিনা ঈংনা হাররকই, “মসিনা হৌদোং তুবেল কুমদবী
মকোক।”

মমায়দু হৌদুনা অমৃত্তং নোহকই। তুমক-তুমাইনকরবা মায়থোঙলিৎদু মকা
লোহিনা লামথোহরকই। মমায়দুগী অমকপা লৈতবা হরাউ-তমায়বা মটৌশিৎদু
উররগা অমৃত্তগী ওমচাঙ্গরজ্জিবা প্রেমিলাগী নুংদুদি মপুং ফনা মায়থীবগী মৈচাঙ্গা মৈরী
থোহা চাকৎলকই। কনাদসু করিসু হাররমদনা মায়্য নাইতোম ভাঙ্গনা ইকায়-নুংলি
মাননা মফমদুদগী মমায় লৈথোফুনা খোরকই। চৎনা-চৎনা মপুত্রিৎদা নীংঙমদনা
শোহকই—‘ঐনা তৌরুরিবসিবু কবিনো, করিগী মীবু লাউকরিবা, করিগী লমন
মুত্টিংলুরিবা, ইলাগী লৈত-লায়বা পুথোফুনা মীঙেঙদা ঘোহুবগী তোংজববু করিনো,
ওহোহা তোহেদকো ঐ অসে ।’

মঙহৌদনা মৈরালঙদগী অমুক হৌনা নোকপা তাই। প্রেমিলা খংপ্রেক অংই।
মমায় লৈথোফুনা য়েংথোকে তৌরুই। য়েংথোকপা ওমদে। মপুত্রিৎদা, মমায় পুয়মত্কা
মঙেঙদা মদেদগী খিশুনা লাউশিল্লকপত্রম বজকই—‘হৌদোং তুবেল কুমদবী’ হৌদোং
তুবেল কুমদবী।’